

국립중앙도서관연보 2019

ANNUAL REPORT NATIONAL LIBRARY OF KOREA



국립중앙도서관
National Library of Korea

ANNUAL REPORT
2019
NATIONAL
LIBRARY
OF KOREA

국립중앙도서관연보 2019



국립중앙도서관
National Library of Korea

목 차

1. 일반 현황	1.1 연혁	36	
	1.2 조직과 기구	40	
	1.3 직원	42	
	1.4 시설	42	
	1.5 예산	43	
	1.5.1 세 입 43		
	1.5.2 세 출 44		
	1.6 장서 및 이용 현황	45	
	1.6.1 본 관 45		
	1.6.2 국립어린이청소년도서관 46		
	1.6.3 국립세종도서관 47		
	2. 자료관리	2.1 자료수집	50
		2.1.1 오프라인 자료의 수집 50	
		2.1.2 온라인 자료의 수집 54	
2.1.3 도서관자료심의위원회 운영 56			
2.2 자료조직		57	
2.2.1 자료등록 57			
2.2.2 분류 및 목록법 58			
	2.2.3 목록편성 및 전거 62		
	2.2.4 정리실적 66		
	2.2.5 서지정보제공 67		
	2.2.6 출판예정도서목록(CIP)제도 운영 67		
	2.2.7 국가디지털콘텐츠식별체계(UCI) 운영 68		
	2.2.8 지식정보 표준화 활동 69		

3. 이용서비스

2.3 국제표준식별체계 운영	72
2.3.1 국제표준도서번호(ISBN) 72	
2.3.2 국제표준연속간행물번호(ISSN) 75	
2.3.3 국제표준이름식별자(ISNI) 78	
2.4 고문헌관리	81
2.4.1 수 집 81	
2.4.2 정 리 83	
2.4.3 고문헌 귀중자료 관리 83	
2.4.4 고문헌 자료집 발간 84	
3.1 이용 현황	88
3.2 정보서비스	89
3.2.1 자료상담서비스 89	
3.2.2 ‘사서에게 물어보세요’ (협력형 온라인 지식정보서비스) 운영 90	
3.2.3 사서추천도서 선정 및 서평 제공 91	
3.2.4 ‘책바다(국가상호대차)’서비스 92	
3.2.5 우편복사서비스 92	
3.2.6 야간도서관 운영 93	
3.2.7 고문헌 활용 지원 서비스 93	
3.3 자료실 운영	94
3.3.1 도서자료실 94	
3.3.2 연속간행물실(잡지 · 신문 · 공공간행물) 95	
3.3.3 연구정보실 97	
3.3.4 문학실 98	
3.3.5 근대문학정보센터 99	
3.3.6 고문헌 · 지도자료실 99	

4. 디지털도서관 운영

3.4 이용자문위원회 운영	100
3.5 주요 환경개선	101
4.1 온라인 자료의 수집·보존·서비스	108
4.1.1 웹사이트 아카이빙(OASIS) 및 DB 구축 108	
4.1.2 오픈 액세스 코리아(Open Access Korea: OAK) 국가지식정보 구축 및 확산 109	
4.1.3 비공개 아카이브 112	
4.1.4 링크드 오픈 데이터 서비스 112	
4.2 국가자료 DB구축	114
4.2.1 국가문헌 자료 디지털화 114	
4.2.2 디지털컬렉션 웹 콘텐츠 구축 및 운영 117	
4.3 정보광장 운영	119
4.3.1 시설 개요 119	
4.3.2 운영 현황 120	
4.4 정보·교육·문화 프로그램 운영	122
4.4.1 디지털 정보활용교육 프로그램 122	
4.4.2 영상자료 상영 프로그램 123	
4.4.3 지식과 경험을 나누는 강연회 운영(신규) 126	
4.5 도서관 빅데이터 분석활용 체계 구축	126

5. 도서관 협력·지원	5.1	국내 협력	132
	5.1.1	도서관 협력 활성화 132	
	5.1.2	국가정책정보협의회 운영 134	
	5.1.3	한국고전적보존협의회 사무국 운영 137	
	5.2	국제 협력	138
	5.2.1	국제기구와 협력 138	
	5.2.2	주요 국제회의 참가 및 활동 139	
	5.2.3	외국도서관과 양해각서 체결 142	
	5.2.4	외국도서관과 업무교류 및 해외 주요 인사 방문 143	
	5.2.5	자료 지원 및 협력 148	
6. 교육·훈련	6.1	사서교육훈련 개요	158
	6.1.1	사서교육훈련 추진방향 158	
	6.1.2	교육훈련 운영 159	
	6.1.3	교육품질 향상을 위한 교육훈련 기반 강화 171	
	6.2	사서교육시스템 기능개선 및 이러닝 콘텐츠 개발	172
	6.3	예비사서 실무수습	175
7. 도서관 발전을 위한 조사·연구	7.1	도서관 정책연구	178
	7.2	도서관 선진화 논문 및 사례 공모	181
	7.3	도서관 브라운 백 미팅	183

8. 도서관 정보시스템 운영	8.1 도서관정보시스템 개발 및 운영	186
	8.1.1 국립중앙도서관 통합자료관리시스템(KOLIS II) 186	
	8.1.2 대표 누리집 188	
	8.1.3 국가자료종합목록시스템(KOLIS-NET) 188	
	8.1.4 공공도서관 표준자료관리시스템(KOLAS III) 190	
	8.1.5 작은도서관 통합자료관리시스템(KOLASYS-NET) 191	
	8.1.6 서지정보유통지원시스템 191	
	8.1.7 한국고전적종합목록시스템(KORCIS) 193	
	8.1.8 국가전자도서관 194	
	8.1.9 RFID적용 경영정보시스템(MIS) 195	
	8.1.10 국가상호대차(책바다)시스템 196	
	8.1.11 공공도서관 책이음서비스시스템 197	
	8.1.12 전산장비 운영 · 관리 198	
9. 서지 및 간행물 발간	9.1 국가서지	204
	9.1.1 대한민국 국가서지 204	
	9.1.2 납본주보 205	
	9.2 간행물 발간	206
	9.2.1 국립중앙도서관 연보 206	
	9.2.2 오늘의 도서관 206	
	9.2.3 도서관 207	
	9.2.4 월드 라이브러리(World Library) 207	
10. 문화행사 · 홍보	10.1 전시회	210
	10.1.1 주한조지아대사관과 공동 전시 210	
	10.1.2 「사계로 만나다-국립중앙도서관」 사진展 211	
	10.1.3 「시대를 기억하다」 기획展 211	
	10.1.4 「고바우영감, 하늘의 별이 되다」 -故 김성환 화백 회고전 212	
	10.1.5 회재 이언적, 독락당의 보물 서물나들이 212	
	10.1.6 국립중앙도서관 전시 목록 215	

11. 독립어린이 청소년도서관

10.2 문화행사	216
10.2.1 저자와의 만남 216	
10.2.2 이야기로 풀어나가는 고문헌 강좌 216	
10.2.3 '인문열차, 삶을 달리다' 프로그램 운영 217	
10.3 홍보	219
10.3.1 보도자료 배포 220	
10.3.2 도서관 시설 및 자료 촬영 협조 220	
10.3.3 도서관 작은 결혼식 220	
10.4 도서관 견학	222
11.1 일반 현황	226
11.1.1 연 혁 226	
11.1.2 조직과 기구 227	
11.1.3 직 원 228	
11.1.4 시 설 228	
11.1.5 직원 교육 229	
11.1.6 장서 및 이용 현황 230	
11.2 자료관리	231
11.3 정보서비스	231
11.3.1 자료실 운영 232	
11.3.2 외국아동자료 기관대출 234	
11.3.3 어린이독도체험관(LIVErary) 운영 235	
11.4 정보화	236
11.4.1 누리집 UI/UX 개선 236	
11.4.2 인공지능(AI) 기반 로봇 도입 활용 237	
11.4.3 독서통장시스템 운영 237	

11.5 상호 교류 · 협력 238

11.5.1 국내 협력 | 238

11.5.2 국외 협력 | 240

11.6 교육 · 연구 243

11.6.1 실무 중심 워크숍 운영 | 243

11.6.2. 어린이청소년을 위한 독서 인공지능 서비스 개발 및
활용 기반 연구 | 243

11.6.3. 국립어린이청소년도서관 인식조사를 통한
홍보전략 연구 | 244

11.6.4. 한국 아동서 장서 개발 연구 | 245

11.7 독서진흥 246

11.7.1 전국 도서관 독서교실 운영 지원 | 246

11.7.2 ‘책 읽어 주세요’ 전국 도서관 확산 | 247

11.7.3 ‘도서관과 함께 책 읽기’ 사업 운영 | 248

11.7.4 ‘1318 책벌레들의 도서관 점령기’ 사업 운영 | 248

11.7.5 책 읽기 활용을 위한 독서콘텐츠 개발 · 보급 | 249

11.7.6 ‘이야기가 있는 코딩’ 시범 사업 운영 | 250

11.7.7 미꿈소 도서관형 혼합형(하이브리드형)

창작 프로그램 개발 · 보급 | 251

11.8 간행물 발간 251

11.8.1 국립어린이청소년도서관 연차보고서 2018 | 251

11.8.2 도서관이야기 | 252

11.8.3 웹기반 이용자 맞춤 참고정보원 ‘e-지샘’ | 253

11.9 문화행사 · 홍보 · 도서관 견학 254

11.9.1 문화행사 | 254

11.9.2 전시회 개최 | 259

11.9.3 홍보 | 262

11.10 주요 환경개선 263

12. **국립장애인 도서관**

12.1 일반 현황	268
12.1.1 연 혁 268	
12.1.2 시 설 269	
12.2 자료관리	269
12.2.1 장애인 대체자료 제작 · 수집 · 이용서비스 269	
12.2.2 국가대체자료공유시스템(DREAM) 운영 271	
12.2.3 ‘소리책나눔터’ 운영 272	
12.3 정보서비스	272
12.3.1 장애인정보누리터 운영 272	
12.3.2 청각장애인 독서프로그램 ‘손책누리’, ‘수어대면낭독’ 운영 276	
12.3.3 청각장애인 서비스를 위한 프로그램 ‘수어교육’ 운영 277	
12.3.4 ‘공공도서관 독서보조기기 지원’ 및 컨설팅 277	
12.3.5 장애인 대상 무료 우편서비스 ‘책나래’ 운영 279	
12.3.6 장애인 대상 책바다(국가상호대차)서비스 지원 280	
12.3.7 장애인 온라인 상담시스템 개설 및 무료 보급 281	
12.3.8 공공도서관 장애인 독서문화프로그램 운영 지원 281	
12.3.9 장애 아동 · 청소년 독후감대회 개최 285	
12.4 정보화	287
12.5 상호 교류 · 협력	288
12.5.1 도서관 장애인서비스 담당자 협력 워크숍 288	
12.5.2 제12회 도서관 장애인서비스 우수사례 공모 290	
12.5.3 국제데이지컨소시엄(DAISY Consortium) 활동 290	
12.5.4 2019 세계도서관정보대회(WLIC) 장애인서비스분과 위성회의 참석 292	

13. 13.1 일반 현황

국립세종도서관

13.1 일반 현황 296

- 13.1.1 연 혁 | 296
- 13.1.2 조직 및 기구 | 296
- 13.1.3 직 원 | 297
- 13.1.4 시 설 | 297
- 13.1.5 장서 및 이용 현황 | 298

13.2 자료관리 300

- 13.2.1 자료수집 | 300
- 13.2.2 자료조직 | 302

13.3 정보서비스 304

- 13.3.1 정책정보서비스 운영 | 304
- 13.3.2 자료실 운영 | 312

13.4 정보화 315

- 13.4.1 누리집 구축 · 운영 | 315
- 13.4.2 정보시스템 구축 · 운영 | 316
- 13.4.3 전산장비 설치 · 운영 | 317
- 13.4.4 독서통장시스템 운영 | 318

13.5 문화행사 · 홍보 · 도서관 견학 319

- 13.5.1 문화행사 | 319
- 13.5.2 홍 보 | 326
- 13.5.3 도서관 견학 | 328

14. 자료보존 연구센터	14.1 일반 현황	332
	14.1.1 연 혁 332	
	14.1.2 설립 목적 및 주요 기능 332	
	14.1.3 직 원 333	
	14.2 보존시설	333
	14.3 국가문헌 과학적 보존관리 및 활동	337
	14.3.1 국가문헌의 과학적 보존 · 복원처리 338	
	14.3.2 보존용 자료의 체계적 관리 및 운영 340	
	14.3.3 소장자료 및 보존서고 관리 341	
	14.3.4 국내외 자료보존 협력체제 강화 342	
참고자료	14.3.5 자료 보존복원 연구개발 343	
	14.3.6 자료보존인식 증대 및 홍보 344	
	14.3.7 (가칭)국가문헌보존관 건립 추진 345	
	1. 2019년도 주요업무계획	352
	2. 2019년도 부서별 업무분장	359
	3. 시설 현황	366
	4. 직원 현황	372
	5. 통계 자료	373
	6. 주요 일지	381
	7. 국립중앙도서관 위원회 명단	388

표 목 차

표목차

〈표 1-1〉	조직도	41
〈표 1-2〉	직원 현황	42
〈표 1-3〉	시설 현황	43
〈표 1-4〉	세입예산	43
〈표 1-5〉	세입징수	44
〈표 1-6〉	세출예산	44
〈표 1-7〉	본관 장서 현황	45
〈표 1-8〉	본관 이용인원 수	45
〈표 1-9〉	본관 이용자료 수	45
〈표 1-10〉	국립어린이청소년도서관 장서 현황	46
〈표 1-11〉	국립어린이청소년도서관 이용인원 수	46
〈표 1-12〉	국립어린이청소년도서관 이용자료 수	46
〈표 1-13〉	국립세종도서관 장서 현황	47
〈표 1-14〉	국립세종도서관 이용인원 수	47
〈표 1-15〉	국립세종도서관 이용자료 수	47
〈표 2-1〉	납본수집자료 내역	51
〈표 2-2〉	구입자료 수집 내역	52
〈표 2-3〉	국제교환·기탁자료 수집 내역	53
〈표 2-4〉	주요기증자 및 기증자료 내역	53
〈표 2-5〉	온라인 자료 납본 현황	55
〈표 2-6〉	온라인 자료 수집 현황	56
〈표 2-7〉	등록구분 기준	57
〈표 2-8〉	자료등록 현황	58
〈표 2-9〉	분류법·목록규칙·도서기호	60
〈표 2-10〉	자료정리 내역	66
〈표 2-11〉	CIP 부여 현황	68

국립중앙도서관연보

2019

〈표 2-12〉	UCI 발급 현황.....	69
〈표 2-13〉	ISBN 부여 현황	73
〈표 2-14〉	ISSN 부여 현황	76
〈표 2-15〉	ISSN 가용번호 현황	77
〈표 2-16〉	고문헌 수집 및 정리 현황	83
〈표 3-1〉	도서관 이용 현황	89
〈표 3-2〉	2019년 개최 고문헌 상설전	100
〈표 4-1〉	연도별 웹사이트 수집 실적	109
〈표 4-2〉	OAK 참여 및 서비스 제공 현황	109
〈표 4-3〉	리포지터리 보급기관 목록	109
〈표 4-4〉	국립중앙도서관 국가서지 링크드 오픈 데이터 발행 현황.....	113
〈표 4-5〉	원문정보 DB 구축 현황	115
〈표 4-6〉	문화예술 기관 디지털화 지원 참여기관 및 구축 현황	116
〈표 4-7〉	디지털컬렉션 콘텐츠 구축 현황	118
〈표 4-8〉	정보광장 층별 주요 기능	119
〈표 4-9〉	디지털 정보활용교육 프로그램 현황	123
〈표 4-10〉	정보광장 소회의실 영화 상영 프로그램	124
〈표 4-11〉	복합상영관 수요 영상 프로그램	125
〈표 4-12〉	2019년 지식과 경험을 나누는 강연회	126
〈표 4-13〉	2019년 테마 데이터 제공 내역	128
〈표 4-14〉	2019년 도서관 빅데이터 우수 활용 사례 및 우수 운영기관 선정...	128
〈표 5-1〉	공공도서관 협력 업무 유공자(단체부문)	132
〈표 5-2〉	국립중앙도서관 협력세미나 내용	133
〈표 5-3〉	제3기 국가정책정보협의회 운영위원.....	136
〈표 5-4〉	2019년 국가정책정보협의회 협력 교육 프로그램	136
〈표 5-5〉	2019년 정책정보서비스 선진사례 해외연수 참가자	137
〈표 5-6〉	2019 아테네 WLIC 포스터세션 참가 현황	141

〈표 5-7〉	외국 도서관과 양해각서 체결 현황	142
〈표 5-8〉	제22회 한·중 국립도서관 업무교류 주제발표	144
〈표 5-9〉	제22회 한·일 국립도서관 업무교류 주제발표	145
〈표 5-10〉	2019년 문화동반자 사업 ‘해외사서 연수프로그램’ 참가자 ...	145
〈표 5-11〉	해외 주요 인사 방문 현황	146
〈표 5-12〉	교류처 지역별·관종별 분포 현황	148
〈표 5-13〉	국제교류자료 교류처 및 자료 지원 내역	149
〈표 5-14〉	한국자료실 설치 현황	150
〈표 5-15〉	한국자료실 자료 제공 현황	151
〈표 5-16〉	2019년 『해외 한국학도서관 동향 보고서』 발간 현황	154
〈표 6-1〉	교육운영 실적	160
〈표 6-2〉	집합교육훈련 실적	163
〈표 6-3〉	이러닝훈련 실적	166
〈표 6-4〉	교육훈련 이수자 현황(집합/사이버)	170
〈표 6-5〉	최근 5년간 이러닝 콘텐츠 개발 및 운영실적 현황	174
〈표 6-6〉	2019년도 예비사서 실무수습 현황	175
〈표 7-1〉	2019년도 국립중앙도서관 정책 연구 현황	180
〈표 7-2〉	제13회 도서관 혁신 아이디어 논문 및 우수 현장사례	181
〈표 7-3〉	국립중앙도서관 브라운 백 미팅	183
〈표 8-1〉	전산장비 운영·관리 내역	200
〈표 10-1〉	국립중앙도서관 전시 목록	215
〈표 10-2〉	‘저자와의 만남’ 강연	216
〈표 10-3〉	이야기로 풀어나가는 고문헌 강좌	217
〈표 10-4〉	‘인문열차, 삶을 달리다’ 사전강연	218
〈표 10-5〉	‘인문열차, 삶을 달리다’ 현장탐방	219
〈표 11-1〉	국립어린이청소년도서관 직원 현황	228
〈표 11-2〉	국립어린이청소년도서관 시설 현황	228

〈표 11-3〉	국립어린이청소년도서관 직원 교육 현황	229
〈표 11-4〉	국립어린이청소년도서관 장서 현황	230
〈표 11-5〉	국립어린이청소년도서관 이용인원	230
〈표 11-6〉	국립어린이청소년도서관 자료이용 수	230
〈표 11-7〉	어린이자료실 현황	232
〈표 11-8〉	꿈창작실 현황	232
〈표 11-9〉	희망창작실 현황	233
〈표 11-10〉	연구자료실 현황	234
〈표 11-11〉	서고자료신청실 현황	234
〈표 11-12〉	해외 주요 인사 방문 현황	242
〈표 11-13〉	전국 도서관 독서교실 운영 현황	246
〈표 11-14〉	체험형 동화구연 콘텐츠 개발 현황	258
〈표 12-1〉	2019년 대체자료(온라인) 제작 및 수집 실적	269
〈표 12-2〉	연도별 대체자료(온라인) 제작 및 수집 실적	270
〈표 12-3〉	장애인정보누리터 운영 및 독서보조기기 현황	274
〈표 12-4〉	2019년 공공도서관 독서보조기기 국고지원내역	278
〈표 12-5〉	책나래서비스 지원대상 확대 추진 경과	279
〈표 12-6〉	'2019 공공도서관 장애인 독서문화프로그램' 운영 지원 현황 ...	282
〈표 12-7〉	'2019 공공도서관 장애인 독서문화프로그램' 운영기관.....	283
〈표 12-8〉	제12회 장애 아동·청소년 독후감대회 수상자 명단	285
〈표 12-9〉	제12회 도서관 장애인서비스 우수사례 공모 수상내역	290
〈표 12-10〉	국제데이지컨소시엄 정회원(Full Member) 현황	291
〈표 13-1〉	국립세종도서관 직원 현황	297
〈표 13-2〉	국립세종도서관 시설 현황	298
〈표 13-3〉	국립세종도서관 장서 현황	298
〈표 13-4〉	국립세종도서관 이용인원 수	299
〈표 13-5〉	대출회원 가입자 수 및 대출증 발급 현황	299

〈표 13-6〉	국립세종도서관 자료이용 현황	299
〈표 13-7〉	주제별 대출 현황	299
〈표 13-8〉	단행자료 자료유형별 현황	300
〈표 13-9〉	단행자료 수집내역별 현황	301
〈표 13-10〉	연속간행물 자료유형별 현황	301
〈표 13-11〉	연속간행물 수집내역별 현황	301
〈표 13-12〉	온라인 전자자료 구입 현황	302
〈표 13-13〉	등록구분 기준	302
〈표 13-14〉	국립세종도서관 자료등록 내역	303
〈표 13-15〉	분류법 · 목록규칙 · 도서기호표	303
〈표 13-16〉	국립세종도서관 자료정리 내역	304
〈표 13-17〉	정책정보포털 POINT 주요 서비스	305
〈표 13-18〉	국립세종도서관 정책정보 전문사서 워크숍	309
〈표 13-19〉	공무원 대상 독서동아리 지원 내용	310
〈표 13-20〉	정책자료실 현황	311
〈표 13-21〉	장애인정보누리터 공간 현황	313
〈표 13-22〉	멀티미디어 코너 공간 현황	314
〈표 13-23〉	전산장비 현황	318
〈표 13-24〉	독서통장 발급건수 현황	318
〈표 13-25〉	독서문화프로그램 위탁사업 추진 실적(2019년)	320
〈표 14-1〉	자료보존연구센터 직원 현황	333
〈표 14-2〉	본관서고 현황	334
〈표 14-3〉	자료보존관 현황	336
〈표 14-4〉	디지털도서관 서고 현황	336
〈표 14-5〉	국가 지식문화유산 보존관리 강화	337
〈표 14-6〉	국립중앙도서관 보존서고 현황	345

그림 목차

그림목차

[그림 2-1]	국가전자서비스 누리집(http://nl.go.kr/authorities)	63
[그림 2-2]	제44회 ISSN 국가센터장 회의	78
[그림 2-3]	ISNI 공식 누리집(http://www.isni.org)	79
[그림 2-4]	『고문헌연구총서 9』	84
[그림 2-5]	『아름다운 필사, 최현길 고지도 기탁展』	84
[그림 2-6]	『고문헌, 한권의 책도 소중합니다』	84
[그림 2-7]	『회재 이언적, 독락당의 보물 서울나들이』	85
[그림 3-1]	도서자료실 내 자료상담 공간	90
[그림 3-2]	국립중앙도서관 참고정보서비스 모형 및 가이드라인 개발 연구	90
[그림 3-3]	‘사서에게 물어보세요’ 서비스	91
[그림 3-4]	책바다(국가상호대차)서비스	92
[그림 3-5]	도서자료실	94
[그림 3-6]	서고자료운송시스템(왼쪽부터 북카, 컨베이어, 덤웨이터)	95
[그림 3-7]	연속간행물실	97
[그림 3-8]	연구정보실, 연구정보실 내 세미나실, 연구자워크숍	98
[그림 3-9]	『근대문학』 8호	99
[그림 3-10]	본관 간선 케이블 교체(전, 후)	101
[그림 3-11]	배관 교체 사진(전, 후)	101
[그림 3-12]	화장실 리모델링 완료 후 사진	102
[그림 3-13]	사무환경 개선 후 사진(좌: 고문헌과, 우: 자료수집과)	102
[그림 3-14]	인화물용 노후 엘리베이터 교체 후 사진	103
[그림 3-15]	본관 옥외 채널간판 교체(전, 후)	103
[그림 3-16]	국제회의장 옥상 바닥방수 보수(전, 후)	104
[그림 3-17]	국제회의장 노후 급수배관 개선(전, 후)	104
[그림 3-18]	국립중앙도서관 외부 석재 보수(전, 후)	105

[그림 3-19]	자동응답시스템(ARS) 서버 교체 후 사진	105
[그림 4-1]	OAK 리포지터리 운영기관 협의회 워크숍	110
[그림 4-2]	OAK 리포지터리 보급기관 협약식	110
[그림 4-3]	OAK 콘퍼런스	111
[그림 4-4]	OAK 유공자 표창	111
[그림 4-5]	OAK 국가리포지터리	111
[그림 4-6]	KJCI(학술지저작권안내시스템)	111
[그림 4-7]	국립중앙도서관 LOD 누리집(https://lod.nl.go.kr)	112
[그림 4-8]	행사 안내	113
[그림 4-9]	LODAC 2019 현장	113
[그림 4-10]	대한민국신문아카이브, 주제관계서비스	117
[그림 4-11]	고신문 디지털컬렉션	117
[그림 4-12]	도서관 정보나루	127
[그림 4-13]	사서의사결정지원서비스 Solomon(솔로몬)	127
[그림 5-1]	국립중앙도서관 협력 세미나	133
[그림 5-2]	2019 국가정책정보협의회 공동전시	135
[그림 5-3]	제5회 국가정책정보협의회 정기총회 및 세미나	135
[그림 5-4]	2019년 정책정보서비스 선진사례 해외연수	136
[그림 5-5]	2019 아테네 WLIC 개막식	140
[그림 5-6]	2019 WLIC 참석	140
[그림 5-7]	2019 아테네 WLIC 국립도서관분과 회의	141
[그림 5-8]	포스터 세션: 온라인납본제도	141
[그림 5-9]	세계국립도서관장회의(CDNL)	142
[그림 5-10]	CDNL 토론장면	142
[그림 5-11]	제22회 한·중 국립도서관 업무교류	143
[그림 5-12]	제22회 한·일 국립도서관 업무교류	144

[그림 5-13]	문화동반자사업 2019년 참가자	146
[그림 5-14]	CJK Digital Library포털	147
[그림 5-15]	해외 한국학사서 워크숍	152
[그림 5-16]	『해외 한국학도서관 동향 보고서』	153
[그림 6-1]	신입사서 기본과정	161
[그림 6-2]	전국도서관직원 국외연수	161
[그림 6-3]	내부강사교육	161
[그림 6-4]	사서한마당	162
[그림 6-5]	국립중앙도서관 차세대 사서교육시스템	174
[그림 7-1]	국립중앙도서관 국가문헌보존관 건립 기본계획 수립 및 타당성조사 연구	179
[그림 7-2]	국립중앙도서관의 구술자료 수집 타당성 및 제도개선 방안 연구...	179
[그림 7-3]	「발달장애인의 도서관 서비스 지원체계 개발」 연구	179
[그림 7-4]	어린이 · 청소년을 위한 독서 인공지능 서비스 개발 및 활용 기반 연구	179
[그림 7-5]	『2019 도서관 혁신 아이디어 논문 및 우수 현장사례』	181
[그림 8-1]	통합자료관리시스템(오프라인)	187
[그림 8-2]	통합자료관리시스템(온라인)	187
[그림 8-3]	국립중앙도서관 대표 누리집	188
[그림 8-4]	국립중앙도서관 웹사이트 통합 로드맵	188
[그림 8-5]	KOLIS-NET 이용자 누리집	189
[그림 8-6]	KOLIS-NET 구축시스템	189
[그림 8-7]	서지정보유통지원시스템	192
[그림 8-8]	한국고전적종합목록시스템	193
[그림 8-9]	국가전자도서관	195
[그림 8-10]	국가상호대차(책바다)시스템	197

[그림 8-11]	책이음서비스 B 및 회원증	198
[그림 9-1]	『대한민국 국가서지 2018』	204
[그림 9-2]	『납본주보』	205
[그림 9-3]	『국립중앙도서관연보 2018』	206
[그림 9-4]	『오늘의 도서관』(1·2월 합본호)	206
[그림 9-5]	『도서관』(통권 제393호)	207
[그림 9-6]	『월드 라이브러리』 제342호	207
[그림 10-1]	주한조지아대사관과 공동 전시	211
[그림 10-2]	「고바우영감, 하늘의 별이 되다」故 김성환 화백 회고전 ...	212
[그림 10-3]	회재 이언적, 독락당의 보물 서울나들이	214
[그림 10-4]	저자와의 만남	216
[그림 10-5]	‘인문열차, 삶을 달리다’ 강연 및 현장탐방	217
[그림 10-6]	예식장 내부	221
[그림 10-7]	폐백실	221
[그림 11-1]	어린이독도체험관 전경	235
[그림 11-2]	누리집 UI/UX 개선	236
[그림 11-3]	사진인화 로봇 및 큐아이	237
[그림 11-4]	전국어린이청소년도서관서비스협의회 운영위원회	239
[그림 11-5]	전국어린이청소년도서관서비스협의회 정기총회 및 세미나...	239
[그림 11-6]	전국어린이청소년도서관서비스협의회 국외연수	240
[그림 11-7]	한-아세안 어린이·청소년서비스 대표 회의	241
[그림 11-8]	어린이·청소년 담당사서 및 사서교사 워크숍	243
[그림 11-9]	『어린이·청소년을 위한 독서 인공지능 서비스 개발 및 활용 기반 연구』	244
[그림 11-10]	『국립어린이청소년도서관 인식조사를 통한 홍보전략 연구』	245
[그림 11-11]	전국 도서관 독서교실 운영	246

[그림 11-12]	‘책 읽어 주세요’ 활동 및 안내서.....	247
[그림 11-13]	‘책 읽어 주세요’ 체험 프로그램 및 응원릴레이	247
[그림 11-14]	어린이 독서문화 체험프로그램 운영	248
[그림 11-15]	청소년 독서문화프로그램 운영	249
[그림 11-16]	트윈링 형태의 도서	250
[그림 11-17]	이야기가 있는 코딩	250
[그림 11-18]	미꿈소 창작프로그램 보급 사업	251
[그림 11-19]	『국립어린이청소년도서관 연차보고서 2018』(국문·영문) ...	252
[그림 11-20]	『도서관이야기』	253
[그림 11-21]	제1회 미꿈소 축제.....	254
[그림 11-22]	특별강연	255
[그림 11-23]	공연함께	255
[그림 11-24]	체험모두	255
[그림 11-25]	제5회 ‘책 속 인물에게 보내는 한글 손 편지’ 수상작 및 시상식 ...	256
[그림 11-26]	청소년 독서동아리	257
[그림 11-27]	청소년 블로그기자단	257
[그림 11-28]	부커부커 기사집	257
[그림 11-29]	부모를 위한 독서문화강좌	257
[그림 11-30]	‘문화주간’ 이야기가 있는 문화공연	257
[그림 11-31]	체험형 동화구연 체험관 내부 및 운영 모습	258
[그림 11-32]	행복이 머무는 자리	260
[그림 11-33]	모도가 봄이다: 방정환과 한국 어린이운동	260
[그림 11-34]	만화소설과 애니메이션으로 만나는 러시아: RING NOVA ...	261
[그림 11-35]	책으로 자라는 곳, 스웨덴	261
[그림 11-36]	2019 대한민국 독서대전	262
[그림 11-37]	미꿈소(가족공작실)	263

[그림 12-1]	국가대체자료공유시스템(DREAM)	271
[그림 12-2]	자원봉사자 심화교육	273
[그림 12-3]	장애인정보누리터 독서문화기행	274
[그림 12-4]	손책누리 수업(A/B반)	276
[그림 12-5]	손책누리 현장 학습	276
[그림 12-6]	손책누리 '작가와의 만남'(구경선 작가)	276
[그림 12-7]	수어교육	277
[그림 12-8]	송암점자도서관 시각장애인 문학기행	282
[그림 12-9]	이천청미도서관 발달장애인 독서프로그램	282
[그림 12-10]	국제데이지컨소시엄 상반기	292
[그림 12-11]	국제데이지컨소시엄 하반기 회의	292
[그림 12-12]	2019 세계도서관정보대회(WLIC) 장애인서비스분과 위성회의 모습	293
[그림 13-1]	정책정보포털 'POINT'(http://policy.nl.go.kr)	306
[그림 13-2]	지존 웹 · 모바일 화면(http://gzone.kr) 및 지존 코너	307
[그림 13-3]	공직자 대상 세종아카데미 <움> 프로그램	311
[그림 13-4]	정책자료실	311
[그림 13-5]	어린이자료실	313
[그림 13-6]	인문예술자료실	313
[그림 13-7]	일반자료실	314
[그림 13-8]	국립세종도서관 누리집 및 모바일 서비스	315
[그림 13-9]	통합정보시스템	317
[그림 13-10]	무인 도서예약대출반납기	317
[그림 13-11]	어른, 어린이 독서통장 발급시스템	319
[그림 13-12]	국립세종도서관 독서문화프로그램 위탁사업	320
[그림 13-13]	겨울 · 여름 독서교실	320

[그림 13-14]	마중물 부모강좌	321
[그림 13-15]	체험형동화구연	321
[그림 13-16]	도서관과 함께 책 읽기	322
[그림 13-17]	재능기부 독서문화프로그램	322
[그림 13-18]	도서관 속 과학강의	323
[그림 13-19]	도서관에서 전문가 만나기	323
[그림 13-20]	해설이 있는 인문학	324
[그림 13-21]	도서관 속 작은 영화관	324
[그림 13-22]	행복이 머무는 자리	325
[그림 13-23]	민속음악 연구의 개척자 이보형 기증자료展	325
[그림 13-24]	그림책, 당신의 시간	326
[그림 13-25]	정책정보지『정책과 도서관』	327
[그림 13-26]	홍보 브로슈어『정책정보서비스 POINT』	327
[그림 14-1]	영해문고 자료 보존처리 전후 모습	338
[그림 14-2]	고서 보존처리 전후 모습	338
[그림 14-3]	리프캐스팅 보존·복원처리 전후 모습	339
[그림 14-4]	1부 기록매체, 문명을 깨우다	345
[그림 14-5]	2부 기록매체 세상을 담다	345
[그림 14-6]	3부 디지털 기억의 시대, 컴퓨터와 전자매체의 등장	345
[그림 14-7]	국제방송센터 조감도	346
[그림 14-8]	국제방송센터 사무동	346

사진으로 보는 2019



ㄴ 서혜란 관장 취임



ㄴ 러시아국립도서관 한국자료실 (Window on Korea) 개소식 및 MOU 체결



↳ 주한조지아대사관과의 공동전시 - 호랑이 가족을 두른 용사



↳ 「고바우 영감, 하늘의 별이 되다」- 故 김성환 화백 회고전

사진으로 보는 2019



↳ 회재 이언적, 독락당의 보물 서울나들이



↳ 2019년 문화동반자 사업



국가정책정보협의회 정기총회 및 세미나



2019년 국립중앙도서관 협력 세미나 - 공공도서관 협력 업무 유공 표창

사진으로 보는 2019



↳ 2019 사서한마당



↳ 저자와의 만남



↳ 지식과 경험을 나누는 강연회



↳ 국립중앙도서관 · 아리랑국제방송 간 업무 협약식

사진으로 보는 2019



└ 제22회 한·일 국립도서관 업무교류



└ 2019년 국립중앙도서관 소방훈련(소방서 합동)



ㄴ AI 로봇 큐아이



ㄴ 국립어린이청소년도서관 - 제1회 미품소 페어

사진으로 보는 2019



국립어린이청소년도서관 - 어린이독도체험관(LIVErary) 재개실



국립장애인도서관 장애인정보누리터 '수어교육' 운영



국립세종도서관 국가정책정보협의회 공동전시 - 꿈과 희망을 하늘로 ↑ 우주로 ↑



정나눔 한마당



NATIONAL LIBRARY

OF KOREA

Annual Report 2019

01

일반 현황

1.1 연 혁

1.2 조직과 기구

1.3 직 원

1.4 시 설

1.5 예 산

1.6 장서 및 이용 현황

1. 일반 현황

1.1 연혁

1945. 10. 15.	국립도서관 개관(서울 중구 소공동)
1946. 4. 1.	부설 도서관학교(사서양성기관) 운영
1947~1948	‘조선십진분류법’ 및 ‘조선목록규칙’ 제정
1951~1952	6.25전쟁으로 부산시립도서관에서 연락사무소 운영
1957. 9. 20.	분관 개관(서울 마포구 아현동)
1963. 10. 28.	「도서관법」 제정, 국립중앙도서관으로 개칭
1965. 3. 26.	자료제출(납본)제도 시행
1967. 1. 25.	조직 확대 개편(3과1분관 → 5과1분관)
1974. 12. 2.	본관 이전(서울 중구 소공동 → 남산)
1981. 9. 30.	분관 이전(서울 마포구 아현동 → 강남구 역삼동)
1982. 8. 7.	조직 개편(전산실 신설)
1983. 6. 27.	사서직공무원 직무교육 실시
1985. 5. 20.	제2차 아시아태평양지역(ASPAC) 도서관학대회 개최
1987. 10. 28.	「도서관법」 개정
1988. 5. 28.	본관 신축 이전(서울 중구 남산 → 서울 서초구 반포동)
1990. 8. 24.	국제표준도서번호제도 운영 개시
1991. 3. 8.	「도서관진흥법」 제정
1991. 4. 8.	교육부에서 문화부로 소속 변경
1991. 12. 17.	조직 확대 개편(5과1실1분관 → 2부7과1담당관1분관)
1994. 3. 24.	「도서관 및 독서진흥법」 제정
1995. 6. 19.	제1차 한·아세안 고위직 사서연수 및 세미나 개최
1996. 3. 25.	국립중앙도서관 인터넷 누리집 서비스 개시
1996. 5. 31.	‘국가 디지털 도서관 구축 계획에 관한 연구’ 보고
1997. 6.	국가전자도서관 구축 기본계획(시안) 마련

1997. 7. 18. 사서전문교육 특별훈련기관으로 지정
1997. 11. 2.~8. 한·중 국립도서관 업무교류 시작
1997. 11. 9.~16. 한·일 국립도서관 업무교류 시작
1997. 11. 15. 전자도서관 시범시스템 서비스 개시
1997. 12. 1. '국가 전자도서관 구축 기본계획' 수립
1998. 2. 28. 조직개편(2부7과1담당관1분관 → 2부6과1담당관1분관)
- ▶ 서지표준과 폐지
- ▶ 전산담당관 → 정보화담당관으로 명칭변경
1998. 12. 1. 분관 건물 보수·보강 공사에 따른 휴관(~1999. 10. 30)
1999. 5. 1. 국가전자도서관 One-Stop 통합서비스 실시
1999. 10. 1. 국립중앙도서관통합정보시스템(KOLIS) 가동
1999. 10. 15. 개관 54주년 기념행사
1999. 11. 1. 분관을 학위논문관으로 기능 전환하여 재개관
2000. 8. 30. 자료보존관 신축 개관
2001. 6. 16. 국가자료공동목록시스템(KOLIS-NET)누리집 개통
2001. 9. 29. 분관명칭을 학위논문관으로 변경
2001. 12. 17. 디지털자료실(구 전자도서관실) 확장 개관
2002. 7. 2. 출판예정도서목록(CIP)제도 시범 실시
2002. 12. 30. 국립중앙도서관 주제명표목표 개발
2003. 3. 18. 국회도서관과 상호협력에 대한 협약 체결
2003. 5. 30. 국립중앙도서관 공무원직장협의회 창립
2004. 9. 15. 500만 장서 달성
2004. 11. 11. 직제 개정(대통령령 제18588호). 부 명칭 및 분장업무 등
2004. 11. 18. 도서관 기능혁신 및 조직개편
- ▶ 도서관 정책업무 이관 → 도서관정보정책기획단
2005. 7. 15. 국립어린이청소년도서관설립기획단 발족
2005. 10. 14. 개관 60주년 행사, 비전(지력강국) 선포 및 중장기 종합계획
(국립중앙도서관 2010) 발표
2006. 2. 13. 웹사이트 아카이빙(OASIS) 누리집 서비스 실시
2006. 4. 6. 직제 개정(대통령령 제19439호), 국립어린이청소년도서관 직제 반영
직제 시행규칙 개정(문화관광부령 제134호), 국립어린이청소년
도서관의 팀명, 분장업무 및 작은도서관진흥팀 신설 반영

2006. 6. 28. 국립어린이청소년도서관 개관
2006. 8. 20.~24. 2006 서울 세계도서관정보대회, 제33차 세계국립도서관장회의 개최
2006. 12. 20. 「도서관 및 독서진흥법」→「도서관법」(법률 제8069호)으로 개정
2006. 12. 28. 「독서문화진흥법」 제정(법률 제8100호)
2007. 1. 1. 「도서관법」 시행
2007. 5. 22. 도서관연구소, 국립장애인도서관지원센터 신설
2007. 9. 12.~13. 제1회 대한민국도서관축제 개최
2007. 9. 19. 국립디지털도서관준비기획단 신설
2008. 12. 29. 디지털도서관 준공
2009. 1. 1. 작은도서관진흥팀 → 도서관정보정책기획단 이관
2009. 4. 13. 장애인정보누리터 개실
2009. 5. 4. 조직확대 개편
2부1관1연구소1센터6과4팀 → 3부1관1연구소1센터11과1팀 개편
▶ 디지털자료운영부 신설(디지털총괄기획과, 디지털정보이용과, 정보시스템운영팀)
2009. 5. 25. 디지털도서관 개관
2009. 10. 8. 통일부 북한자료센터 국립중앙도서관에 재개관
2009. 11. 15. 지도자료실 개실
2010. 2. 11. 조직확대개편(3부1관1연구소1센터11과1팀 → 3부1관1연구소1센터11과 2팀)
▶ 도서관운영협력과 → 기획총괄과로 명칭변경
▶ 사서능력발전과 → 사서교육문화과로 명칭변경
▶ 디지털총괄기획과 → 디지털기획과로 명칭변경
▶ 국제교류홍보팀 신설
2010. 2. 12. 국가서지정보센터추진단 신설
2011. 6. 1. 국립세종도서관 개관준비 TF팀 구성
2012. 4. 17. 자료관리부 확대 개편
▶ 국가서지과 신설
▶ 자료기획과 → 자료수집과로 명칭변경
▶ 주제정보과 → 자료운영과로 명칭변경
▶ 정책자료과 → 연속간행물과로 명칭변경
2012. 7. 23. 국립세종도서관 개관 TF팀 구성

2012. 8. 18. 국립장애인도서관 개관(국립장애인도서관지원센터 확대 개편)
▶ 1센터 → 1관2과(지원협력과, 자료개발과 신설)
2013. 6. 국립세종도서관 준공(7. 10. 준공식)
2013. 9. 12. 국립세종도서관 직제 신설
▶ 1관3과(기획관리과, 정책자료과, 서비스이용과 신설)
2013. 12. 12. 국립세종도서관 개관
2014. 10. 31. 근대문학정보센터 개소, 근대문학정보실 개실
2015. 5. 14. 1,000만 장서 달성
2015. 11. 19. 국가정책정보협의회 설립
2016. 2. 3. ISNI(국제표준이름식별기호)제도 운영 실시
2016. 3. 21. 본관 전시실 재개관
2016. 8. 4. 국제표준자료번호(ISBN/ISSN) 부여 온라인자료 납본 시행
2016. 9. 29. 조직개편(3부10과1팀, 3관8과, 1연구소 → 3부10과1팀, 3관8과, 1연구센터)
▶ 고문헌과 신설, 연속간행물과 폐지
▶ 도서관연구소 → 자료보존연구센터로 명칭변경
2017. 9. 4. 국립중앙도서관장 직위를 개방형 직위로 지정
2018. 2. 13. 기록매체박물관 개관
2018. 2. 13. 본관 노후설비 교체공사에 따른 휴관(~3. 27.)
2018. 2. 15. 「대한민국신문아카이브」 누리집 서비스 개시
2018. 3. 1. 본관 노후설비 교체공사 및 공간 재구성에 따른 2차 휴관(~7. 23.)
본관 공간 재구성 및 자료실 개실(~8. 14.)
▶ 고문헌·지도자료실(5. 1.), 문학실(8. 14.)
▶ 인문·사회·자연과학실 → 도서자료실(7. 24.)
▶ 연속·신문·정부간행물실 → 연속간행물실(7. 24.)
▶ 연구정보실 신설(7. 24.)
2019. 7. 1. 국립어린이청소년도서관 어린이독도체험관(LIVErary) 재개실
2019. 8. 31. 개방형 초대 관장 취임
2019. 9. 20. 국립어린이청소년도서관 도서관형 창작공간(메이커스페이스) 미꿈소(꿈창작실, 희망창작실) 개실

1.2 조직과 기구

현재 국립중앙도서관의 조직은 3부10과1팀, 3관8과, 1연구센터로 운영되고 있다.

기획연수부에는 인사, 보안, 교육, 감사, 경리, 청사관리 등의 업무를 담당하는 총무과, 주요 사업계획의 수립, 국내 도서관 간의 협력, 도서관 발전을 위한 조사·연구, 예산, 국회, 조직 등의 업무를 담당하는 기획총괄과, 사서교육훈련계획 수립·시행, 도서관 문화행사 운영 업무를 담당하는 사서교육문화과, 도서관 국제업무 총괄 및 조정, 외국도서관 및 문화기관과의 교류·협력, 도서관 홍보 업무 등을 담당하는 국제교류홍보팀이 있다.

자료관리부는 국내 납본·기증·국외도서 구입, 도서 및 비도서 수집·구입·기증, 등록 등에 관한 업무를 담당하는 자료수집과, 국내외 도서 및 비도서의 분류·목록·제적, 도서관자료에 관한 서지 표준화 및 시행, 출판예정도서목록(CIP), 국제표준도서번호(ISBN)제도, 국제표준연속간행물번호(ISSN)제도, 국제표준이름식별자(ISNI)운영 등의 운영 업무를 담당하는 국가서지과, 도서관이용서비스의 개발·보급, 자료실의 운영 등에 관한 업무를 담당하는 자료운영과, 고문헌의 수집, 조사, 등록, 정리, 고전운영실 및 한국고전적보존협의회 운영 등의 업무를 담당하는 고문헌과로 구성되어 있다.

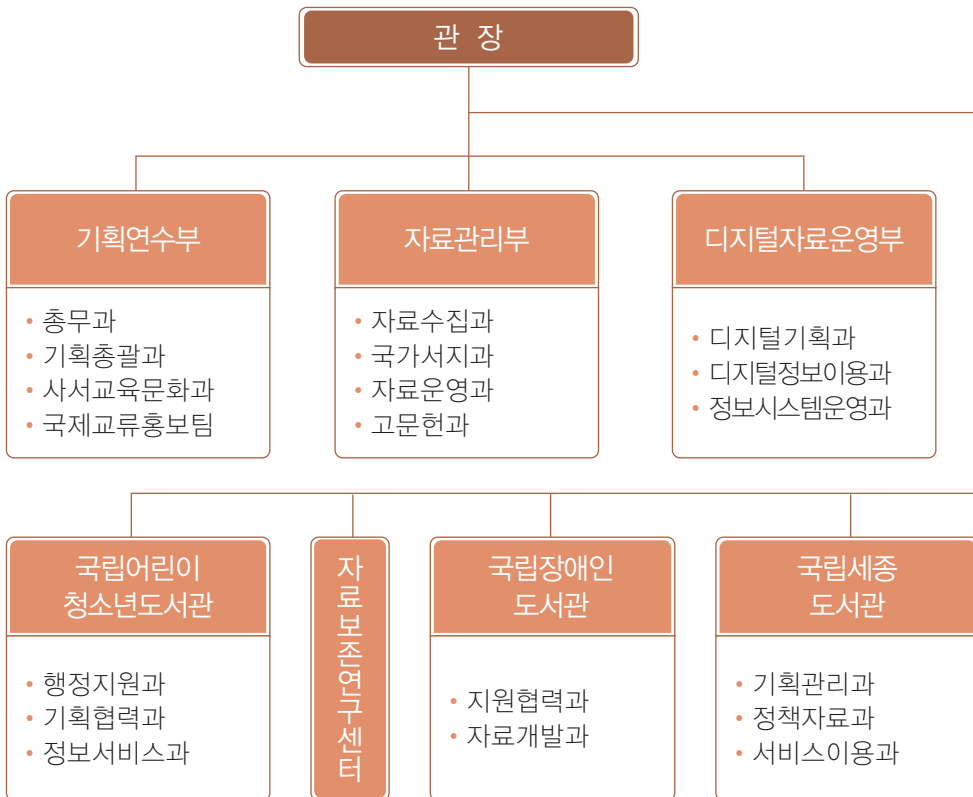
디지털자료운영부는 디지털도서관 발전계획의 수립, 웹사이트 아카이빙, OA 자료 등 국내외 온라인자료 공유, 국가정책정보협의회 운영, 소장자료의 원문 데이터베이스 구축, 자료관리시스템 및 연계시스템 구축·운영 등을 담당하는 디지털기획과, 디지털도서관 이용서비스 기획 및 운영, 주제별 정보원의 연구·개발, 디지털도서관 이용자 열람 공간 운영 등을 담당하는 디지털정보이용과, 도서관 정보화 시행계획의 수립·추진, 도서관 정보시스템 구축·운영 등을 담당하는 정보시스템운영과로 구성되어 있다.

그리고 국립중앙도서관장 소속하에 국립어린이청소년도서관, 자료보존연구센터, 국립장애인도서관, 국립세종도서관을 두고 있다. 국립어린이청소년도서관은 보안, 예산, 회계, 청사시설 관리 등을 담당하는 행정지원과, 주요 사업계획의 수립, 어린이청소년 독서진흥 등의 업무를 맡고 있는 기획협력과, 어린이청소년도서관 운영프로그램 개발·보급, 정보화 추진 및 전산시스템을 관리하는 정보서비스과가 있다.

자료보존연구센터는 도서관자료의 보존·복원처리, 보존기술연구, 국내외

보존협력 및 지원, 보존자료 및 서고 관리 등에 관한 업무를 담당하고 있다. 일반 국립장애인도서관은 장애인을 위한 도서관 서비스 정책의 수립 및 시행, 지식정보 이용을 위한 교육 및 문화프로그램에 관한 업무 등을 담당하는 지원협력과, 장애인을 위한 도서관자료의 수집 및 보존, 제작·제작지원 및 제공, 도서관자료의 표준제정에 관한 업무를 담당하는 자료개발과로 구성되어 있다.

국립세종도서관은 주요 업무계획의 수립, 인사, 예산, 회계 및 결산, 시설관리 등을 담당하는 기획관리과, 국내외 정책자료와 일반·어린이·장애인 자료의 수집·구입·기증·등록, 정책 관련 전문콘텐츠 구축, 정보자원 공동 활용, 공직자 특화서비스 개발 및 운영, 정책연구 및 공직자 자기계발 지원, 도서관 정보시스템 구축·운영 등을 맡고 있는 정책자료과, 자료실 운영, 독서·문화프로그램 개발·운영 등을 담당하는 서비스이용과가 있다.



〈표 1-1〉 조직도

1.3 직원

국립중앙도서관 정원은 331명으로 고위공무원 5명, 일반직 304명, 연구직 13명, 관리운영직군 7명, 전문경력관 2명으로 구성되어 있다.

〈표 1-2〉 직원 현황

구 분	고공단	일반직	연구직	관리운영직군	전문경력관	계
정 원	5	304	13	7	2	331
현 원	4	293	12	4	1	314

※ 국립어린이청소년도서관, 자료보존연구센터, 국립장애인도서관, 국립세종도서관 포함

1.4 시설

1988년 남산에서 서초구 반포대로에 신축 이전한 현재의 국립중앙도서관 건물은 전체 65,845㎡의 대지에 본관(8개층, 34,773㎡)과 사서연수관(3개층, 8,199㎡), 자료보존관(6개층, 16,540㎡), 디지털도서관(8개층, 38,211㎡)으로 이루어져 있으며, 서리풀공원으로 둘러싸인 도서관 건물들의 중앙 앞마당은 잔디광장으로 조성하여 도서관 이용자들에게 편안하고 쾌적한 휴식공간을 제공하고 있다. 또한 산하소속기관으로 국립어린이청소년도서관(6개층, 8,241㎡)이 어린이·청소년을 위한 시설을 갖추어 2006년 강남구 테헤란로에 개관하였으며, 2012년 장애인에게 도서관 서비스를 제공하기 위하여 국립중앙도서관 본관 내에 국립장애인도서관(982㎡)을 개관하였는데, 2019년 말 현재 본관 1층 및 6층(2개층, 982㎡)에 있다. 정책정보 서비스 특화 도서관인 국립세종도서관(6개층, 21,097㎡)은 정부세종청사 인근인 다솜3로에 2013년 12월 12일 개관하였다.

〈표 1-3〉 시설 현황

구 분	소재지	대지면적	건물연면적	비 고
본 관*	서초구 반포대로	65,845㎡	34,773㎡	지상7층 지하1층
사서연수관			8,199㎡	지상2층 지하1층
자료보존관			16,540㎡	지상2층 지하4층
디지털도서관			38,211㎡	지상3층 지하5층
국립어린이 청소년도서관	강남구 테헤란로	4,685㎡	8,241㎡	지상4층 지하2층
국립세종도서관	세종시 다솜3로	29,817㎡	21,079㎡	지상4층 지하2층

* 본관: 국립장애인도서관 포함(1층 장애인정보누리터: 324㎡ / 6층 사무실 658㎡)

1.5 예산

1.5.1 세 입

〈표 1-4〉 세입예산

(단위: 백만 원)

구 분	2018년도	2019년도	증△감	증감률(%)
합 계	1,648	1,392	△256	△15.5
재산수입	659	641	△18	△2.7
경상이전수입	7	7	—	—
재화 및 용역판매	982	744	△238	△24.2

〈표 1-5〉 세입징수

(단위: 백만 원)

구 분	2018년도	2019년도	증△감	증감률(%)
합 계	1,333	1,151	△182	△13.7
재산수입	447	559	112	25.1
경상이전수입	235	31	△204	△86.8
재화 및 용역판매	651	561	△90	△13.8

※ 수납액 기준

1.5.2 세 출

〈표 1-6〉 세출예산

(단위: 백만 원)

구 분	2018예산	2019예산	증△감	증감률(%)
합 계	100,227	101,341	1,114	1.1
1. 인 건 비	21,266	22,469	1,203	5.7
2. 기본경비	4,382	4,627	245	5.6
3. 주요사업비	74,579	74,245	△334	△0.4
－ 국립도서관 운영	35,994	27,481	△8,513	△23.7
－ 국립도서관 분관 운영	16,830	19,006	2,176	12.9
－ 도서관정보서비스 구축 운영	21,755	27,758	6,003	27.6

1.6 장서 및 이용 현황

1.6.1 본 관

1) 장서 현황

〈표 1-7〉 본관 장서 현황

(단위: 책·점)

구분	국내서	국 외 서		고서	비도서	계
		동양서	서양서			
2019년	408,449	10,365	64,745	2,164	33,303	519,026
총장서	8,779,564	426,161	1,075,087	282,681	1,744,130	12,307,623

※ 국립어린이청소년도서관 + 국립세종도서관 자료 포함

※ 온라인자료 현황: 2019년 증가량 2,061,231건/총장서 18,294,413건

2) 이용 현황

① 이용인원

〈표 1-8〉 본관 이용인원 수

이용인원(명)	개관일수(일)		일평균(명)
845,895	본관	디지털도서관	2,587
	327	287	

※ 본관 + 디지털도서관

② 자료이용

〈표 1-9〉 본관 이용자료 수

(단위: 책·점·부·건)

일반도서	비도서	온라인 자료	계
748,268	44,218	5,956,872	6,749,358

※ 본관 + 디지털도서관

1.6.2 국립어린이청소년도서관

1) 장서 현황

〈표 1-10〉 국립어린이청소년도서관 장서 현황

(단위: 책·점)

동양서	서양서	연속간행물	비도서	계
492,854	73,370	15,101	94,679	676,004

2) 이용 현황

① 이용인원

〈표 1-11〉 국립어린이청소년도서관 이용인원 수

이용인원(명)	개관일수(일)	일평균(명)
109,094	325	336

※ 어린이날(5. 5) 개관

※ 메이커스페이스 구축 공사로 청소년자료실 및 멀티미디어실 휴실(7. 15~9. 19.)

② 자료이용

〈표 1-12〉 국립어린이청소년도서관 이용자료 수

(단위: 책·점)

일반도서	비도서	온라인 자료	계
228,878	5,968	213	235,059

(* 온라인자료 = 전자책 대출 자료 수(책))

1.6.3 국립세종도서관

1) 장서 현황

〈표 1-13〉 국립세종도서관 장서 현황

(단위: 책·점)

동양서	서양서	연속간행물	비도서	계
558,554	29,470	19,106	20,130	627,260

2) 이용 현황

① 이용인원

〈표 1-14〉 국립세종도서관 이용인원 수

(단위: 명)

이용인원(명)	개관일수(일)	일평균(명)
823,908	327	2,520

② 자료이용

〈표 1-15〉 국립세종도서관 이용자료 수

(단위: 책·점·건)

일반도서*	비도서**	온라인 자료***	계
946,467	3,996	287,666	1,238,129

* 일반도서 = 관외 대출 자료 수(책)

** 비도서 = 관내 열람 자료 수(점)

*** 온라인자료 = 전자책 대출 자료 수(책) + 오디오북 이용 건수(건) + 동영상 이용 건수(건)



NATIONAL LIBRARY

OF KOREA

Annual Report 2019

02 | 자료관리

2.1 자료수집

2.2 자료조직

2.3 국제표준식별체계 운영

2.4 고문헌관리

2. 자료관리

2.1 자료수집

2.1.1 오프라인 자료의 수집

1) 납본

국립중앙도서관은 국가대표도서관으로서 「도서관법」 제20조(도서관자료의 납본)에 의거, 국내에서 발행(제작)되는 자료를 포괄적으로 납본 수집하여 후대전승을 위한 영구보존 및 이용서비스에 제공하고 있다.

납본대상 자료는 도서, 연속간행물, 악보, 지도 및 가제식 자료, 마이크로형태 자료, 전자자료, 전자출판물 중 콤팩트디스크 등 유형물, 비디오물 등 시청각자료, 장애인을 위한 특수자료 등이다. 납본 부수는 2부(단, 국가, 지방자치단체, 공공기관 발행자료의 경우 3부)이며 이 중 판매용 자료에 대해서는 정당한 보상을 하고 있다.

국가지식자원 수집 기반을 강화하기 위해 출판환경 변화에 맞추어 「국립중앙도서관 자료 납본 수집 규정」을 개정(2019. 6. 1.)하였으며, 「국립중앙도서관 자료 납본 수집 지침」을 수립하여 자료별 수집 세부 지침을 마련하였다. 또한, 「국립중앙도서관 장서관리위원회」를 구성하여 회의를 진행하고 그 결과를 반영한 「2020년 장서확충계획」을 수립하였다.

국내발행 일반도서를 법정 납본 기일(30일) 안에 수집하기 위해 국가자료종합목록, 국제표준도서번호(ISBN) 도서정보, 외부 출판도서유통데이터 등을 활용한 미납본 조사를 실시하여 국가지식자원이 빠짐없이 수집될 수 있도록 노력하였다. 신속하고 적극적인 수집을 위해 출판사 방문 접수, 서지정보유통지원시스템의 고도화를 통한 수집·등록 처리 시간 단축 등 「신간자료 우선 수집·정리」 체계를 강화하였다. 이 결과 교양·학술 분야 신간도서의 경우 발행일부터 국립중앙도서관 서지데이터로 실시간 제공되기까지 기간을 전년 대비 11일 단축하였다. 이와 더불어 절판 등으로 수집이 어려운 국내발행 연속간행물 결호에 대해 인쇄본 원본과파일로 대체 수집하여 자료의 완결성 유지에 노력을 기울였다.

국가문헌의 적극적 납본 독려의 일환으로 주요 출판사 및 서점을 직접 방문하여 납본제도 안내 및 현장 납본(194개 처, 1~12월)을 진행하였고, ‘서울국제도서전(19. 6. 19.~23.)’에 참가한 출판사 부스와 ‘서울아트북페어(19. 11. 15.~17.)’ 등 독립출판물 행사 및 전주 등 지방소재 독립서점·출판사를 방문하여 출판사와 작가를 대상으로 납본제도를 안내하며 납본 수집 활성화를 위해 노력하였다. 또한 연속간행물은 잡지사, 학회, 신문사 등 489개 처에 납본 안내 리플릿을 배포하였으며 이와 함께 출판·유통 관련 기관 누리집에 납본 홍보문을 게재하고 국제표준자료번호(ISBN, ISSN)제도에 신규 가입한 출판사 및 발행사에도 원활히 납본하도록 안내를 지속하였다.

공공간행물의 경우 국내 비엔날레 및 2019 광주세계수영선수권대회 등 국제행사 관련 발간 자료를 적극 수집하였다. 이와 더불어 정부, 지자체, 공공기관 등 2,800개 처에 『납본 안내서』를 배포하고 국가인재개발원·우정공무원교육원과의 협력을 통한 신규공무원 대상 공공간행물 납본교육(7회) 및 공공기관 방문 홍보활동으로 납본에 대한 인식 개선과 납본을 향상에 힘썼다.

어려운 출판환경에서도 신속하게 납본하는 출판(제작)사에 납본유공자 표창(문화체육관광부장관)을 매년 수여하고 있으며 2019년도에는 일반도서와 연속간행물 부문 각 1개 처를 선정·시상하였다. 시상식은 납본제도 시행일(1965. 3. 26.)을 기념하는 취지에서 3월에 시행함으로써 납본제도의 의미와 그 중요성을 알리는 자리를 마련하였다.

〈표 2-1〉 납본수집자료 내역

(단위: 책·점·부)

구 분		수량
일반자료	도서	143,610
	비도서	27,236
학술연구자료	공공간행물	39,398
	회색문헌	3,479
	학위논문	120,879
소 계		334,602
연속간행물	도 서	65,480
	비도서	2,005
소 계		67,485
합 계		402,087

* 연속간행물 통계 기준 변경 : 접수 책(부) 수 → 등록 책 수(합철 제본 후)

2) 구입

국립중앙도서관은 국가지식정보센터로서 역할을 다하고자 국내외 발간 또는 제작된 다양한 자료를 구입 방법으로 수집하고 있다.

외국도서 구입의 최우선 목표는 외국에서 제작·유통되는 한국 관련 자료의 수집이며, 수집 범위는 한국과 관련된 내용 포함, 영토·영해 자료, 한국인 저작물, 재외동포 이민사, 북한자료 등이다. 또한 주제별 학술연구자료와 특화자료 구입을 위해 외국자료추천위원(370명)에게 347회 57,140책을 추천받았고 2019년 구입 외국도서는 11,605책(점)을 등록하였다.

2019년 외국연속간행물은 학술지 및 시사잡지 94종, 신문 28종 총 122종을 구독 제공하였고, 2018년도에 구입된 외국신문·잡지는 제본하여 외국연감 등과 함께 국립중앙도서관 장서로 558책을 등록하였다. 이와 더불어 국내신문 원본을 훼손 없이 보존하고 이용자에게 효율적인 서비스를 제공하기 위하여 마이크로필름형태로 7종 139롤을 구매하여 등록하였다.

한편, 희귀 고서를 수집하기 위하여 우리 도서관 미소장 자료를 분석하고 전국의 고서점 및 개인소장가의 자료에 대한 적극적인 실물조사와 전문가의 감정평가를 실시하여 『환재척독』, 『황화집』 등 고서 88종 387책(점)을 구입하였다.

〈표 2-2〉 구입자료 수집 내역

(단위: 책·종·점)

구 분		수 량
일반도서	한국 관련 자료, 주제별 학술자료 등	11,605
	고문헌	387
연속간행물	외국 연속간행물, 연감	553
	국내신문 마이크로필름	139
계		12,684

3) 교환·기탁

국외 주요 도서관, 국제 학술단체·연구기관 및 국제기구와의 교환·기탁을 통하여 외국 정부간행물, 학술자료, 각종 통계자료, 국제기구 간행물 등을 수집하였다.

국제자료교환은 국가 간의 협약 혹은 교류기관 간 서신이나 방문으로 협의된 교류처 사이에 실시하는 자료교환으로, 각 교류처의 교환대상 자료목록 중 국립중앙도서관

외국자료선정기준에 의거하여 자료를 선정·수집한다. 한편 국제연합(UN), 경제개발협력기구(OECD), 세계지적재산권기구(WIPO), 국제노동기구(ILO), 세계관광기구(UNWTO) 등 총 18개 국제기구의 기탁도서관으로 지정받아 기탁 자료를 수집하고 있다.

2019년에는 국제자료교환 및 기탁으로 단행본 3,809책(점), 연속간행물 1,283책(점)을 수집하였다.

〈표 2-3〉 국제교환·기탁자료 수집 내역

(단위: 책·점·부)

교환 · 기탁	단행본		연속간행물	
	도서(책)	비도서(점)	도서(책)	비도서(점)
내역	2,009	1,800	1,244	39
소계	3,809		1,283	
총계	5,092			

* 2019년부터 수집량 산정 기준을 수집 → 등록으로 변경

4) 기증

국립중앙도서관은 국내에서 발간되는 자료를 수집하여 후대에 전승 보존하는 국가대표도서관으로서 1965년 「도서관법」 시행 전후 미수집된 자료를 기증받아 수집하고 있다.

2019년에는 총 58,217책(점)을 기증받았으며, 그중 미소장자료 9,137책(점)을 국립중앙도서관 장서로 등록하여 영구보존하였고, 복본으로 판명된 38,653책은 자료를 필요로 하는 작은도서관, 병영도서관 등 165개 처에 재기증하였다. 여분자료의 처리는 기관, 단체 등에서 재기증을 요청할 경우 계속 지원할 예정이다.

〈표 2-4〉 주요기증자 및 기증자료 내역

(단위: 책·점·부)

기증자	내역	수량
조대현	아동문학, 스크랩 등	5,200
기획재정부	일반도서 등	1,000
기타 개인 및 단체	일반도서 등	52,017
소계		58,217

5) 제본

국립중앙도서관은 간행 빈도가 다양한 연속간행물의 효율적인 자료관리와 지속적 이용서비스를 위하여 합철 제본을 수행한다. 수집된 잡지나 신문은 자료제본 규정에 의거하여 제본을 결정하며, 전문업체에 의뢰한 후 제본형태로 등록하여 보존·이용된다.

2018년부터 연속간행물 등록대상자료 확대에 따른 도서관자료 등록 운영방안 개선으로 개정된 「국립중앙도서관 자료제본규정」(2018. 1. 4. 시행)에 따라 제본대상을 연 3회 이상 발행 자료에서 월간 이상 발행 자료로 확대함으로써 국가문헌 보존의 기능을 강화하였다. 2019년에는 잡지 700책, 신문 4,500책 등 총 5,200책의 연속간행물을 합철 제본하였다.

2.1.2 온라인 자료의 수집

1) 납본

2016년 개정·시행된 「도서관법」 제20조(도서관자료의 납본)에 따라 2016년 8월 4일부터 국제표준자료번호를 부여받은 온라인 자료와 국가, 지방자치단체 및 그밖에 대통령령으로 정하는 공공기관이 발간하는 공공간행물 디지털과일을 납본 수집하고 있다.

온라인 자료 납본 활성화를 위하여 전자책 출판사 및 전자저널 발행 학회를 대상으로 납본 홍보를 적극 펼치고 있으며, 2019년은 한국출판인회의 회원사 및 전자책 판매량 상위 출판사 449개 처에 전자책 납본 안내문을 배포하였다. 또한, 학술대회 현장을 직접 찾아가 전자저널 납본을 홍보하고, 학회 및 대학부설연구소 등 2,254개 처에 납본 안내문을 배포하였다.

그리고 납본된 전자저널의 영구보존을 확인할 수 있는 「국립중앙도서관 전자저널 아카이브」(<http://seoji.nl.go.kr/archive>)를 구축하여 자발적인 납본 환경을 조성하였다.

또한 전자책 서비스 활성화를 도모하기 위하여 ‘도서관의 전자책 서비스 현황과 전망’을 주제로 워크숍을 개최하여 국내 전자책 출판시장과 도서관 서비스 현안을 공유하는 자리를 마련하였다.

2019년에는 국제표준도서번호(ISBN)를 부여받은 전자책 및 오디오북 23,144건,

국제표준연속간행물번호(ISSN)를 부여받은 전자저널 11,174건, 공공간행물 디지털파일 36,635건, 학위논문 디지털파일 40,149건을 납본 수집하였다.

〈표 2-5〉 온라인 자료 납본 현황

(2019. 12. 31. 기준/단위: 건)

자료유형	파일건수
전자책	17,001
전자저널	11,174
음성·음향	6,143
공공간행물	36,635
학위논문	40,149
계	111,102

2) 수집

납본 대상 이외의 온라인 자료는 「도서관법」 제20조의2(온라인 자료의 수집)에 따라 우리나라에서 서비스되는 온라인 자료 중에서 보존가치가 높은 온라인 자료를 선정하여 수집하고 있다.

2019년에는 ‘온라인 자료 선정 전문가 그룹(내외부 7명)’이 국립중앙도서관 장서개발지침에 따라 선정한 시사·교양·다큐멘터리 등 동영상 6,093건을 수집하였다. 또한 한국표준협회 한국산업표준(KS) 20,537건, 회의록·보고서 등 회색문헌 307건을 수집하였으며, 북미정상회담, 광주세계수영선수권대회 등 국가적 이슈 및 재난 관련 웹자료 3,006건을 수집하였다. 이와 더불어 한국음반산업협회의 음원 및 메타데이터 17,770건, 정부·공공기관 원문 디지털화 지원을 통한 회귀정책자료 디지털파일 3,504건을 수집하였다.

보존가치가 높은 학술논문 OA(Open Access)자료를 수집하기 위한 노력으로 학회 및 대학부설연구소의 학술지 원문과 서지정보 72,308건을 누리집에서 직접 수집하였으며, 한국학술지인용색인(KCI) 등재(후보) 학술지 기사원문, 구독 중인 국내 전자잡지 보존용 원문 등 49,832건을 기증 수집하였다.

한편 온라인 자료 수집을 확대하기 위하여 웹툰, 광고, 유튜브 등 특화 온라인 콘텐츠 현황을 조사하였으며, 한국만화영상진흥원과 웹툰아카이브 구축을 위한 업무협약(2019. 4. 2.)을 체결하였다.

〈표 2-6〉 온라인 자료 수집 현황

(2019. 12. 31. 기준/단위: 건)

자료유형		파일건수
구입	영상	6,093
	기타(KS)	20,537
기증	공공간행물(희귀정책자료)	3,504
	전자저널	49,832
	음원	17,770
	기타(회색문헌)	307
자체 수집	웹자료	75,314
계		173,357

3) 해외 소재 한국 관련 자료 디지털화 수집

국립중앙도서관은 해외에 소재한 한국 관련 자료를 조사·수집하여 우리나라 근현대 기록자료로 확충하고 한국학 연구 정보 인프라를 구축하고 있다. 특히, 2004년부터는 미국 국립문서기록관리청(National Archives and Records Administration: NARA)에서 수집·보존하고 있는 미 행정부 생산 공문서와 NARA 컬렉션 중 한국 관련 자료를 중점적으로 수집하고 있으며, 이러한 자료는 한국 근현대기 한반도 정세와 주변국과의 관계를 연구하기 위한 1차 자료로 활용되고 있다. 2019년도에는 미 부관참모실 문서군(RG 407, Records of the Adjutant General's Office) 기록물 등 116,850면을 수집하였으며 국립중앙도서관 누리집(<http://www.nl.go.kr>)에서 원문으로 제공하고 있다.

2.1.3 도서관자료심의위원회 운영

2019년에는 도서관법시행령 제13조의3에 의거 도서관자료의 선정·종류·형태 및 보상 등에 관한 주요사항을 심의하기 위하여 「제5기 도서관자료심의위원회」를 운영(위원 15명: 당연직 3명, 위촉직 12명)하였으며, 인사이동에 따른 당연직 위원 3명, 위촉직 위원 2명을 변경 위촉하였다. 일반도서와 온라인자료의 납본 타당성 및 보상금

청구액의 적정성 여부 등에 관한 사항을 심의하기 위해 분과회의를 3회 개최하였다.

한편, 정부위원회인 동 위원회의 활동실적을 문화체육관광부와 행정안전부 등에 매월 제출하였고, 「양성평등기본법」 제21조(정책결정과정 참여)에 따른 정부위원회 여성 참여 활동 강화를 위한 여성가족부 정부혁신평가 현황 자료를 보고하였다.

2.2 자료조직

2.2.1 자료등록

1) 등록구분

자료가 수집되면 납본(또는 제공), 구입, 수증, 교환, 기탁, 자체생산, 관리전환, 장외 수입, 수량정정 등으로 수입구분을 하고 「국립중앙도서관 자료등록규정」에 의거하여 등록한다.

〈표 2-7〉 등록구분 기준

등록구분	기 준
동양서	본문의 내용이 한자 문화권의 문자로 쓰인 자료
서양서	본문의 내용이 로마자로 쓰인 자료 및 기타언어 자료
고서	1910년 이전에 간행 또는 필사된 동장본
아동도서	어린이 및 청소년 도서
비도서자료	<ul style="list-style-type: none"> 책자형태 이외의 자료: 녹음자료, 영상자료, 지도, 마이크로형태 자료, 전자자료, 실물자료, 기타 비책자형태의 자료 비도서자료와 도서가 하나의 복합자료로 출판된 경우 <ul style="list-style-type: none"> ① 물리적 형태나 내용상 독립적 이용이 가능한 비도서자료의 형태물 ② 주된 자료의 판단이 곤란한 비도서자료를 포함한 복합자료
기타	말림자료가 있고 이들을 상호보완적으로 이용해야 하는 자료는 주된 자료를 판단하여 등록

2) 등록원부 작성 및 등록번호 부여

등록원부는 등록구분에 따른 원부 번호(1건당 1번호)를 해당 연도 내에서 일련번호 순으로 부여한 후 「국립중앙도서관 자료등록규정」에 정한 바에 따라 원부를 작성한다. 등록번호는 등록구분별로 일련번호를 단행자료는 1책(점)을 1번호로, 연속간행물자료는 제본등록대상자료 및 낱권등록대상자료로 나누어 부여한다.

3) 자료등록실적

2019년에는 총 519,026책·점을 등록하였으며 등록 현황 및 전년대비 증가 자료 수는 다음과 같다.

〈표 2-8〉 자료등록 현황

(단위: 책·점)

구분	한국서	일본서	중국서	서양서	고문헌	비도서	총장서
2018	8,371,115	315,321	100,475	1,010,342	280,517	1,710,827	11,788,597
2019	8,779,564	322,423	103,738	1,075,087	282,681	1,744,130	12,307,623
증가 수	408,449	7,102	3,263	64,745	2,164	33,303	519,026
비율(%)	71.3	2.6	0.9	8.7	2.3	14.2	100

※ 비율은 총 장서에서 차지하는 등록구분별 비율임

2.2.2 분류 및 목록법

국립중앙도서관의 주요 업무로서 「도서관법」 제19조 제1항 제3호에 근거하여 수행하고 있는 서지정보의 작성과 제공은 국가서지 작성기관이며 표준적인 서지정보 제공기관으로서 역할과 기대에 부응하기 위한 것이다.

서지정보 작성은 「국립중앙도서관 자료정리규정」을 근간으로 하며 서지정보의 레코드 작성에 채택되는 규칙들은 다음과 같다.

1) 분류법

국립중앙도서관이 사용하는 분류법은 동양서(도서, 비도서) 자료에는 한국십진분류법(KDC) 제6판을 적용하며 서지데이터의 국제적인 정보교류를 위해 국내도서에는 듀이십진분류법(DDC)의 분류번호를 병기하고 있다. 한편 서양서(국내간행 외국어자료 포함)는 듀이십진분류법(DDC) 제23판을, 고서는 한국십진분류표-박봉석편(KDCP)을 각각 적용하고 있다. 자료 배열의 기준이 되는 도서기호는 동양서, 서양서 단행자료와 비도서자료에는 기호의 결정이 간단하고 점점이 용이한 연대별 수입 순 기호, 동양서 연속간행자료에는 동양서저자기호표(국립중앙도서관 발행), 서양서 연속간행자료에는 커터샌본 저자기호표(Cutter-Sanborn three-figure author table)를 적용하고 있다.

2) 목록법

국내 도서와 동양서, 비도서자료, 고문헌, 국내 연속간행물에는 한국목록규칙(KCR) 4판을, 서양서에는 ‘자원의 기술과 접근(RDA)’을 적용하고, 국외 연속간행물은 영미 목록규칙(AACR 2R)을 적용하며, 마크 포맷형식은 ‘한국문헌자동화목록형식(KORMARC): 통합서지용’을 적용하고 있다.

〈표 2-9〉 분류법 · 목록규칙 · 도서기호

종류		구 분	분 류 법	목록규칙 / 형식	도서기호
동 양 서	단행 자료	1945년 이전	신서부 분류표 (新書部 分類表)	화한서목록법 (和漢書目錄法)	수입순도서기호 (收入順圖書記號)
		1946년~1983년	한국십진분류표-박봉석편(KDCP)	한국목록규칙	수입순도서기호
		1984년 이후	한국십진분류법(KDC) 3판 듀이십진분류법(DDC) 19판	한국문헌자동화 목록형식(단행본용)	국립중앙도서관 동양서저자기호표
		1996년 이후	한국십진분류법 4판 듀이십진분류법 21판	한국문헌자동화 목록형식(단행본용)	국립중앙도서관 동양서저자기호표
		2001년 이후	한국십진분류법 4판 듀이십진분류법 21판	한국문헌자동화 목록형식(단행본용)	연대별수입순기호
		2006년 이후	한국십진분류법 4판 듀이십진분류법 21판	한국목록규칙 4판	연대별수입순기호
		2007년 이후	한국십진분류법 4판 듀이십진분류법 21판	한국문헌자동화목록형식 (통합서지용)	연대별수입순기호
		2010년 이후	한국십진분류법 5판 듀이십진분류법 21판	한국문헌자동화목록형식 (통합서지용)	연대별수입순기호
		2015년 이후	한국십진분류법 6판 듀이십진분류법 23판	한국문헌자동화목록형식 (통합서지용-개정판)	연대별수입순기호
	고문헌	1945년 이전	고서부분류표 (古書部分類表)	화한서목록법	수입순도서기호
		1946년 이후	한국십진분류표-박봉석편	한국목록규칙	수입순도서기호
		1970년 이후	한국십진분류표-박봉석편	고서목록법 (천혜봉)	수입순도서기호
		1999년 이후	한국십진분류표-박봉석편	한국문헌자동화 목록형식(고문헌용)	수입순도서기호
		2006년 이후	한국십진분류표-박봉석편	한국목록규칙 4판	수입순도서기호
		2007년 이후	한국십진분류표-박봉석편	한국문헌자동화 목록형식(통합서지용)	수입순도서기호
		2015년 이후	한국십진분류표-박봉석편	한국문헌자동화 목록형식 (통합서지용-개정판)	수입순도서기호
	비도서 자료	1966~1983년	한국십진분류표-박봉석편	한국목록규칙	수입순도서기호
		1984년 이후	한국십진분류법 3판	한국목록규칙	국립중앙도서관 동양서저자기호표

종류		구 분	분 류 법	목록규칙 / 형식	도서기호
동 양 서	비도서 자료	1990년 이후	한국십진분류법 3판	한국목록규칙	수입순도서기호
		1996년 이후	한국십진분류법 4판	한국목록규칙	수입순도서기호
		1999년 이후	한국십진분류법 4판	한국문헌자동화 목록형식(비도서용)	수입순도서기호
		2006년 이후	한국십진분류법 4판	한국목록규칙 4판	수입순도서기호
		2007년 이후	한국십진분류법 4판	한국문헌자동화 목록형식(통합서지용)	수입순도서기호
		2010년 이후	한국십진분류법 5판	한국문헌자동화 목록형식(통합서지용)	수입순도서기호
		2012년 이후	한국십진분류법 5판	한국문헌자동화 목록형식(통합서지용)	N연대별수입순기호
		2015년 이후	한국십진분류법 6판	한국문헌자동화 목록형식 (통합서지용-개정판)	N연대별수입순기호
	연속 간행 자료	1945년~1983년	한국십진분류표 -박봉석편	한국목록규칙	수입순도서기호
		1984년 이후	한국십진분류법 3판	한국목록규칙	국립중앙도서관 동양서저자기호표
		1996년 이후	한국십진분류법 4판	한국목록규칙	국립중앙도서관 동양서저자기호표
		1997년 이후	한국십진분류법 4판	한국문헌자동화 목록형식(연속간행물용)	국립중앙도서관 동양서저자기호표
		2006년 이후	한국십진분류법 4판	한국목록규칙 4판	국립중앙도서관 동양서저자기호표
		2007년 이후	한국십진분류법 4판	한국문헌자동화 목록형식 (통합서지용)	국립중앙도서관 동양서저자기호표
		2010년 이후	한국십진분류법 5판	한국문헌자동화 목록형식 (통합서지용)	국립중앙도서관 동양서저자기호표
		2015년 이후	한국십진분류법 6판	한국문헌자동화 목록형식 (통합서지용)	국립중앙도서관 동양서저자기호표
서 양 서	단행 자료	1945년 이전	양서부분류표 (洋書部分類表)	화한서목록법	수입순도서기호
		1946년 이후	듀이십진분류법 14판	영미목록규칙(AACR2)	커터샌본 저자기호표
		1969년 이후	듀이십진분류법 16판	영미목록규칙	커터샌본 저자기호표

종류		구 분	분 류 법	목록규칙 / 형식	도서기호
서 양 서	단행 자료	1984년 이후	듀이십진분류법 19판	영미목록규칙	커터샌본 저자기호표
		1991년 이후	듀이십진분류법 20판	영미목록규칙	커터샌본 저자기호표
		1999년 이후	듀이십진분류법 21판	영미목록규칙	커터샌본 저자기호표
		2012년 이후	듀이십진분류법 21판	영미목록규칙	연대별수입순기호
		2015년 이후	듀이십진분류법 23판	자료의 기술과 접근(RDA)	연대별수입순기호
	연속 간행 자료	1945년 이전	서양부분류표 (洋書部分類表)	화한서목록법	수입순도서기호
		1946년 이후	듀이십진분류법 14판	영미목록규칙	커터샌본 저자기호표
		1984년 이후	듀이십진분류법 19판	영미목록규칙	커터샌본 저자기호표
		1999년 이후	듀이십진분류법 21판	영미목록규칙	커터샌본 저자기호표
		2015년 이후	듀이십진분류법 23판	영미목록규칙	커터샌본 저자기호표

2.2.3 목록편성 및 전거

목록편성은 ‘2.2.2 분류 및 목록법’을 적용하여 국립중앙도서관 통합자료관리시스템(KOLIS II)에서 편성 작업을 한다. 동양서·서양서·고문헌·비도서·연속간행물을 구분하여 작업하며 개개 목록은 식별을 위하여 제어번호를 부여하고 개인명과 단체명 표목은 전거레코드를 구축하여 연결하고 있다. 또한 자료의 검색과 식별을 위해 자료유형에 맞는 분류법과 도서기호를 적용하여 청구기호를 생성하며, 주제명을 부여하고, 다양한 검색점과 주기를 제공하는 등 고품질 국가서지 목록을 작성하고 있다. 단행자료 중 다권본에 대해서도 종별목록을 적용하여 서지정보의 중복입력을 줄이고 온라인 검색에 의한 자료검색 시간을 단축하였다.

전거는 목록에서 검색의 핵심 접근점으로 사용되는 이름, 서명, 주제명 등을 식별과 집중이 가능하도록 표준형식에 따라 작성한 데이터이다. 국립중앙도서관은 국가전거를 구축·공유함으로써 전국 도서관들이 목록의 작성과 서지데이터 연계를 일관성 있게 하여 국가지식자원의 효율적인 접근을 제고하고, 데이터 공유와 융합의 출발점을 제공한다.

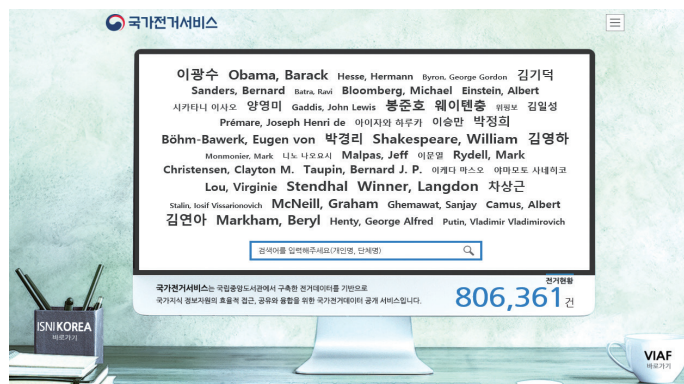
1) 개인명 · 단체명 전거

국립중앙도서관은 개인명 · 단체명의 전거를 구축 · 제공하여 동일 인명을 식별하고 관련 서지데이터를 연결하여 모아주는 등 검색의 만족도를 높이는 데 활용하고 있다.

2019년에는 174,769건의 전거를 신규 구축하여 총 80만 건의 전거를 구축하였고, 그간 도서 중심의 저작자 전거구축에서 범위를 확대하여 음악, 영화 등 다양한 분야의 저작자 전거를 구축하여 검색의 접근성을 높였다.

전거의 공유 및 활용으로는 2016년 국제적 도서관서비스 기관인 OCLC와의 업무협약에 따라 OCLC가 운영하는 ‘가상국제전거파일(Virtual International Authority File, 이하 VIAF)’에 국내외 80만 건의 인명 전거를 제공하였다. 이와 더불어 구축한 국가전거의 활용성을 높이기 위해 ‘국가전거 공동활용 시스템’을 개발하여 18개 대학도서관에 보급하였다. 대학도서관은 해당 시스템을 통해 국가전거를 자유롭게 활용하고 중복 전거 작성 방지 등 전거 구축 효율성을 제고하였다.

또한 국내 사서 · 이용자를 위한 국가전거서비스 누리집(<http://nl.go.kr/authorities/>)을 운영하여 국가전거를 국민에게 공개하고 검색 만족도와 이용자 편의성을 높였다.



[그림 2-1] 국가전거서비스 누리집(<http://nl.go.kr/authorities/>)

2) 주제명 전거

주제명은 ‘국립중앙도서관 주제명표목표’를 활용하여 2003년 3월부터 서지데이터에 부여해왔다. ‘국립중앙도서관 주제명표목표’는 2002년 개발되었으며, 시소러스의 계층 관계가 채택되었다. 주제명은 국립중앙도서관 소장자료 중 국내 일반도서와 비도서, 온라인 자료에 적용된다. 2019년에는 887건의 주제명을 생성하였으며 주제명

데이터 식별 및 다운로드 서비스를 제공하기 위해 우선어 약 25만 건에 제어번호를 부여하였다.

3) 단행본 표지·목차 DB 구축

해당 연도에 도서관에 입수된 일반 단행본 도서를 대상으로 표지와 목차의 콘텐츠를 데이터베이스화하여 웹상에서 서비스하고 있다. 기존 소장자료 검색은 서명, 저자, 출판사 등의 기본적인 서지 정보를 근거로 한 검색이었으나, 표지와 목차검색을 통해 도서의 간략한 정보와 세부 내용까지 식별 검색이 가능하게 되었다. 이로써 소장 자료의 일반적인 검색은 자료찾기를 이용하고 세부적인 내용 검색은 목차보기를 이용하면 좀 더 정확하게 원하는 자료에 접근할 수 있다. 표지·목차데이터 서비스는 2004년 8월에 시작하였으며 표지 DB는 표지 데이터를 디지털 스캐너를 이용하여 디지털 콘텐츠로 구축하며, 목차 DB는 목차입력기술규칙(TOC)을 적용하여 목차를 콘텐츠 정보로 구축하고 있다. 2019년에는 표지 24,573건, 목차 18,775건을 구축하여 현재까지 표지 444,224건, 목차 435,437건을 데이터베이스화하였다.

4) 연속간행물 목차정보 DB 구축

연속간행물의 정보 접근점을 목록에서 내용까지 확대하기 위해 소장 연속간행물 자료를 대상으로 목차정보 DB를 구축하고 있다. 국립중앙도서관이 소장하는 연속간행물 중에서 지식 정보적 가치가 높은 자료, 이용 빈도가 높은 자료 등을 우선 선정한다.

목차정보는 목차입력기술규칙(TOC)을 적용하여 구조화된 데이터로 구축하며, 2019년에는 1,417종 19,428건을 구축하여 총 871,356건의 목차데이터가 서비스되고 있다.

5) 연속간행물 기사색인 및 초록정보 DB 구축

2003년부터 소장 연속간행물 중 학술적 가치가 높은 자료를 선별하여 기사색인 및 초록정보 DB를 구축함으로써 국립중앙도서관 서지정보 제공을 목차정보뿐만 아니라 기사정보까지 확대하여 자료에 대한 정보접근점을 다양화하였다.

기사색인 및 초록정보 DB 구축 대상은 한국연구재단에 등재되거나 등재후보 학술지 중 상업적 전자저널로 유통되지 않는 자료 120여 종이며, 기사색인 구축 형식은 통합서지용 KORMARC을 적용하였다. 2019년에는 5,117건을 자체 구축하였고, 2019년 12월 말 기준 총 953,454건의 기사색인 DB가 서비스되고 있다.

6) 온라인 자료 메타데이터 구축

다양하게 생산·유통되는 온라인 자료를 표준 메타데이터 형식으로 구축하여 도서관에 풍부한 서지 정보는 물론 이용자에게 편리한 정보검색 및 원문 접근을 제공하고 있다. 구축 대상 자료는 전자책, 오디오북, 동영상, 음원, 학위논문 등 온라인 단행자료와 전자저널, 학술논문 등 온라인 연속간행물이다. 연속간행물은 기사 단위로 메타데이터를 작성하면서 ‘중-권호-기사’의 계층구조를 구축해왔다. 온라인 자료와 동일한 내용의 인쇄본을 소장한 경우, 관련 인쇄본의 정보를 연계하여 온라인 자료와 오프라인 자료 간에 상호 접근점을 확대하였다.

온라인 자료 메타데이터 형식은 MODS(Metadata Object Description Schema) 3.6 버전이며, 서지 기술은 한국목록규칙(KCR) 제4판, 분류는 한국십진분류법(KDC) 제6판 등을 적용하였다. 구축 방식은 2010년부터 추진한 메타데이터 구축 사업을 주축으로, 데이터 품질관리 체계를 강화하기 위해 2017년부터는 내부 인력을 활용한 자체 구축도 병행하고 있다. 2019년에는 메타데이터 구축 사업으로 205,284건, 자체 구축으로 52,194건 등 총 257,478건의 새로운 온라인 자료 메타데이터가 구축되어 국립중앙도서관 누리집에서 서비스되고 있다.

7) 국가자료종합목록 DB 구축

국가자료종합목록은 국립중앙도서관, 전국공공도서관 및 행정부처 자료실의 소장자료 목록에 대한 통합데이터베이스이다. 종합목록으로 도서관은 고품질의 목록을 함께 구축하고 공유할 수 있다. 이용자들은 원하는 자료가 어느 도서관에 소장되어 있는지를 알 수 있어 가까운 도서관에서 편리하게 이용할 수 있다. 2008년 4월부터 종합목록을 기반으로 한 상호대차서비스 ‘책바다’를 전국적으로 실시하고 있다. 또한 공공도서관에서는 종합목록을 내려받아 자관 목록에 활용함으로써 인력과 예산을 절감하고 있으며, 표준화된 서지데이터를 구축할 수 있어 국가서지의 고품질화를 이루고 있다.

특히 종합목록이 도서관 목록을 위한 전문도구를 넘어 이용자가 자료를 탐색하는 도구로 역할이 확대되는 추세에 따라 2018년부터 시스템 고도화를 추진하였다. 목록 구축 범위를 연속간행물과 온라인자료로 확장하고, 2019년에는 이용자누리집(<http://www.nl.go.kr/kolisnet>)을 대국민 서비스로 확대 개편하였다. 2019년 12월 말 기준 서지데이터 1,485만 건, 소장데이터 5,678만 건이 구축되었으며, 참여도서관은 1,754개관이다. 향후 전거데이터, 주제명표목까지 데이터 제공범위를 단계적으로 확대할 계획이다.

2.2.4 정리실적

2019년에 구축한 서지데이터 자료는 국내서 394,206책, 중국서 6,170책, 일본서 7,176책 등 동양서 407,552책, 서양서 51,391책, 고문헌 2,164책, 비도서자료 34,883점 등 총 495,990책·점이다.

2019년 도서관 자료 정리실적은 다음과 같다.

〈표 2-10〉 자료정리 내역

(단위: 책·점)

구 분	자 료 구 분	자 료 수
동 양 서	<ul style="list-style-type: none"> • 국내도서 • 중국서 • 일본서 	394,206 6,170 7,176
	소 계	407,552
고 문 헌		2,164
서 양 서		51,391
비 도 서	<ul style="list-style-type: none"> • 마이크로자료 • 음향자료(카세트테이프 등) • 시청각자료(DVD 등) • 오프라인 전자자료(CD-ROM 등) • 지도 • 기타 	2,510 10,106 18,933 2,084 711 539
	소 계	34,883
합 계		495,990

※ 본관, 여청, 세종도서관 단행연속 모두 포함

2.2.5 서지정보제공

도서관 자료의 접근과 이용을 위해 구축된 목록정보는 국립중앙도서관 누리집에서 제공하고 있다. 누리집을 통한 서지정보는 개별 이용자의 자료검색에 제공될 뿐만 아니라 전국 도서관을 대상으로 인증과정을 거쳐 다운로드 서비스를 무상으로 제공하고 있다.

한편, 한국 국가서지의 국제적 공유 및 이용 접근성 확대에 기여하고자 세계적인 도서관서비스 기관인 온라인컴퓨터도서관센터(Online Computer Library Center: OCLC)와 2016년 체결한 업무협약에 따라 2019년에 국내 출판물 서지정보 315,151건을 제공하였다. 국립중앙도서관은 OCLC의 종합목록인 WorldCat에 서지정보를 제공한 한국 최초의 기관으로 2020년까지 서지데이터 총 150만 건을 제공할 계획이다.

2.2.6 출판예정도서목록(CIP)제도 운영

2002년 7월부터 운영하고 있는 출판예정도서목록(Cataloging In Publication, 이하 CIP)은 도서를 출판하기 전에 서명, 저자명, 판사항, 발행사항 등을 포함한 도서정보(목록)를 전국 도서관, 서점, 유통사와 공유하는 제도이다. CIP를 통해 출판사는 사전 홍보로 판매 촉진 효과를 기대할 수 있으며, 도서관에서는 구입도서 목록으로 활용하는 한편, 목록 작성에 드는 시간과 비용을 절약할 수 있다.

이용자는 신간정보를 입수하여 원하는 책을 빠르게 이용할 수 있다. CIP를 발급받은 출판사는 CIP 안내문을 표제지 뒷면 또는 판권지 하단에 인쇄한다. CIP 목록은 국가자료종합목록 구축시스템, 서지정보유통지원시스템, 국립중앙도서관누리집에서 이용할 수 있다.

1) 운영 현황

① CIP 부여대상 자료

CIP 부여 대상 자료는 우리나라에서 출판되는 단행본 형태의 일반도서, 정부간행물, 공공간행물, 대학출판물, 번역출판물, 책자형태의 악보 및 지도, 대상자료의

신·개정판 등으로 가격이 책정되어 유상으로 판매가 가능한 자료이다. 하지만 연속간행물, 비도서자료, 초·중·고등학교 교과서 및 학습서, 석·박사 학위논문 등은 제외된다.

② CIP 부여 현황

CIP 운영의 경우 2013년 ISBN과 CIP 누리집을 통합·구축한 이후 출판사의 CIP 신청이 활발해졌다. 2019년도 CIP 신청 출판사 수는 5,965개 차이며 총 53,321건의 CIP를 부여하였다.

〈표 2-11〉 CIP 부여 현황

연도	2003~2015	2016	2017	2018	2019	계
CIP 부여	157,756	32,504	35,564	43,278	53,321	322,423

2) CIP 데이터 작성 및 형식

CIP 작성 시의 데이터 형식은 국립중앙도서관에서 제정한 한국문헌자동화목록형식(KORMARC)이며, 목록규칙은 한국목록규칙(KCR) 제4판을 적용하고 있다. 분류는 한국십진분류법(KDC) 제6판과 듀이십진분류법(DDC) 제23판을 적용하되, 각각의 데이터를 식별할 수 있도록 CIP제어번호를 부여하고 있다.

2.2.7 국가디지털콘텐츠식별체계(UCI) 운영

1) 개요

UCI(Universal Content Identifier)는 URN 기반의 국가 표준 디지털 콘텐츠 식별체제로 인터넷상에서 디지털 콘텐츠의 효율적인 유통과 활용을 위해 개별 디지털 콘텐츠에 유일하고 영구한 코드를 부여하고 이를 관리해주는 체계 또는 상이한 식별체계의 연계표준이다. 한국저작권위원회가 총괄기구이며 국립중앙도서관은 44개의 등록관리기관(RA) 중 하나로 2010년부터 소장하고 있는 디지털 자료에 UCI를 발급하고 있다.

2) 운영 현황

UCI 발급대상 자료는 국립중앙도서관 수집 웹자원(웹자료, 웹사이트), 자체생산 국립중앙도서관디지털화 자료, 구입·납본·기증으로 수집된 공공간행물, 전자책, 전자저널, 음향, 영상, 이미지 등 디지털 자료로서 2019년까지 총 10,694,008건이 발급되었다.

〈표 2-12〉 UCI 발급 현황

연도	2010~2014	2015	2016	2017	2018	2019	계
발급	534,437	144,033	142,733	4,694,553	3,697,715	1,480,537	10,694,008

2.2.8 지식정보 표준화 활동

1) ISO/TC46 문헌정보 표준화 활동

ISO/TC46(국제표준화기구 문헌정보기술위원회)은 1947년에 설립된 ISO 위원회 중 역사가 가장 오래되었다. TC46은 도서관, 기록문서 및 정보센터, 출판, 아카이브, 레코드 관리, 박물관 기록문서, 색인/초록 서비스, 정보학 관련 표준화 활동을 수행한다.

국립중앙도서관은 ISO/TC46의 국내 간사기관으로 SC4(기술적 상호운영), SC8(통계와 평가), SC9(식별과 기술) 분과위원회의 정회원으로 표준화 활동을 수행하고 있다.

현재까지 TC 및 SC와 관련해 발행된 ISO 총표준 수는 122건, ISO/TC46의 직접적인 책임 아래 발행된 ISO 표준 수는 32건으로 한국위원회는 주요 표준(안)의 내용 및 타당성을 검증하고 한국의 의결권을 행사해 국내 의견을 반영하기 위한 여건을 확보하고자 노력하고 있다.

제46회 ISO/TC46 총회는 캐나다 오타와에서 5월 5일부터 5월 12일까지 개최되었다. 국립중앙도서관은 총회에 참석하여 국제표준 제정 및 개정에 대한 국내 의견을 반영함으로써 국립중앙도서관 입지 확보 및 간사기관 역할을 수행하였다.

2018년 제45회 총회 이후 새로 발행된 표준으로는 SC4에서 ISO 28560-2 도서관의 RFID-ISO/IEC 1596의 규칙에 따른 RFID 데이터 요소의 인코딩 (RFID in libraries--

Part 2: Encoding of RFID data elements based on rules from ISO/IEC 1596), SC8에서 ISO 21248 국립도서관의 품질 평가(Quality assessment for national libraries), SC9에서 ISO 3901 국제표준녹음자료코드(International Standard Recording Code: ISRC), ISO 28500(WARC) revision, ISO 18626 도서관 간 대출거래 수정안(Inter Library Loan Transactions revision), SC11에서 ISO 21965 엔터프라이즈 아키텍처의 레코드 관리(Records management in enterprise architecture), ISO 30301 기록관리시스템 - 요구사항(Management systems for records—Requirements)이 있다.

2019년 제46회 총회에서는 각 분과위원회 및 워킹 그룹별로 활동을 보고했고, 총회 발표에서 블록체인 기술을 코드 생성에 활용하는 프로젝트가 소개되는 등 국제적으로 분야별 식별자 활용에 큰 관심을 보였다.

2020년 제47회 총회는 5월 11일부터 15일까지 영국 런던에서 열린다.

2) 한국문헌자동화목록형식(KORMARC) 운영 및 관리

국립중앙도서관은 한국문헌자동화목록형식(KOREan Machine Readable Cataloging, 이하 KORMARC)을 관리·운영하고 있다. KORMARC은 모든 유형의 자료에 대한 서지 정보를 교환하기 위한 표준 형식으로 도서관 시스템이 달라도 레코드 교환이 될 수 있도록 필요한 명세(specification)를 제공한다. KORMARC은 국내뿐 아니라 전 세계 도서관과 서지 데이터를 공유하기 위해 일본을 비롯한 대다수 영미권 도서관에서 적용하는 MARC21과도 호환성이 높다.

국립중앙도서관은 1980년대부터 KORMARC을 개발하였고, 2000년까지 총 6종인 연속간행물용(KS X 6006-1, 1994), 단행본용(KS X 6006-2, 1993), 비도서자료용(KS X 6006-3, 1996), 전거통제용(KS X 6006-4, 1999), 소장정보용(KS X 6006-5, 1999), 고서용(KS X 6006-6, 2000) 형식을 제정하였다. 2005년에는 단행본용, 고서용, 연속간행물용, 비도서자료용 형식을 합쳐 KORMARC 통합서지용(KS X 6006-0)을 제정하여 현재는 통합서지용, 소장정보용, 전거통제용 형식이 유지되고 있다. 국립중앙도서관은 도서관 서지데이터를 표준화하기 위해 해외국가도서관 및 표준기구와의 교류는 물론 국내 도서관 및 유관기관으로부터 의견을 수렴해 KORMARC을 지속적으로 운영하고 있으며, 2014년에 통합서지용(KS X 6006-0), 2016년에는 전거통제용(KS X 6006-4)을 개정하였다. 2019년에는 소장정보용(KS X 6006-5)을 개정하기 위한 공청회 및 도서관계 의견 수렴을 진행하였다.

3) 더블린코어 표준화 활동(DCMI)

더블린코어 메타데이터 이니셔티브(DCMI)는 1995년 데이터의 호환성을 유지하고 자원의 기술에 필요한 데이터 요소를 규정하여 웹상의 다양한 정보자원의 신속한 검색 지원과 시스템 간의 상호운용성을 확보하는 데 기여해왔다. 국립중앙도서관은 2006년부터 DCMI 이사국으로 활동해왔으며, 매년 국제회의에 참석하여 국제동향을 파악하고 각국 전문가들과 지속적인 네트워크를 형성하고 있다. 국제회의에서는 더블린코어뿐만 아니라 정보자원에 대한 다양한 메타데이터의 개발 경험을 공유하면서 메타데이터의 역할과 상호운용성, 발전 방향 등 다양한 주제에 대해 각국 전문가들이 논의해왔다. 국제회의의 ‘DC-2015’는 브라질 상파울로, ‘DC-2016’은 덴마크 코펜하겐, ‘DC-2017’은 미국 크리스탈시티, ‘DC-2018’은 포르투갈 포르투에서 열렸으며, ‘DCMI-2019’는 2009년 이후 10년 만에 국립중앙도서관에서 개최하였다.

4) ‘한국서지표준’ 누리집 운영

국가 대표 서지표준화 기관으로서 도서관 목록 사서 및 관련 분야 연구자를 위해 ‘한국서지표준’ 누리집(<http://www.nl.go.kr/standards>)을 개발하였다. 그간 개별 운영해온 한국문헌자동화목록(nl.go.kr/kormarc), 국제도서관표준부호(ISIL Korea, nl.go.kr/isil), 더블린코어 한국공인 누리집(dublincore.go.kr)이 ‘한국서지표준’ 누리집으로 2019년 통합·개편되었다.

주요 내용은 첫째, 한국문헌자동화목록과 메타데이터객체기술스키마(MODS)와 더블린코어(Dublin Core) 등 다양한 도서관 서지 표준 규칙 및 명세서를 제공하는 것, 둘째, 국내 도서관 부호의 신청과 조회, 셋째, 국립중앙도서관에서 적용 중인 개인명 전거데이터 작성 지침과 국립중앙도서관 주제명표목표(NLSH) 구축 지침 등이다.

2.3 국제표준식별체계 운영

국립중앙도서관은 국제표준도서번호(ISBN), 국제표준연속간행물번호(ISSN), 국제표준이름식별자(ISNI) 등 국제표준식별체계를 운영하고 있다. 국제표준자료번호(ISBN, ISSN)는 국립중앙도서관에서 국가문헌의 효율적 유통과 이용을 목적으로 국내출판물에 부여하는 식별번호로 도서에는 ISBN을, 연속간행물에는 ISSN을 부여한다. 이에 대한 법적 근거는 「도서관법」 제21조(국제표준자료번호)로 ‘도서 또는 연속간행물을 발행하고자 하는 공공기관, 개인 및 단체는 그 도서 또는 연속간행물에 대하여 국립중앙도서관으로부터 국제표준자료번호를 부여받아야 한다’라고 명시되어 있다. 국제표준이름식별자(ISNI)는 국내 모든 창작 분야의 개인 및 단체에 부여하는 고유의 식별번호로 국립중앙도서관은 2016년 2월 3일 ISNI RAG(등록기관)가 되어 운영을 시작하였다. 또한 통합적 국제표준식별체계(ISBN, ISSN, ISNI)를 운영하기 위해 기존의 한국문헌번호센터를 한국서지표준센터로 확대 운영하기로 결정하고 관련 규정을 개정(2016. 12. 16.)하였다.

2.3.1 국제표준도서번호(ISBN)

1) 개요

국제표준도서번호(International Standard Book Number, 이하 ISBN)제도는 전 세계에서 간행되는 각종 도서에 국제적으로 표준화된 방법에 따라 고유번호를 부여하고 이를 바코드와 함께 자료에 인쇄하여 표시하는 것으로 국가문헌과 서지 유통의 운영 효율화를 기하는 제도이다.

국제 ISBN관리기구(International ISBN Agency)는 1972년 독일프러시아문화재도서관(현재 베를린주립도서관)에 설치하여 총괄운영을 시작하였고, 2006년부터 영국 런던으로 옮겨 운영하고 있다.

한국은 1990년 국제 ISBN관리기구에 가입해 국가번호 ‘89’를 배정받은 데 이어 2013년 ‘11’을 추가로 배정받고 국립중앙도서관에 국가관리기구인 한국서지표준센터를 두어 이를 관리하고 있다.

2) 운영 현황

① 부여 대상자료

ISBN은 도서(공공간행물, 교과서, 참고서), 단행본 성격의 출판물과 복합매체출판물, 단행본 형태의 체험북, 교육용 소프트웨어, 전자출판물 등에 부여하고 있다. 최근에는 다양한 형태의 출판물이 늘어나면서 전자출판물의 ISBN 부여건수가 인쇄 도서에 비해 계속 증가하고 있다. 2019년에는 개정된 한국문헌번호 편람 7판을 적용하여 전자책 앱, 그림과 동영상의 경우 정보성 기반 텍스트가 전체 본문의 30% 이상인 경우 ISBN 부여 대상 자료에 포함하였다.

② ISBN 부여 현황

2019년 한 해 동안 발행자번호를 배정받은 출판사는 총 4,352개 처로, 2019년 말까지 총 61,393개의 발행자번호가 출판사에 부여되어 한국서지표준센터에 등록되었다.

등록된 발행자번호 배정 현황을 보면 2자리는 3개 처, 3자리는 12개 처, 4자리는 137개 처, 5자리는 776개 처, 6자리는 3,424개 처로 6자리가 가장 우위를 차지하고 있다. 이는 신규 출판사의 경우 도서 10종을 발행할 수 있는 6자리 번호를 우선 배정하는 것을 원칙으로 하기 때문이다. 출판사는 배정받은 발행자번호의 사용 가능한 번호를 모두 사용한 후 추가 발행자번호를 배정받을 수 있다. 이에 따라 한 출판사가 발행자번호를 2개 이상 가지는 경우가 늘고 있다.

발행자번호를 받은 출판사는 발행하려는 도서에 대한 ISBN 도서정보를 한국서지표준센터에 통보해야 하며, 통보한 ISBN 도서정보는 센터 누리집의 등재부 검색에서 출판사별로 확인 및 직접 관리가 가능하다. 1993년 3월부터 ISBN 도서정보에 대한 DB를 구축하였으며 2019년 331,937건을 포함하여 2019년 말 기준 총 3,479,527건을 구축해 한국서지표준센터 누리집에서 실시간으로 서비스하고 있다.

〈표 2-13〉 ISBN 부여 현황

연도	발행자번호	한국도서번호통보서
	배정건수(건)	통보건수(건)
1991~2017	52,939	2,824,417
2018	4,102	323,173
2019	4,352	331,937
계	61,393	3,479,527

3) 주요 추진사업

① 한국문헌번호운영위원회 운영

2019년 출판·유통·도서관계 각 분야의 전문가들로 한국문헌번호운영위원회 위원(임기: 2019. 10. 19.~2021. 10. 18.)을 위촉하고 한국문헌번호(ISBN/ISSN) 운영 관련 자문 및 심의 활동으로 위원회를 운영하였다.

② 한국문헌번호운영위원회 회의 개최

국제표준자료번호제도를 원활히 운영하기 위하여 회의를 열고(12. 2.), 2019년 ISBN/ISSN 사업추진 실적 및 2020년 사업계획을 보고하였으며 ‘국내 출판물 식별체계 제도 개선 및 국가센터 운영방안 연구’ 사업과 ‘ISBN의 올바른 사용을 위한 오용 감소 방안’에 대하여 논의하였다.

③ ISBN·CIP 통합업무 운영

한국서지표준센터에서는 서지정보유통지원시스템 고도화 사업 추진 후 ISBN·CIP 기초 데이터 관리 일원화로 도서 정보의 정확성을 기하였다. ISBN 신청 시 표지 또는 표제지 이미지를 등록하거나 판권지 내용을 입력하면 CIP 자동 제공은 물론 도서 정보의 정확성 제고 및 CIP 제공 확대로 도서관·출판·유통계에 빠르고 정확한 메타데이터를 지원하게 되었다. ISBN·CIP 통합업무 운영으로 중복업무 감소를 통한 업무효율 증대 및 이용자 신청 간소화와 민원 일원화를 이뤄 이용자 만족도가 향상되었다.

④ ISBN 사용자 교육

한국서지표준센터에서는 ISBN을 정확하고 올바르게 사용하도록 출판사의 ISBN 담당자를 대상으로 대면교육 및 누리집을 통한 사이버교육을 실시하고 있다. 2019년 새로운 교육 콘텐츠를 적용하여 서비스 주요 화면 및 기능 등에 대한 화면 캡처, 사용자의 조작 및 시각 전환을 적용한 디자인을 구현하고 ISBN 신청방법, 등재부 검색, 바코드 표기 방법 등을 상세히 안내해 사용자 교육의 편리성을 도모하였다. 2019년 사이버교육은 3,774회 실시되었으며, 매월 셋째 주 목요일 국립중앙도서관 사서연수관 2층 교육장에서 실시하는 대면교육은 37명이 이수하였다.

⑤ ISBN의 올바른 사용 홍보

한국서지표준센터에서는 ISBN제도를 올바로 사용하도록 상위 20개 오용출판사를 방문하여 ISBN제도 설명 및 출판사의 요청사항을 청취하고, 올바른 ISBN 부여를 안내하였다. 또한 공공기관 2,022개 처에 발간 간행물의 ISBN 부여 협조 및 ISBN제도 설명 안내서를 송부하여 홍보를 강화하였다. 2019년에는 75,780건의 도서에 대해 도서번호 오용 및 바코드 활용실태를 조사하여 ISBN을 잘못 사용하고 있는 출판사에 오용조사 결과를 발송, 시정을 요구하였다.

⑥ ISBN 국제관리기구와 협력

한국서지표준센터에서는 발행자명감(Publisher International ISBN Directory: PIID)을 제작하기 위해 국내에서 도서를 발행한 발행자 44,084개 처, 발행자번호 59,077건의 정보를 ISBN 국제관리기구에 발송하였다.

ISBN 국제관리기구는 각국 ISBN센터로부터 받은 100만여 건의 ISBN 발행자정보데이터베이스를 구축·관리하며 국제발행자명부(Global Register of Publishers) 누리집(<https://grp.isbn-international.org>)에서 2014년부터 서비스하고 있다.

⑦ ISBN 국제 연차회의

2019년도 ISBN 국제 연차회의(ISBN International Annual General Meeting)가 9월 30일부터 10월 1일까지 각국의 ISBN 담당자들을 대상으로 칠레 산티아고에서 개최되었다.

이번 회의에는 미국, 유럽, 아프리카 등 36개국 59명이 참가하였다. 국제 ISBN 관리기구 운영현황과 최신 동향이 소개되었으며, 라틴아메리카와 카리브지역 도서 홍보센터(CERLALC)의 최신뉴스 및 ISBN 국제 연차회의 관련 논의가 있었다. 한국서지표준센터에서는 불참했으나 연차회의 관련 소식은 국제 ISBN 센터 뉴스의 정보를 공유하였다.

2.3.2 국제표준연속간행물번호(ISSN)

국제표준연속간행물번호(International Standard Serial Number, 이하 ISSN)는 전 세계에서 생산되는 학술지, 신문, 잡지, 연감 등 각종 연속간행물을 유일하게 식별하기

위하여 부여하는 국제적으로 표준화된 고유번호이다. 대상자료의 ISSN과 등록표제 등의 서지정보를 ISSN 국제센터에 등록하여 이 정보를 국제적으로 상호 활용하는 데 그 목적을 두고 있다.

프랑스 파리에 위치한 ISSN 국제센터(ISSN International Centre)를 중심으로 89개 국가센터(ISSN National Centre)가 ISSN 네트워크를 구성하여 활동하고 있으며, 2019년 12월 말 기준 국제 ISSN 서지 데이터베이스인 ISSN Register에 각 국가센터에서 배정한 250만여 건의 연속간행물 데이터가 등록되어 있다.

국립중앙도서관은 1991년부터 한국의 ISSN 국가센터(ISSN Korea Centre)로 가입하여 우리나라에서 발행된 연속간행물의 ISSN 배정 및 서지정보 관리 등의 역할을 수행하고 있으며, 현재까지 ISSN 국제센터로부터 ISSN 30개 블록(ISSN 한국센터 가용번호 23,000개)을 배정받아 사용하고 있다.

1) 운영 현황

ISSN이 도입된 이래 우리나라에서 발행된 간행물 중 22,998건(ISSN 네트워크 가입 전 국제센터에서 번호를 부여한 467건 포함)의 ISSN이 부여되었고, 2019년 ISSN 한국센터는 ISSN 1,195건을 배정하였다.

〈표 2-14〉 ISSN 부여 현황

연 도	1991~2015*	2016	2017	2018	2019	계
배정건수	19,376	755	721	951	1,195	22,998

* ISSN 네트워크 가입 전 국제센터에서 부여한 467건 포함

ISSN 한국센터는 번호를 부여한 국내 연속간행물의 서지정보를 데이터베이스로 구축하여 누리집(<http://seoji.nl.go.kr>)에서 제공하고 있으며, 이용자들은 이 정보를 실시간으로 검색할 수 있다.

〈표 2-15〉 ISSN 가용번호 현황

ISSN 범위		수령일자	가용번호 수	비 고
시작번호	끝번호			
—	—	1991년 이전	821	ISSN 국제센터 가용번호 (배정완료)
1225-000	1229-999	1991. 5.	5,000	ISSN 한국센터 가용번호
1598-000	1599-999	1999. 8.	2,000	"
1738-000	1739-999	2003. 5.	2,000	"
1975-000	1975-499	2006. 1.	500	"
1975-500	1976-999	2006. 5.	1,500	"
2005-000	2005-499	2007. 4.	500	"
2005-500	2005-999	2008. 3.	500	"
2092-000	2093-999	2009. 2.	2,000	"
2233-400	2234-899	2010. 12.	1,500	"
2287-100	2289-099	2012. 2.	2,000	"
2383-455	2384-454	2014. 5.	1,000	"
2465-756	2466-255	2015. 7.	500	"
2508-118	2508-917	2016. 3.	800	"
2586-004	2586-803	2017. 4.	800	"
2635-395	2636-194	2018. 4.	800	"
2671-400	2672-199	2018. 12.	800	"
2713-340	2714-139	2019. 11.	800	"
계			23,821	

2) 주요추진사업

① ISSN 네트워크와 국제협력

ISSN 한국센터에서는 국제 ISSN 서지 데이터베이스인 ISSN Register에 신규데이터 1,195건을 등록하였다. 그 외에도 기존에 등록된 데이터 중 변경사항이 있는 713건의 수정 데이터를 발송하여 총 1,908건의 데이터를 ISSN 국제센터에 발송·등록하였다.

2019년 12월 말까지 ISSN 한국센터는 총 22,456건의 데이터를 등록하였으며, 등록된 데이터는 ISSN Register를 통하여 전 세계 ISSN 네트워크에서 정보검색이 가능하다.

② ISSN 오용사례 실태조사

ISSN 한국센터인 국립중앙도서관에서는 국내 연속간행물자료 유통정보의 효율화와 정확한 서지정보의 국제적인 상호 활용을 위해 오용사례 조사업무를 지속적으로 수행하고 있다. 2019년에는 1,594건의 연속간행물자료에 대해 검수용 자료 제출 여부 및 ISSN 사용 실태를 조사하여 검수용 자료를 제출하지 않은 발행처에 자료 제출을 요청하고, 오용사례를 발행처에 시정 요청함으로써 올바른 ISSN 사용을 도모하였다.

③ ISSN 국가센터장 회의 참석

제44회 ISSN 국가센터장 회의(ISSN Director's meeting)가 11월 12일부터 16일까지 인도 델리에서 개최되었으며 한국, 미국, 프랑스 등 약 20개 국가센터의 관계자들이 참석하였다.

국제센터 활동 보고, 국제표준 개정 등 ISSN 관련 안건에 대한 논의 및 의견 교류를 통해 국제협력의 기반을 마련하였다.



[그림 2-2] 제44회 ISSN 국가센터장 회의

2.3.3 국제표준이름식별자(ISNI)

1) 개요

국제표준이름식별자(International Standard Name Identifier, 이하 ISNI)는 문학, 학술, 음악, 미술, 영화, 방송 등 모든 창작, 제작 및 실연 분야와 관련된 개인 및 단체의 이름에 부여되는 고유의 국제표준식별자이다.

ISNI를 활용하면 국가 및 창작 분야 간 경계를 넘어 창작자, 연구자, 제작자 및

실연자를 정확하게 식별하고 그의 창작, 연구, 제작 및 실연을 일관되게 통합 관리할 수 있게 된다.

ISNI는 임의의 16자리 숫자문자열로 구성되어 개인 정보를 전혀 포함하지 않으면서 국제적으로 통용이 가능해 우리 문화의 해외진출에도 유용하게 활용될 수 있다.



[그림 2-3] ISNI 공식 누리집(<http://www.isni.org>)

2) 운영 현황

국립중앙도서관은 2014년부터 ISNI의 국내 도입 방안을 연구해왔으며, 2015년에는 관련 단체들과 업무협의를 진행하는 한편, VIAF에 국내 10만여 명의 인명 전거를 제공하여 이들에 대한 ISNI 부여 작업을 진행하였다.

2016년부터 국립중앙도서관은 ISNI RAG(등록기관)로 국제기구와 협약을 체결(2016. 2. 3.)하고, ISNI 운영을 위해 기존의 ISBN과 ISSN 업무를 담당해온 '한국문헌번호센터'를 '한국서지표준센터'로 확대 개편하였다. 또한 국내 문화산업 및 학술연구 관련 14개 기관과 ISNI 컨소시엄을 구성하여 컨소시엄 기관의 회원과 도서관에 납본된 자료의 저자를 중심으로 ISNI를 부여하고 있다. 2019년도에는 194,374건의 ISNI를 부여하여 총 563,361건을 부여하였다.

* ISNI 컨소시엄 기관(14개 기관): 국립중앙도서관, 한국과학기술정보연구원, 한국문예학술저작권협회, 한국문학번역원, 한국방송작가협회, 한국복제전송저작권협회, 한국시나리오작가협회, 한국연구재단, 영화진흥위원회, 한국음반산업협회, 한국음악실연자연합회, 한국음악저작권협회, 한국저작권위원회, 한국교육학술정보원

3) 주요 추진사업

① ISNI 홍보 팸플릿 제작

ISNI 업무의 원활한 운영과 홍보를 위하여 ISNI 안내, 현황 자료를 담은 홍보 팸플릿을 제작하여 업무에 활용하였다.

② International ISNI summit for libraries 참석

2019년 6월 26일부터 27일까지 프랑스 파리에서 International ISNI summit for libraries가 개최되어 참석하였다. ISNI 업무 활동 소개 및 등록기관 간의 업무 교류를 비롯하여 ISNI 데이터의 고품질화, 향후 ISNI 데이터의 활용 방안 및 국외 주요 ISNI 등록기관의 활용서비스 사례를 검토하였다.

③ ISNI 컨소시엄 기관과 시스템 연계 확대

ISNI 컨소시엄 기관과 시스템 연계를 확대하여 다양한 분야 인물의 ISNI 발급 추진 및 양방향 데이터 연계를 진행하였다.

한국과학기술정보연구원(KISTI)의 저자식별시스템과 연계하여 약 10만건 이상의 ISNI 발급을 진행하였으며, 디지털객체식별자(DOI) 등록 시 ISNI 정보 조회 서비스를 개발하였다.

또한 한국교육학술정보원(KERIS)의 디지털학술정보유통시스템인 dCollection과 연계하여, 총 5개 대학에서 연구자가 본인의 박사학위 논문 업로드 시 ISNI를 신청할 수 있는 서비스를 제공하였다.

④ ISNI 개인신청 기능 개발 및 발급 대상 확대

ISNI-KOREA 누리집 내에 ISNI 개인신청 기능을 개발하여 창작자 본인이 직접 ISNI를 신청할 수 있는 서비스를 제공하였다.

또한 ISNI 발급 대상을 국내에서 활동하고 있는 모든 창작자로 확대함에 따라, ISNI 컨소시엄 소속 외국인들도 ISNI 신청이 가능하게 되었다.

⑤ ISNI 시스템 기능개선 및 데이터 고품질화

ISNI 중복조사 알고리즘 및 데이터 품질관리 기능을 개발하였다. KOLIS 전거관리시스템 및 ISNI 관리자 시스템 내 중복조사 기능을 구현하고, ISNI 데이터 무결성 확인 프로그램 개발 및 소급 데이터 동기화를 진행하였다.

대만국가도서관 소장 『비요보해』 등 47종 224책 15,481면을 수집하였다.

4) 국내외 고문헌 발굴조사

① 국외 고문헌 발굴조사

2019년 3월 미국 하버드대학교 옌칭도서관 소장 『한계만록』 등 603종 2,231책을 발굴조사하였다. 6월에는 중국 저장도서관 소장 『창진집』 등 109종 699책, 저장대학도서관 소장 『가사유집』 등 35종 147책을 발굴조사하였다.

2019년도 총 747종 3,077책의 한국 고문헌을 발굴조사하였다. 조사된 목록은 한국고전적종합목록시스템(KORCIS)에 등록하여 서비스하고 있다.

② 국내 고문헌 발굴조사

▶ 민간 소장 고문헌 발굴조사

- 국립중앙도서관은 2007년부터 개인, 문중, 사찰 등 민간이 소장한 고문헌을 발굴조사하고 귀중한 고문헌에 대해서는 디지털파일로 구축하고 있다. 2019년에는 사천목씨 종친회에 소장된 고문헌을 발굴조사하여 347종 419책(점)을 정리하였다. 발굴조사된 목록은 한국고전적종합목록시스템(KORCIS)에 등록하여 서비스하고 있다.

▶ 공공기관 소장 고문헌 발굴조사

- 2019년부터 공공기관에 고문헌이 소장되어 있더라도 관리할 인력과 예산이 없어 방치하고 있는 기관을 직접 찾아가 정리해주고 관리 방법을 안내해주는 ‘공공기관 고문헌 정리 및 관리지원 사업’을 신규로 추진하였다. 고하문학회 등 9개 기관 4,518책을 정리하였고 관리 방법을 안내하여 공공기관의 큰 호응을 얻었다. 정리된 자료는 한국고전적종합목록시스템(KORCIS)에 등록하여 서비스하고 있다.

2.4.2 정리

구입, 수증으로 수집된 고문헌 1,098종 2,164책을 한국십진분류표(KDCP)에 따라 정리하였다.

〈표 2-16〉 고문헌 수집 및 정리 현황

구 분	수 집	정 리
구 입	88종 387책	579종 1,272책
자체생산	36종 202책	—
수 증	519종 892책	519종 892책
수 탁	230종 561책	—
계	873종 2,042책	1,098종 2,164책

※ 일괄 고문서로 수집된 자료는 종 분리하여 정리

2.4.3 고문헌 귀중자료 관리

귀중본은 내화, 방충, 방충 시설 및 조습패널을 설치한 자료보존관 지하 4층에 보존하고 있다. 보존환경은 적정온도($20\pm 2^{\circ}\text{C}$)와 습도($50\pm 5\%$)를 유지하고, 자료의 이상 유무를 파악하기 위해 분기별로 장서 점검을 하고 있다.

귀중본을 보호하기 위하여 디지털파일(JPG), 마이크로필름, 영인본 등 원본 대체자료를 제작하여 이용하며, 고문헌 원본 보존관리를 위해 포갑, 소독, 천연항균제를 이용한 서가청소를 실시하고 있다. 귀중본 원본에 대한 열람 및 사진 촬영은 『국립중앙도서관 귀중자료취급규정』 제12조에 따라 연구목적의 이용자로 제한하고 있다.

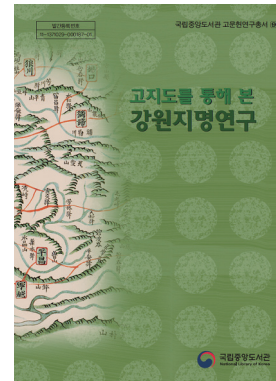
현재 고문헌 귀중본은 1,003종 3,612책이다. 귀중본 서고에는 이 밖에 일반서 귀중본 863종 2,400책, 반환자료 146종 766책, 별치자료 433종 2,087책을 보관하고 있다.

2.4.4 고문헌 자료집 발간

① 고문헌연구총서

『고문헌연구총서 9』는 강원도 지명연구로, 강원도 26개 고을과 울릉도에 대해 정리해놓았다. 우리 도서관 소장 『여지도』에 수록된 강원도 지도 27장의 이미지와 지명 찾아보기, 논고 등을 수록하였다.

지명 찾아보기에서는 고지도뿐만 아니라 규장각 소장 『호구총수』(1789) 수록 지명까지 한자-한자소리-불리던 소리-현재 위치를 고을의 면별로 가나다 순서에 따라 정리하였다. 논고는 고을의 고지도와 중심지를 이해할 수 있도록 고을별로 작성되었다.



[그림 2-4]
『고문헌연구총서 9』

② 고문헌 전시도록

▶ 아름다운 필사, 최현길 고지도 기탁展

- 2019년 1월 8일(화)부터 4월 31일(일)까지 본관 5층 고문헌전시실에서 개최한 고문헌 상설전의 전시도록이다. 고문헌 필사가 춘풍 최현길(1952~2007) 선생의 미망인 전소연 님이 기탁한 35종의 필사 고지도와 설명문, 최현길 연보와 신문보도, 전소연 님의 글 ‘봄뜰에 부는 춘풍을 기리다’, 선생의 지인 화가 정복석의 글, ‘국립중앙도서관의 고문헌 기탁 업무, 춘풍 최현길 선생의 필사 고지도와 인연을 맺다’ 등을 수록하였다.



[그림 2-5]
『아름다운 필사, 최현길 고지도 기탁展』

▶ 고문헌, 한 권의 책도 소중합니다

- 2019년 5월 8일(수)부터 8월 25일(일)까지 본관 5층 고문헌전시실에서 개최한 상설전의 전시도록이다. 2011년부터 2018년까지 소량의 고문헌을 기증·기탁한 개인 6명, 중친회 1곳, 기관 1곳의 고문헌 120종 158책(점)의 이미지와 간략 설명문,

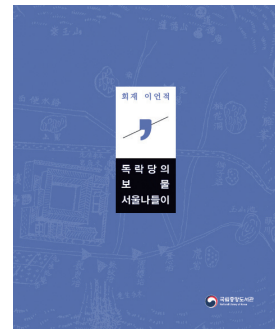


[그림 2-6]
『고문헌, 한권의 책도 소중합니다』

개인 5명과 종친회 1곳에서 직접 작성한 고문헌의 소장 및 기증·기탁 결정 경위, 국립중앙도서관 고문헌과의 기증·기탁 및 민간소장 고문헌 발굴사업을 소개한 ‘어떤 고문헌도 동등한 가치를 지닙니다’ 등을 수록하였다.

▶ 회재 이언적, 독락당의 보물 서울나들이

- 2019년 10월 15일부터 12월 16일까지 본관 1층 전시실에서 개최한 고문헌 특별전의 전시도록이다. 1섹션 ‘역사의 보물, 독락당의 고문헌’, 2섹션 ‘회재 이언적, 공직자의 모범을 살다’, 3섹션 ‘아들과 손자, 옥산문중 명문가의 기틀을 다지다’, 4섹션 ‘500년의 전통과 명예를 잇다’, 5섹션 ‘가문의 자산에서 국민의 자산으로’ 등 전시 섹션별 소개 글 및 지도, 회재 이언적 관련 시문(詩文) 및 문헌 기록, 전시된 고서와 고문서의 사진 및 설명글, 민간소장 고문헌 발굴사업 참여자인 독락당 18세손 이해철 선생의 글 등을 수록하였다.



[그림 2-7]
『회재 이언적, 독락당의 보물 서울나들이』



NATIONAL LIBRARY

OF KOREA

Annual Report 2019

03 | 이용서비스

3.1 이용 현황

3.2 정보서비스

3.3 자료실 운영

3.4 이용자문위원회 운영

3.5 주요 환경개선

3. 이용서비스

3.1 이용 현황

국립중앙도서관은 지식생태계 변화에 대응하고 이용자의 다양한 정보요구를 충족하기 위해 이용환경 개선 및 맞춤형 지식정보 서비스를 개발, 운영하고 있다. 국립중앙도서관 이용서비스 대상 연령은 2004년 3월 2일부터 20세 이상에서 18세 이상으로 조정하였으며, 이후 청소년의 지적정보욕구 증대 및 전문자료 이용 요청에 따라 2008년 9월 1일부터는 16세 이상으로 조정하였다. 그리고 2018년 12월 10일부터는 16세 미만인 자라도 조사·연구를 목적으로 본관 소장자료를 열람하고자 하는 경우, 연구계획을 포함한 청소년자료이용신청서 제출 후 자료실 이용이 가능하다.

이용자는 사전등록으로 이용증을 발급받고, 휴대가 허용되는 물품(노트북, 필기구 등)을 제외한 개인 소지품을 물품보관함에 보관한 후 도서관에 출입한다.

자료실 이용시간은 09:00~18:00이며, 주중 운영하는 야간도서관은 2019년 10월 1일부터 18:00~22:00에서 18:00~21:00로 1시간 단축하였다. 휴관일은 매월 둘째, 넷째 월요일과 일요일을 제외한 공휴일(다만, 설 연휴와 추석 연휴 기간 중 일요일은 휴관) 및 기타 관장이 필요하다고 인정하는 날이다.

2019년 도서관 이용 현황은 <표 3-1>과 같으며, 누리집 방문자 수는 국립중앙도서관(<http://www.nl.go.kr>) 6,955,649명(일평균 19,057명), 국립어린이청소년도서관(<http://www.nlcy.go.kr>) 522,676명(일평균 1,432명), 국립세종도서관(<http://sejong.nl.go.kr>) 1,542,429명(일평균 4,226명)이었다.

〈표 3-1〉 도서관 이용 현황

(2019. 12. 31. 기준)

구분	개관일수	이용인원(명)		이용자료 수(책·점)	
		이용자수	일평균	자료 수	일평균
본관	327	561,249	1,716	748,268	2,288
디지털도서관	287*	284,646	992	44,218	154
어린이청소년도서관	325	109,094	336	234,846	723
세종도서관	327	823,908	2,520	946,467	2,894

* 디지털도서관 공간 재구성 공사로 인한 임시 휴관(2019. 11. 18.~12. 31.)

※국립어린이청소년도서관 메이커스페이스 공간 구축공사로 청소년자료실·멀티미디어실·서고자료신청실 휴실(2019. 7. 10.~9. 15.)

3.2 정보서비스

국립중앙도서관은 도서관 방문, 누리집, 전화, 팩스 등으로 접수되는 이용자의 정보이용 상담에 대하여 도서관 및 자료 이용안내와 참고상담서비스를 제공하며, ‘사서에게 물어보세요’(협력형 온라인 지식정보서비스) 운영, 사서추천도서 선정 및 서평 제공, ‘책바다(국가상호대차)’서비스, 우편복사서비스, 야간도서관 운영 등 다양한 정보서비스를 제공하고 있다.

3.2.1 자료상담서비스

국립중앙도서관은 다변화하는 이용자 정보요구에 부응하기 위해 자료실 내 자료상담을 위한 별도 공간을 마련하여 운영하고 있다. 자료상담실에서는 이용자의 문헌 탐색을 돕고 서지정보를 안내하는 것을 비롯, 도서관 서비스 전반에 대한 응대 등 포괄적이고 심층적인 정보서비스를 운영하고 있다.

자료실에서는 이용자에게 제공한 질의응답 건수는 78,630건이다. 도서관 내방이 어려운 이용자를 위한 관외 정보서비스의 일환으로, 도서관 간 자료를 공유하는 상호대차 및 우편복사서비스를 제공하고 있다. 2019년에는 국가상호대차서비스인

‘책바다’를 통해 국립중앙도서관 소장자료 325책, 국외도서관과의 협력을 통한 국제상호대차 및 문헌복사서비스 40건, 우편복사서비스 3,981책을 서비스하였다. 아울러 2019년에는 쾌적하고 심층적인 자료상담을 위하여 자료상담실에 유리문을 설치하여 자료상담에 집중할 수 있는 환경을 조성하였다.

또한 ‘국립중앙도서관 참고정보서비스 모형 및 가이드라인 개발연구 용역’을 실시하여 4차산업 혁명시대의 정보환경변화에 대응할 수 있는 모형 및 가이드라인을 마련하였다.



[그림 3-1] 도서자료실 내 자료상담 공간



[그림 3-2] 국립중앙도서관 참고정보서비스 모형 및 가이드라인 개발 연구

3.2.2 ‘사서에게 물어보세요’(협력형 온라인 지식정보서비스) 운영

‘사서에게 물어보세요(Ask a Librarian)’ 협력형 온라인 지식정보서비스(Collaborative Digital Reference Service: CDRS)로 이용자에게 전문적인 학술정보를 신속하게 제공하기 위하여 국내 도서관 간 협력을 기반으로 하는 온라인 지식정보서비스이다.

2008년 국립중앙도서관과 17개 지역 도서관의 시범운영을 시작하여 2009년부터 전국 공공도서관으로 확대하여 운영하고 있다. 올해는 송내도서관 등 27개 도서관이 신규로 가입하여 총 633개관이 본 서비스에 참여하였으며 1,872건의 이용자 질의에 대한 답변을 처리하였다. 서비스 운영 강화를 위하여 지역대표도서관이 참여한 운영자 교육을 개최하였고, 2회에 걸쳐 춘천시립도서관과 전주시립도서관을 방문하여 찾아가는 운영자 교육을 실시하였다. 8월에 아테네에서 개최한 2019 세계도서관정보대회(WLIC) 포스터세션에 참가하여 높은 품질의 정보서비스를 받을 수 있는 국내협력형 온라인서비스에 대한 해외사서들의 큰 관심을 이끌어 냈다.

10월에는 제56회 전국도서관 대회에서 운영자를 위한 세미나를 개최하여 공공도서관 이외의 다양한 관종의 도서관과의 협력방안을 모색하였다. 연말에는 참여도서관의 협력 강화와 참고서비스 활성화에 공헌한 전주시립도서관에게 협력유공자 장관상을 수여하였다.



[그림 3-3] '사서에게 물어보세요' 서비스

3.2.3 사서추천도서 선정 및 서평 제공

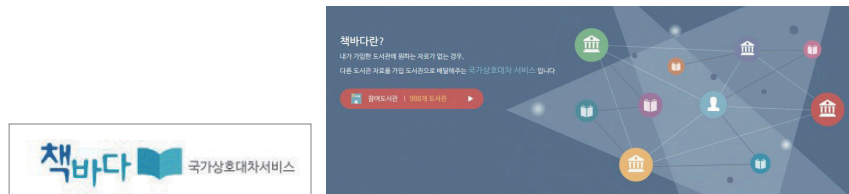
국립중앙도서관에서는 국가의 독서문화진흥 일환으로 국민의 독서 생활화와 독서문화 저변 확대를 위해 2006년부터 사서추천도서를 서비스하고 있다. 매월 사서추천도서 심의위원회를 개최하여 신착도서를 중심으로 사서추천도서를 선정하고 있으며, 2019년에는 문학, 인문과학, 사회과학, 자연과학 등 주제별 총 96종의 사서추천도서를 소개하였다. 선정 도서 및 서평은 국립중앙도서관 누리집 및 블로그, 『오늘의 도서관』 잡지 등을 통해 서비스하였다. 2018년 8월부터 2019년 7월까지 사서추천도서에 실린 서평 중 80선과 서평전문가의 휴가철 추천도서 20선을 수록한 『휴가철에 읽기 좋은 책』 자료집을 7월에 발간하였다. 2008년부터 2019년까지 총 12부의 자료집을 발간했으며, 전국의 공공도서관 및 관련 기관에서 독서 정보원 및 업무 참고자료로 활용할 수 있도록 1,059개 처에 배포하였다.

3.2.4 ‘책바다(국가상호대차)’서비스

‘책바다(국가상호대차)’서비스는 이용자가 원하는 자료가 거주지역 내 도서관에 없는 경우, 자료를 소장하고 있는 다른 지역의 도서관에 신청하여 이용할 수 있도록 해주는 전국도서관 자료 공동 활용 서비스이다.

2008년 4월 1일 공공도서관 295개관이 참여하여 본격적인 서비스를 시작하였고 2009년 5월부터는 대학도서관으로 확대되었다. 2019년에는 김포시 장기도서관, 나주시립도서관 등 66개관이 참여도서관으로 가입하여 12월 말 기준 1,096개관이 참여하고 있으며, 한 해 동안 총 35,060건의 상호대차 신청이 접수되었다.

국립중앙도서관은 책바다 서비스의 원활한 운영과 지원을 위해 책바다센터를 운영하고 있으며, 2018년 이용자 홈페이지 개선에 이어 2019년에는 참여도서관 담당자들이 사용하는 책바다 관리자 시스템을 개선하였다. 우체국 사이트를 이용하지 않고 관리자 시스템 내에서 발송 처리 시 자동으로 택배 접수가 되도록 개선하여 참여도서관 담당자들의 업무 효율을 높이고, 참여도서관의 요청이 많았던 이용통계 메뉴를 신설하였다. 2019년 7월(춘천)과 9월(전주) 지역별 찾아가는 운영자 교육을 실시하였고, 10월 전국 도서관 대회에서 책바다 운영자 교육을 실시하였다. 책바다 서비스 운영 안내 및 관리자시스템 기능 개선에 대한 설명으로 참석자들의 만족도를 높였다.



[그림 3-4] 책바다(국가상호대차)서비스

3.2.5 우편복사서비스

우편복사서비스는 도서관을 직접 방문할 수 없는 이용자가 인터넷, 팩스 등으로 도서관 소장자료에 대한 복사를 신청하여 우편 또는 팩스로 받을 수 있는 제도이다.

복사대상 자료는 국립중앙도서관에 소장된 장서로서 「국립중앙도서관 복제업무 규정」에 의거하여 저작권 범위 내에서 복사서비스가 제공되고 있다. 2019년도에는 우편복사서비스로 총 2,977건 3,981책이 제공되었으며 일평균 9건 12책의 서비스가 이루어졌다.

3.2.6 야간도서관 운영

야간도서관은 자료실 운영시간 이후에도 자료를 계속 이용하고자 하는 이용자와 도서관 이용시간 내에 방문이 어려운 직장인 등을 위한 도서관 이용시간 연장 서비스이다.

야간도서관 이용은 소장자료를 관내대출하거나 관외에서는 PC 또는 모바일기기로 17시까지 예약 신청해야 한다.

2019년 10월1일부터 야간도서관 운영시간이 18:00~21:00으로 1시간 단축되었다. 이는 2019년 상반기 노사협력위 및 도서관 이용자자문위원회의 자문 결과로 직원 근무환경 개선 및 도서관 환경변화로 운영시간이 조정되었다.

2019년에는 총 40,838명의 이용자가 104,663책을 이용하였다

3.2.7 고문헌 활용 지원 서비스

국립중앙도서관은 많은 고문헌과 희귀 고문헌을 소장하고 있음을 홍보하고 해당 고문헌이 널리 활용되기 위해 전시, 방송, 출판사 등에 자료를 제공했다. 원본 고문헌의 보존 관리를 위해 전시 목적의 자료 제공은 기관의 전시 환경 등을 고려하여 공공기관으로 제한해 서비스하고 있다.

2019년에는 기관의 전시목적으로 국립중앙박물관 등 36건 173책이 제공되었고, 국립고궁박물관 등 70건 258책의 이미지가 제공되었다. 국회방송 등 방송국, 출판사들의 요청으로 42건 172책에 대한 촬영협조가 이뤄졌다.

3.3 자료실 운영

3.3.1 도서자료실

본관 4층에 있는 도서자료실에는 6개월 이내에 입수된 국내 단행본 자료를 비치하고, 그 외의 자료는 서고에 비치했으며 이용자는 자료 당일신청을 이용하여 횟수 제한 없이 1회 5책씩 이용할 수 있다.

2019년에는 개가자료 234,261책을 94,916명이, 서고자료 227,100책을 97,032명이 이용하였다.

자료는 자료실 내 검색 PC 및 무선네트워크에 연결된 모바일기기를 이용해 1회 5책 이내로 신청할 수 있으며, 자료 반납 후 계속 신청이 가능하다. 신청한 자료는 원스톱서비스로 3층 연속간행물실과 4층 도서자료실 중 원하는 자료실을 선택하여 받을 수 있다. 대출받은 자료는 관내의 각층 자료실에서 이용할 수 있다.



[그림 3-5] 도서자료실

1) 소장자료

도서자료실 소장자료는 최근 6개월 이내에 발간된 국내서 단행본(문학, 고문헌, 연속간행물 제외)과 참고자료(각종 사전 및 조선왕조실록)를 직접 서가에서 이용할 수 있는 개가제로 운영하고 있다.

개가자료 중 22,223책을 서고로 이동하여 신간자료 수용 공간을 확보하여 자료이용 편의를 도모하였다

열람용 서고에는 3,415,594책을 수장하고 있다. 자료보존관(B2)에 소장되었던 학위논문(서양서)을 NDL4-4 서고로 이전하여 서양서 자료관리의 효율성을 기하였다.

또한 변경된 이용제한처리지침에 따라 교체한 기존자료는 폐기하지 않고 재장비(교체원본, 띠지, 보안스티커)를 하여 교체자료와 함께 서가에 비치하고, 비공개 요청자료도 재장비(열람제한, 띠지, 보안스티커)하여 서가에 보존하고 있다.

2) 서고자료운송시스템

국립중앙도서관은 서고자료운송시스템인 북카, 컨베이어, 덤웨이터를 활용하여 서고자료이용서비스를 제공하고 있다. 북카는 본관 B층부터 5M층까지 8개 층을 운행하며, 3·4층 대출반납 데스크를 포함한 12개 스테이션에서 23개의 북카를 사용하고 있다. 컨베이어는 본관, 자료보존관, 디지털도서관 서고에 연결되어 서고 간 자료를 신속하게 이동할 수 있고, 덤웨이터는 본관 B층부터 7M층 전 층으로 자료를 운송할 수 있으며, 북카에 신지 못하는 대형자료 운송에 활용하고 있다



[그림 3-6] 서고자료운송시스템(왼쪽부터 북카, 컨베이어, 덤웨이터)

3.3.2 연속간행물실(잡지·신문·공공간행물)

연속간행물실은 국내외에서 발행되는 연속간행물 및 신문자료, 정부간행물을 비치하여 개가제와 폐가제로 운영하고 있다. 연속간행물실은 월 1회 이상 발행되는 900여 종의 연속간행물(최근 2년간)을 주제별로 분류하여 열람용 자료로 비치하고, 이용률이 높은 국내 중앙 일간신문 27종(최근 10일분)과 외국신문 7종(당일·전일분)을 자료실 내에 비치하여 이용자가 쉽게 접근할 수 있도록 하였다.

그 외의 등록 자료는 연속간행물 및 신문 서고(3층~7M층)와 정부간행물 서고(디지털도서관 4-3서고)에 배가하여 폐가제로 운영하고 있다. 이용자는 소장자료 검색용 PC에서 필요한 자료를 검색하여 온라인으로 신청한 후 열람할 수 있다.

44,000여 종의 국내외 잡지와 학술지, 연감류를 소장하고 있으며, 원본자료의 훼손방지와 영구보존을 위하여 2017년부터 1983년 이전에 발행된 연속간행물을 대상으로 디지털 원문 구축(1,506종 93,033책)을 시작하여 디지털도서관 뿐만 아니라 자료실 내 검색용 PC 및 원문이용 PC에서 열람할 수 있도록 이용편의를 강화하고 있다.

연속간행물 중 귀중 자료에 해당하는 70종 162책을 지정 요청하여 귀중본 서고로 인계하였다.

정부간행물은 국내 정부기관, 지자체 등에서 발간한 각종 통계, 법령집, 연감뿐만 아니라 국제연합(UN), 경제협력개발기구(OECD) 등 18개 국제기구로부터 기탁받은 자료, 미국정부간행물출판국(Government Printing Office: GPO)이 제작·발행하는 마이크로피시 형태의 미국정부간행물 자료 등을 소장하고 있다. 대표적인 자료로는 관보(1894~), 공보, 대한민국헌법령집, 각국 대사관에서 기증받은 자료이다.

신문은 6,400여종의 국내신문, 30여종의 국외신문과 고신문(1880~1950)을 소장하여 폐가제로 운영하고 있다. 27종의 국내신문, 7종의 국외신문을 자료실에서 개가제로 서비스하고 있고, 98종의 국내 고신문, ‘뉴욕타임스’, ‘월스트리트 저널’은 온라인으로 열람할 수 있다.

연속간행물실 내 마이크로필름실에서는 도서관의 모든 마이크로필름 자료(Microfilm·Microfiche)를 이용할 수 있도록 마이크로필름리더기(MF판독출력기) 6대(수동형 3대, 컴퓨터형 3대)와 프린터를 설치하여 운영하고 있다.

연속간행물실은 이용자의 이용편의를 위한 신문 전용 열람석, 노트북·전자기기 이용석, 국립중앙도서관·국회도서관 원문이용 PC 이용석, 복사실 등을 마련하고 있다.

2019년 연속간행물실 이용자 수와 이용책 수는 연간 19,938명, 89,487책이다.





[그림 3-7] 연속간행물실

3.3.3 연구정보실

국립중앙도서관은 국가대표도서관으로서 국가장서를 활용한 학술연구 지원 기능을 강화하기 위하여 2018년 6월 12일 국립중앙도서관 「연구정보서비스 규정」을 제정하고, 2018년 7월 24일 연구정보실 개실과 함께 연구정보서비스를 시작하였다.

연구정보서비스는 국가연구과제 프로그램이 포함된 과제 지원 부문과 박사학위논문, 학술지논문, 학술단행본, 해외연구자, 연구자료 조사 프로그램이 포함된 연구자 지원 부문으로 나누어 운영하고, 이후 2019년 10월 박사후연구원, 연구교수 등을 위한 신규 프로그램이 추가되었다.

연구자 커뮤니티 활성화와 연구결과 공유를 위해 총 2회 워크숍을 개최하여 Refworks 활용법 및 학술DB 활용법 교육을 진행하고, 연구자 간 교류 시간도 마련하였다. 워크숍에서는 ‘조선 후기 자료에 나타난 감정 연구’, ‘이태원 지역의 젠트리피케이션은 누구에 의해서 어떻게 일어나는가?’ 등 총 5개 과제의 연구방법론과 결과가 발표되었다.

연구정보서비스 이용 플랫폼인 연구정보실은 본관 3층에 있으며 1인 지정 연구석, 소규모 학술회의 및 공동 연구를 위한 세미나실 등의 시설을 갖추고 있다. 연구정보실에서는 연구정보서비스를 이용 중인 연구자들이 자료를 신속하게 이용할 수 있도록 보다 확대된 관내 대출·반납 서비스를 제공하며, 프로그램 이용 문의 및 연구자료 활용 등에 관한 참고상담서비스도 제공하고 있다.

2019년에는 총 157명의 연구자가 연구과제를 진행하였으며, 29,612책이 연구자들의 학술연구목적으로 활용되었다.



[그림 3-8] 연구정보실, 연구정보실 내 세미나실, 연구자워크숍

3.3.4 문학실

2018년 본관 자료실 개편으로 새롭게 단장한 문학실은 최근 3년간 발간된 동·서양의 문학자료 35,369책을 비치하고 있다. 북카페를 연상시키는 문학실은 한국근대문학 자료와 한국시인협회 회원들에게 기증받은 친필서명 시집 1,200여 책을 위한 ‘시사랑’코너를 설치하여 특색있는 공간으로 조성하였다.

특히, 근대문학 연구자를 위한 근대문학자료 2,400여 책을 별도로 비치하는 등 이용자 중심의 서비스를 위한 노력을 기하였다.

2019년에는 2,400여 책을 서고로 이동하고 서가를 보수하여 열람환경을 개선하였다. 2019년 연간 자료실 이용자 수는 30,772명, 이용책수는 71,448책이다.

3.3.5 근대문학정보센터

근대문학정보센터는 「문화체육관광부와 그 소속기관 직제 시행규칙」(2019.5.7.)의 개정으로 ‘근대문학정보센터 운영’이 ‘근대문학자료 관리 및 이용서비스에 관한 사항’으로 변경되었다. 2019년에는 한국 영화 100주년 기념 근대문학과 영화를 주제로 『근대문학』 8호를 발간하여 전국 도서관과 문학관 및 관련 기관에 배포하였고, 근대문학자료의 정보 공유와 이용 활성화를 위해 근대문학종합목록을 지속적으로 관리하고 있다. 또한, 근대문학자료를 원문으로 구축하여(단행본 201책, 육필원고 31점) 도서관 누리집에 제공하고 있다.



[그림 3-9]
『근대문학』 8호

3.3.6 고문헌 · 지도자료실

2018년 본관 자료실 개편으로 고문헌실과 지도자료실을 합하였다. 고문헌 · 지도자료실이란 명칭으로 고문헌 및 지도 관련 자료의 열람서비스를 제공하고 있다.

고문헌을 접하기 어려운 일반인과 연구자들이 좀 더 편리하게 자료를 이용하도록 하려고 한국, 중국, 일본의 고문헌 및 14개 개인문고와 양장죽보, 마이크로필름 등을 관리 운영하고 있다. 참고자료, 양장죽보 등은 개가제로 운영되며, 훼손되기 쉬운 고문헌 원본은 적정 온도($20 \pm 2^{\circ}\text{C}$)와 습도($50 \pm 5\%$)가 유지된 보존서고에 보관하고, 이용자의 예약신청을 받아 자료를 제공한다. 그뿐만 아니라 원문DB로 구축된 고문헌 10만여 책은 인터넷을 통하여 전국 어디서나 손쉽게 이용할 수 있다. 지도 및 관련 자료는 낱장지도, 지구의 26,429책(점)과 지도책, 지리지, 지명집, 사진, 연구서 2,909책 등 29,338책(또는 점)을 누구나 볼 수 있게 개가제로 운영하고 있다. 2019년에는 2,630명이 78,606책을 이용하였다.

고문헌 · 지도자료실 내에 영토영해코너를 마련하여 연구서와 고지도 영인본을 포함한 독도 등 영토영해 관련 자료 1,000여 책을 개가자료로 비치하여 자유롭게 이용할 수 있도록 하고 있다.

2019년 고문헌전시실에서 기증기탁 자료, 국립중앙도서관 소장 천자문 등과 관련한 3회의 고문헌 상설전을 개최하여 기증기탁 업무 및 소장 고문헌 자료의 대국민 홍보를 전개하였다.

〈표 3-2〉 2019년 개최 고문헌 상설전

기 간	주 제
1. 8.~4. 31.	최현길 고지도 기탁展
5. 8.~8. 25.	고문헌, 한 권의 책도 소중한입니다
9. 2.~2020. 1. 31.	천자문, 종류가 이렇게나 많아요!

3.4 이용자문위원회 운영

고객만족 도서관 경영을 위한 이용자 서비스 향상을 도모하고자 2005년 11월 도서관 이용자로 구성된 ‘국립중앙도서관 이용자위원회’를 발족하였다.

도서관 이용서비스, 시설 이용 및 기타 도서관 이용 관련 업무 수행에 필요한 사항의 자문을 위해 도서관 이용자 외에도 관련 분야 전문가가 참여한 국립중앙도서관 이용자문위원회를 구성하여 2012년 7월부터 새롭게 운영하고 있다.

현재는 11명의 위원으로 구성된 제4기 국립중앙도서관 이용자문위원회(위원장: 최병학)가 활동하고 있으며 임기는 2018년 7월 1일부터 2020년 6월 30일(2년)까지다.

2019년 8월에 개최한 이용자문위원회에서는 야간도서관 운영 및 개선방안 자문으로 야간도서관 운영시간을 단축시키는 기반을 마련해주었다.

3.5 주요 환경개선

1) 본관 간선케이블 교체 추진

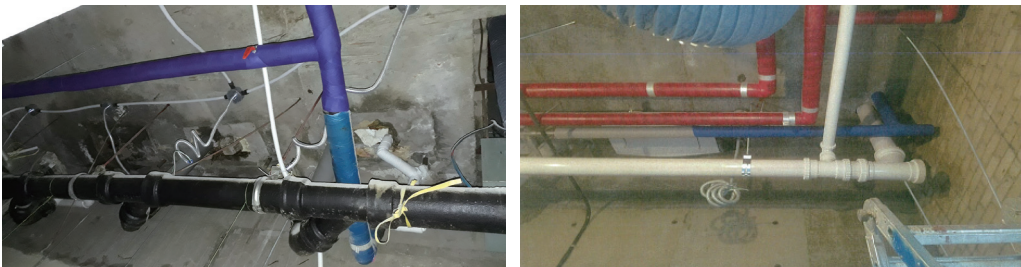
2019년 6월부터 12월까지 설치 후 30년 지나 노후한 간선(전력)케이블 교체공사를 추진하여 누전, 단락으로 인한 전기 화재와 감전 등 안전사고를 예방하고 안정적인 전력공급으로 도서관 운영의 안전성을 확보하였다.



[그림 3-10] 본관 간선 케이블 교체(전, 후)

2) 사서연수관 1·2층 화장실 리모델링

1988년 준공된 사서연수관 화장실이 노후해 배관 및 바닥이 누수됨에 따라 기존 위생기구와 배관을 교체하고 바닥방수를 보장하는 리모델링을 2019년 4월에 완료하였다.



[그림 3-11] 배관 교체 사진(전, 후)



[그림 3-12] 화장실 리모델링 완료 후 사진

3) 사무환경(고문헌과·자료수집과) 개선

사무환경 개선 및 업무효율 증대를 위해 구획 없이 사용 중이던 고문헌과 사무실을 자료정리실, 촬영실 및 회의실 등으로 구획하였으며, 자료수집과는 기증도서 접수·보관 등을 위한 가구 재배치와 안내데스크 신규 설치 작업을 하고 자료보존관 로비에 회의실을 설치하였다.



[그림 3-13] 사무환경 개선 후 사진(좌: 고문헌과, 우: 자료수집과)

4) 자료보존관 노후 엘리베이터 교체

2000년 설치된 자료보존관 노후 엘리베이터(1대)를 안전사고 예방과 직원 및 이용자 서비스 만전을 기하기 위해 교체하였다.



[그림 3-14] 인화물용 노후 엘리베이터 교체 후 사진

5) 본관 옥외 채널간판 개선

2006년에 설치하여 노후된 본관 옥외 채널간판을 현재 도서관 대내외적인 이미지에 맞게 개선하고자 시트 색상 교체 및 도메인 철거 등을 실시하였다.



[그림 3-15] 본관 옥외 채널간판 교체(전, 후)

6) 국제회의장 옥상 바닥방수 보수

국제회의장 옥상 바닥방수 열화 및 균열로 시설물 내구성 저하가 우려됨에 따라 기존 방수층 위에 방수 코팅하는 보수공사를 실시해 환경을 개선하였다.



[그림 3-16] 국제회의장 옥상 바닥방수 보수(전, 후)

7) 국제회의장 노후 급수배관 개선

국제회의장은 정책회의, 교육, 결혼식 등 다양한 용도로 사용되나 급수배관(강관)이 1988년에 설치되다 보니 화장실 세면대에서 녹물이 나오는 등 문제가 발생하여 스테인리스관을 교체해 수질을 개선하였다.



[그림 3-17] 국제회의장 노후 급수배관 개선(전, 후)

8) 국립중앙도서관 외부 석재 보수

도서관 외부의 파손된 석재를 교체하는 등 전반적인 보수를 실시하여 미관상·안전상 문제를 해결하고 이용객에게 쾌적한 환경을 제공하였다.



[그림 3-18] 국립중앙도서관 외부 석재 보수(전, 후)

9) 자동응답시스템(ARS) 서버 교체

자동응답시스템이 노후해 장애가 발생하면 유지·보수가 불가하므로 원활한 전화 안내 및 민원 서비스를 제공하기 위해 자동응답시스템을 교체하였다.



[그림 3-19] 자동응답시스템(ARS) 서버 교체 후 사진



NATIONAL LIBRARY

OF KOREA

Annual Report 2019

04 | 디지털도서관 운영

4.1 온라인 자료의 수집 · 보존 · 서비스

4.2 국가자료 DB구축

4.3 정보광장 운영

4.4 정보 · 교육 · 문화 프로그램 운영

4.5 도서관 빅데이터 분석활용 체계 구축

4. 디지털도서관 운영

4.1 온라인 자료의 수집·보존·서비스

4.1.1 웹사이트 아카이빙(OASIS) 및 DB 구축

국립중앙도서관은 소멸되기 쉬운 웹자원을 보존하기 위해 오아시스 사업(Online Archiving & Searching Internet Sources: OASIS)을 추진하고 있다. 2003년 12월 ‘공개용 온라인 자료의 수집 및 보존(OASIS)’을 위한 추진 계획을 수립하고 수집 전담팀을 구성하였다. 2004년 시범 수집을 통해 2005년부터 웹자원을 본격적으로 수집하기 시작하였으며, 이용자 서비스와 국내외 홍보를 위하여 2006년 2월부터 인터넷 누리집(www.oasis.go.kr)을 개설·운영하고 있다.

2008년 세계 각국과 웹 아카이브 관련 지식을 공유하고 국제적인 협력체계를 유지하기 위하여 국제인터넷보존컨소시엄(International Internet Preservation Consortium: IIPC)에 정회원으로 가입하였고 2009년부터 매년 정기 총회에 참석하고 있다.

2010년에는 국제적으로 통용되고 있는 수집로봇인 헤리트릭스(Heritrix)를 도입하여 기존에 수집하지 못한 자료들까지 수집할 수 있게 하였으며, 2019년 현재 총 22대의 수집 서버에 Heritrix 3.3버전을 탑재하여 운영하고 있다.

웹사이트를 체계적으로 수집하기 위해 전문가 그룹(내외부 20명)을 구성하여 전문가 단위로 분야별(국가적 재난·이슈·주제 분야 등) 추천 의뢰를 받아 보존 가치가 있는 웹사이트를 중점적으로 수집하였다.

특히, 소멸되기 쉬운 공개 웹사이트를 국가 차원에서 수집·보존하여 미래세대에 연구 자료로 제공하고자 국가도메인(.kr, .한국) 160만 건을 대상으로 포괄적 웹사이트 수집을 추진하였다. 포괄적 웹사이트 수집은 주요 사이트에 대해 심층적인 수집을 하는 선택적 수집과 달리 국가도메인 단위로 대규모로 수집하는 것을 의미한다.

2019년에는 3·1운동 및 임시정부 100주년 기념, 광주세계수영선수권대회, 남북미 정상회담, 강원도 산불, 4차 산업혁명 등 15건의 국가 재난·이슈·주제 분야 컬렉션을 구축하였으며, 웹사이트 120,058건을 수집하였다.

〈표 4-1〉 연도별 웹사이트 수집 실적

구 분	~2016	2017	2018	2019	합 계
수집건수	225,470	152,385	126,383	120,058	624,296

4.1.2 오픈 액세스 코리아(Open Access Korea: OAK) 국가지식정보 구축 및 확산

국립중앙도서관은 문화체육관광부 도서관정책기획단(이하 ‘도정단’)에서 추진한 ‘국가도서관 지식콘텐츠의 창조적 관리 및 확산(도서관 R&D, 2009~2013)’ 사업을 2014년 3월에 이관받아 ‘OpenAccessKorea 국가지식정보 구축 및 확산’ 사업(이하 OAK사업)으로 추진해오고 있다.

2009년 시작된 OAK사업은 도정단에서 23개 리포지터리를 보급하였고 이후 국립중앙도서관이 신규 기관 공모 및 구축 지원사업을 추진하여 2019년 12월 기준 총 50개 리포지터리를 보급하였다.

〈표 4-2〉 OAK 참여 및 서비스 제공 현황

연도	리포지터리 (기관)	학술지		메타데이터 연계 (만 건)
		학술지(종)	XML기사(편)	
~2015	36	86	9,765	45
2016	5	—	909	9
2017	3	1	187	6
2018	3	—	36	9
2019	3	1	292	8
계	50	88	11,189	77

〈표 4-3〉 리포지터리 보급기관 목록

보급연도	기관수	기관명
2010	7	고려대학교 화학공학소재연구정보센터, 아주대학교 의학문헌정보센터, 한국과학기술연구원, 한국보건사회연구원, 한국생명공학연구원, 한국소비자원, 한국해양과학기술원, 해양과학도서관
2011	6	충북대학교 의학연구정보센터, 한국과학기술정보연구원, 한국원자력연구원, 한국전기연구원, 한국표준과학연구원, 한국화학연구원

보급연도	기관수	기관명
2012	7	경기도사이버도서관, 공주대학교 공학교육혁신센터, 극지연구소, 서울대학교 보건대학원, 서울연구원, 연세대학교 의학도서관, 한국조세재정연구원
2013	3	서울도서관, UNIST, 한국직업능력개발원
2014	5	KOTRA, 울산과학대학교, 포항공과대학교 박태준 학술정보관, 한국국가기록연구원, 한국해양대학교
2015	8	계명대학교 의학도서관, 국립생태원, 국토연구원, DGIST, 부산대학교 병원, 이화여자대학교, 통일연구원, 한양대학교
2016	5	대전대학교 지산도서관, 순천향대학교 부속 부천병원, 전북연구원, 충남연구원, 한국환경정책·평가연구원
2017	3	한국개발연구원, 한국법제연구원, 한국콘텐츠진흥원
2018	3	국민대학교 성곡도서관, 아주대학교 중앙도서관, 한국농촌경제연구원
2019	3	건강보험심사평가원, 육아정책연구소, 국립중앙도서관

2019년에는 건강보험심사평가원, 육아정책연구소 등 2개 기관을 선정하여 OAK 리포지터리를 신규 보급하는 한편, 연구데이터까지 아카이빙이 가능한 OAK 확장형 리포지터리를 개발하여 국립중앙도서관 리포지터리에 시범 적용하였다. 그 밖에 기 보급 기관인 한국해양대학교의 리포지터리 개선을 지원하였다.

국내 오픈엑세스 학술정보 확산 및 거버넌스 체제를 구축하기 위하여 OAK 리포지터리 보급기관과 협약을 체결하고, 운영기관 협의회 워크숍(7월 12일)을 개최하였으며, 10월 16일에는 ‘학술 생태계, 오픈엑세스로 답하다’라는 주제로 OAK 콘퍼런스를 개최하여 오픈엑세스에 대한 인식 변화와 저변 확대를 도모하였다. 또 국내 오픈엑세스 확산에 기여한 리포지터리 운영기관의 사기 진작과 OAK 리포지터리 콘텐츠의 질적 수준 향상 및 확산 등을 위하여 매년 OAK 유공자 포상을 실시하고 있으며, 2019년에는 한양대학교와 대구경북과학기술원(DGIST)에 문화체육관광부장관 표창을 수여하였다.



[그림 4-1]

OAK 리포지터리 운영기관 협의회 워크숍



[그림 4-2]

OAK 리포지터리 보급기관 협약식



오픈엑세스 학술정보 통합 검색을 제공하는 OAK 포털(oak.go.kr)과 오픈엑세스 XML 학술지 아카이빙과 검색서비스를 제공하는 OAK 센트럴(central.oak.go.kr)을 통합하여 2019년 말부터 OAK 국가리포지터리(oak.go.kr)로 운영하고 있다. 새롭게 리뉴얼된 OAK 국가리포지터리에서는 50개 리포지터리 77만 건의 오픈엑세스 학술정보와 XML 전자원문(88종 11,189편)을 서비스할 뿐만 아니라 OAK 리포지터리 오픈소스 패키지 배포 및 해외 오픈엑세스에 대한 동향정보 등도 제공하고 있다.



또한 국내 학술지저작권 정보 데이터베이스 구축과 대국민 서비스 제공을 위하여 2017년 학술지저작권안내시스템(Korea Journal Copyright Information: KJCI, copyright.oak.go.kr)을 구축하여 운영하고 있으며, 2019년 12월 기준으로 1,000건의 학술지저작권 정보를 공개하고 있다. 그리고 학술지저작권 분석의 전문성을 강화하기 위하여 학술지저작권 전문가 그룹을 운영하고 있으며, 2019년 3월에는 한국연구재단에서 운영하는 ‘학술지 평가제도’의 신청자격 항목으로 선정되어 활용되고 있다.

4.1.3 비공개 아카이브

국립중앙도서관은 2014년 9월 국내 전자저널 유통사 6개 처(교보문고, 누리미디어, 코리아스칼라, 학술교육원, 학지사, 한국학술정보)와 국내 전자저널의 비공개 아카이브를 구축하기 위해 업무협약(MOU)을 체결하고, 국내에서 유통되는 학술지 전자저널에 대한 아카이빙을 시작하였다.

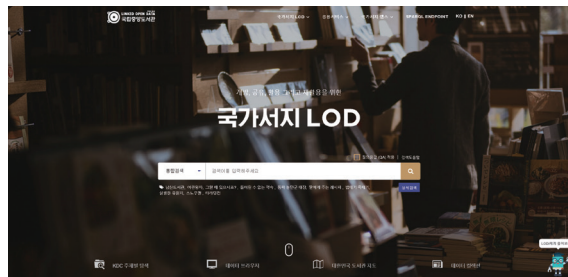
또한 2015년 3월 (주)에스비에스 방송사와 방송영상자료 기증 및 보존 업무협약을 체결하였으며, SBS는 자체 제작한 방송영상자료 비디오테이프와 디지털파일, 자료 재생장비 등을 기증하였다.

국립중앙도서관은 SBS가 기증한 디지털파일을 보존·활용하기 위해 저장장치(스토리지)를 설치하고, 보존용 디지털파일의 경우 비공개 방식으로 아카이빙하기로 하였으며, 도서관 방문 이용자에게 일반 공개용 방송파일을 서비스하고 있다.

2019년에는 국내 전자저널 비공개 아카이브 업무협약에 따라 전자저널 유통사에서 추가 발행된 전자저널과 메타데이터 50,104건을 수집하였다.

4.1.4 링크드 오픈 데이터 서비스

링크드 오픈 데이터(Linked Open Data: LOD)는 누구나 자유롭게 공유하고 활용 가능한 데이터를 웹에서 서로 편리하게 연결하여 웹을 하나의 데이터베이스처럼 사용할 수 있도록 구조화된 형식으로 발행하는 데이터를 의미한다.



[그림 4-7]

국립중앙도서관 LOD 누리집(<https://lod.nl.go.kr>)

국립중앙도서관은 2011년 링크드 데이터 연구 개발을 시작으로 2012년 LOD관리 및 운영을 위한 플랫폼을 구축하고 단행본 서지데이터를 LOD로 발행하기 시작하였으며 단계적으로 LOD 발행·응용서비스 개발 범위를 넓혀가고 있다.

2019년부터는 해외 LOD 활용 기관의 국가서지 LOD에 대한 접근성을 높이고자 영문 누리집을 서비스하기 시작했다. 또 테마별로 필요한 정보만 추려 그 목록을

보여주는 ‘데이터 컬렉션’에서 ‘대한민국 임시정부’와 ‘미세먼지’ 2종을 신설하였고, 사서추천도서 정보를 기존 데이터와 통합하여 제공하는 등 응용서비스를 확대하였다.

2019년 말 기준 LOD로 발행된 국립중앙도서관 데이터는 약 23,933,000건이며, 국내외 LOD 제공기관과 데이터 연계(Interlinking)를 확대하여 ‘스페인국립도서관 서지정보’ 등 총 29개관 39개 데이터셋 7,859,000건을 국립중앙도서관 데이터와 상호 연결하였다.

〈표 4-4〉 국립중앙도서관 국가서지 링크드 오픈 데이터 발행 현황

(단위: 건)

구분	서 지				주제명	저자명	도서관 정보	계
	단행본	연속 간행물	온라인 자료	기사 색인				
데이터	4,748,752	78,354	17,009,808	954,763	543,013	591,543	7,679	23,933,912
트리플	161,568,501	3,675,709	445,536,835	27,101,453	12,859,911	10,812,102	87,093	661,644,604

한편 국립중앙도서관은 LOD 확산을 위한 연계 협력 확대 및 홍보 활동의 일환으로 2019년 9월 5일 학계 · 공공기관 · 민간 전문가 등이 참여하는 ‘링크드 오픈 데이터 콘퍼런스(LODAC 2019)’를 개최하였다. 주제는 “데이터 경제 시대, 데이터 고속도로를 준비하다”로 실습과 콘퍼런스를 각각 오전과 오후로 나누어 진행하였다.



[그림 4-8] 행사 안내



[그림 4-9] LODAC 2019 현장

4.2 국가자료 DB구축

4.2.1 국가문헌 자료 디지털화

국립중앙도서관은 수집한 국가자료 중 학술적·정보적 가치가 있는 주요 자료를 대상으로 원문 DB를 구축, 정보 검색과 접근이 용이하도록 온라인서비스 제공을 목적으로 1995년부터 지속적으로 디지털화 사업을 추진하고 있다.

2016년 소장자료 디지털화 10개년 중기사업계획을 수립해 대규모 디지털화 기반을 마련하였으며, 2014년 고성능 로봇 스캐너 도입을 시작으로 2017년 초고해상도 촬영장비 스캔 스튜디오와 브이 크래들(V-Cradle)을 장착한 오버헤드 스캐너, 2019년 도면스캐너 등 첨단장비를 갖추게 됨에 따라 고서, 고문서, 신문, 지도, 소형 실물자료에 대한 고품질 디지털화 서비스 역량이 한층 강화되었다.

2019년에는 150억 원의 예산을 확보하여 도서관 소장 고전적, 고신문, 연속간행물, 현대간행물자료와 문화예술기관 소장 주요 장서 등 약 25만 6천여 책을 디지털화해 온라인서비스를 하여 전 국민이 편리하게 지식정보를 제공받게 함으로써 지역 간 정보격차를 해소하고 정보의 활용도를 높이고 있다. 또 디지털화 자료의 이용을 확대하기 위해 Hidden-Text PDF 파일로 변환, 본문검색 서비스를 제공하였다.

소장자료 디지털화 사업의 원활한 추진과 효율적 사업관리를 위하여 관련 부서 담당자로 TF를 구성, 디지털화 대상자료 선정 및 반출입 관리, 유성기음반 구축방법, 섬네일 파일 정리방안 논의 등 2019년 총 6회의 TF회의를 운영하였다.

특히, 디지털화가 시급한 문화예술기관 소장 주요 자료의 관리기반 조성 및 보존, 활용성 강화를 위하여 한국문화예술위원회, 광주비엔날레 등 4개 기관 문화예술자료 10,970건을 디지털화하였다. 또 문화예술 공공기관, 단체, 협회 및 개인을 대상으로 2020년 디지털화 지원을 위한 수요조사를 진행하였으며, 2018년에 이어 공공·대학도서관 소장 고문헌, 향토자료, 희귀자료 및 지역 공공간행물 등 중요 자료 디지털화 사업 참여기관을 모집하여 총 15개 기관, 1,292책의 디지털화를 지원하였다. 이를 통하여 문화예술기관의 디지털화를 지원하고 협력체계를 구축하여 국립중앙도서관 미소장 국가문헌의 발굴과 디지털아카이브(코리안 메모리) 구축 기반 마련에 기여하였다.

〈표 4-5〉 원문정보 DB 구축 현황

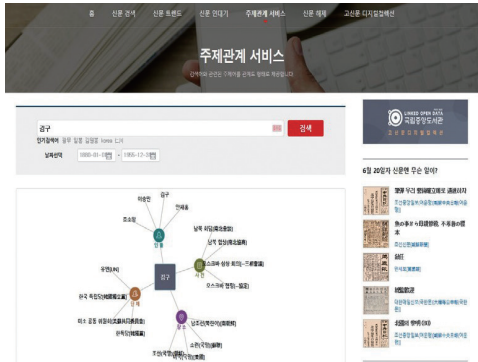
(2019. 12. 31. 기준)

대상자료		콘텐츠	책(호)	파일(면)	대상자료		콘텐츠	책(호)	파일(면)
단 행 자 료	고서	67,456	128,638	17,194,261	연 속 간 행 물	관보	336,239	3,821	147,133
	고지도	123	196	5,293		신문	6,323,391	624	392,401
	교과서	3,843	4,485	918,485		잡지· 학술지(기사)	77,778	5,063	14,730,352
	일반도서	735,592	750,562	208,698,623		잡지· 학술지(권호)	96,705	92,426	
	아동서	79,566	87,627	10,618,978	공 공 간 행 물	단행자료	14,525	19,175	4,356,464
	조선 총독부자료 (~1945)	82,238	91,820	35,739,703		연속간행 자료	-	-	-
	학위논문	130,175	130,457	20,374,512	비 도 서 자 료	약보	157,189	-	570,513
	한국관련 외국어 자료	9,307	15,064	5,150,818		기타	-	-	-
	한글판 고전소설	903	915	88,554					
	합 계						8,115,030	1,330,873	318,986,090

〈표 4-6〉 문화예술 기관 디지털화 지원 참여기관 및 구축 현황

번호	기관명	대상자료	구축물량
1	(서울) 한국문화예술위원회	전시도록, 공연프로그램	10,690건
2	(서울) 성곡미술관	전시도록 등	63건
3	(광주) 광주비엔날레	전시도록 등	92건
4	(충북) 쉼마미술관	전시도록 등	125건
소 계			10,970건
1	(서울) 남산도서관	해방 전 일서 등	64책
2	(서울) 관악문화관도서관	관악지역 관련 도서 등	13책
3	(서울) 이화여대도서관	고서, 귀중본 등	305책
4	(인천) 인천광역시 미추홀도서관	인천지역 관련 도서 등	80책
5	(인천) 인천광역시 화도진도서관	인천지역 관련 도서 등	50책
6	(인천) 인천광역시 울목도서관	도서관 발간자료 등	37책
7	(경기) 안성시립도서관	안성지역 관련 도서 등	17책
8	(경기) 성남중원도서관	특화자료, 지역 도서 등	82책
9	(경기) 한국만화영상진흥원	희귀만화자료 등	200책
10	(부산) 부산광역시립시민도서관	해방 전 일서 등	50책
11	(부산) 부산광역시립중앙도서관	부산지역 관련 도서, 지도 등	96책
12	(울산) 울산도서관	울산지역 통계, 정책자료 등	206책
13	(충남) 서산시립도서관	서산지역 관련 도서, 영상자료 등	2책
14	(전북) 완산도서관(고하문학관)	고서, 희귀자료 등	50책
15	(전남) 장흥 정남진도서관	장흥지역 관련 도서 등	40책
소 계			1,292책
합 계			12,262책

「대한민국 신문 아카이브」(<http://nl.go.kr/newspaper>)에서는 고신문 총 624종 632만 기사에 대해 신문 트렌드, 신문 연대기, 주제관계 서비스, 고신문 디지털컬렉션 등 다양한 서비스를 제공하고 있다. 2019년에는 주제별 컬렉션 2종(한글, 올림픽) 8,710건의 기사를 구축하였다.



[그림 4-10]

대한민국신문아카이브, 주제관계서비스



[그림 4-11]

고신문 디지털컬렉션

12월 말 기준 1,330,000책 318,000,000면을 디지털화하였으며, 저작권 만료와 이용이 허락된 215,000책은 언제 어디서나 국립중앙도서관(www.nl.go.kr) 및 국가전자도서관(www.dlibrary.go.kr) 누리집을 통해 무료로 이용할 수 있다. 저작권이 보호되는 1,115,000책은 도서관보상금을 지불하고 이용할 수 있는 자료로 국립중앙도서관 및 한국복제전송저작권협회와 협약을 맺은 2,260개 도서관(공공, 대학, 작은도서관 등)에서 이용할 수 있다.

한편 2016년 9월에 개정된 「도서관의 저작물 복제전송이용 보상금」 고시 기준에 따라 국립중앙도서관이 협약도서관에 제공하는 원문의 전송·출력 시 발생하는 보상금을 지원함으로써 디지털화 자료의 이용 활성화를 도모하고 있다.

국립중앙도서관은 국가문헌 디지털화 사업을 통해 자료의 영구 보존과 연구활동 지원, 고품질의 디지털아카이브 구축을 통한 국내외 이용을 확대함으로써 국가자료의 공유체계를 구축하고 국가지식정보자원의 접근과 활용성 강화에 노력하고 있다.

4.2.2 디지털컬렉션 웹 콘텐츠 구축 및 운영

국립중앙도서관에서는 가치 있는 지식문화자원을 선별하여 콘텐츠로 구축, 자료의 의미와 가치를 조명하여 자료에 대한 이해도와 활용도를 높이고자 디지털컬렉션을 구축·운영하고 있다. 디지털컬렉션에서는 주제별 컬렉션을 통해 국립중앙도서관 소장원문 중 가치 있는 디지털 정보자원을 큐레이션하여 제공하는데 2019년에는 ‘한국의 아동문학상 수상작’, ‘미국문서로 보는 독립운동’, ‘이민정책

연구자료’, ‘수출진흥과 한국경제’ 등 260종을 구축하였다. 또한 국립중앙도서관, 국립어린이청소년도서관, 국립세종도서관에서 열린 전시 ‘독락당의 보물, 서울나들이’, ‘모도가 봄이다’, ‘꿈과 희망을 하늘로 우주로’ 등 5건을 가상현실(VR) 및 3D 파노라마 촬영기법을 사용하여 전시컬렉션으로 구축, 온라인상에서 생동감 있게 감상할 수 있도록 구현하였다.

이밖에도 이집트 국립중앙도서관, 암스테르담 공립도서관, 타이베이대학 도서관 등 세계의 도서관에 대한 정보 50건을 신규 구축하였다. 쏟아지는 정보의 홍수 속에서 가치 있는 도서관 자료를 선별, 가공하여 제공하는 디지털컬렉션은 이용자에게 유용한 정보를 제공하는 지식 창구로서 역할을 담당하고 있다.

또한 국립중앙도서관 디지털도서관 블로그(<http://blog.naver.com/dibrary1004>) 및 트위터를 운영해 이용자와 소통하고 있다.

〈표 4-7〉 디지털컬렉션 콘텐츠 구축 현황

(2019. 12. 31. 기준/누계)

콘텐츠 구분	세부내역	건수
디지털 서고	한국의 아동문학상 수상작, 미국 문서로 보는 독립운동, 이민정책 연구자료, 수출 진흥과 한국경제 등	2,141
책 · 사람 · 세상	디지털세상과 도서관, 작품 속 그곳, 문화샐러드 모모, 오픈 캐스트 등	2,518
세계의 도서관	국외 국립 · 대학 · 공공도서관 정보 제공	270
전시컬렉션	오프라인 전시행사의 온라인 감상서비스	16
키워드 큐레이션	스마트헬스, 워라벨, 드론, 미세먼지, 축제, 웹툰 등 주제별 큐레이션 정보원	30
계		4,975

4.3 정보광장 운영

4.3.1 시설 개요

정보광장(Information Commons)은 디지털도서관 서비스를 위한 물리적인 공간으로 지하 1층·지하 3층으로 구성되어 있다. 디지털도서관의 메인 로비(지하 3층)는 과거와 현재를 아우르는 각 시대의 다양하고 역사적인 기록매체들로 꾸며진 3개 전시실과 직접 매체들을 이용해볼 수 있는 체험실로 새롭게 단장하여 기록매체박물관으로 2017년 2월 13일 개관하였다.

지하 2층은 디지털도서관의 핵심 서비스를 제공하는 공간으로 만 16세 이상이면 누구나 이용할 수 있다. 디지털열람실, 미디어자료이용실 등 개별 이용공간과 세미나실, 복합상영관, 스튜디오 등 그룹 이용공간으로 구성되어 있다. 각종 온라인 자료 이용 및 인터넷 정보검색, 디지털도서관이 보유하고 있는 미디어자료 열람과 미디어자료 편집, 문서작성, 연구조사 등 다양한 작업을 동시에 수행할 수 있다. 지하 1층은 정보광장과 본관을 연결하는 통로로 3D Book으로 제작한 국립중앙도서관 소장 귀중서 및 희귀서 54종의 원문을 열람할 수 있는 인텔리보드와 도서관 행사와 디지털콘텐츠를 체험할 수 있는 U터치테이블을 운영하고 있다. 정보광장은 기기점검 등 시스템 안정화를 위해 매주 월요일 휴관하였으나 이용 활성화를 위해 2013년 9월 1일부터 매월 둘째·넷째 월요일로 휴관일을 변경하였다. 2019년 개관일수는 287일이며, 총방문자 284,646명(일평균 이용자 수 992명)이 도서관을 이용하였다.

2019년 11월 28일부터 2020년 2월 20일까지는 「디지털도서관 이용공간 재구성」 공사로 본관 1층 열린마당에서 86석 규모로 임시서비스를 하였다.

〈표 4-8〉 정보광장 층별 주요 기능

B3층	기록매체박물관·체험실, 도서관 회원 이용증 발급실, 물품보관함
기록매체박물관	기록매체 유물, 상징 조형물(책 속의 얼굴)
대회의실	각종 회의, 세미나, 교육 등 행사 지원
B2층	디지털도서관 이용 서비스 핵심 공간
디지털열람실	소장원문, 전자책, 웹DB 등 디지털자료 이용
세미나실	세미나, 토론 및 회의
미디어자료이용실	도서관에 소장된 멀티미디어 자료 이용

B2층	디지털도서관 이용 서비스 핵심 공간
미디어편집실	소프트웨어를 이용한 영상·이미지 콘텐츠 편집
영상/음향/UCC 스튜디오	이용자가 직접 영상·음향·UCC 콘텐츠 제작
복합상영관, IPTV	VOD 서비스 및 우리 관 소장 멀티미디어 자료 그룹 감상
노트북이용실	이용자 개인 노트북이용
B1층	본관 연결통로
지식의 길	3D Book(도서관 소장 귀중서 및 희귀서 54종)체험 기기

4.3.2 운영 현황

1) 디지털열람실

디지털열람실에는 일체형 PC 230대, 멀티태스크용 3면 모니터 PC 30대, 그래픽 자료 이용에 편리한 대형모니터 PC 12대 등 총 272석이 마련되어 있다. 인터넷은 물론 소장자료 검색, 원문정보 이용, 문서편집 등 다양한 작업이 가능하다. 디지털열람실에서 이용할 수 있는 온라인 자료는 국립중앙도서관에서 구축한 디지털 원문 DB를 비롯하여 도서관에서 수집한 다양한 주제의 전자책, 전자잡지, 동영상, 이미지 자료 등 e-콘텐츠, 국내외 상용 Web DB를 통한 학술저널 및 논문 등이다. 또 예약 없이 자유롭게 이용 가능한 개방형 노트북이용실 I (85석)과 노트북이용실 II (Room 3, 20석)에서는 유무선 인터넷을 이용한 개인 노트북 사용이 가능하다. 2019년 디지털열람실 이용자 수는 일평균 803명, 연간 총이용 건수는 230,465건이었다.

2) 미디어자료이용실

미디어자료이용실에는 32인치 대형 모니터 39대, 3D 모니터 1대, DVD/VHS 콤보 플레이어 5대, 카세트 플레이어 8대 등이 설치되어 있다. 납본으로 수집된 비도서자료(DVD, CD, 카세트테이프, 비디오테이프 등)를 대출 또는 좌석예약을 통해 감상할 수 있다.

2019년에 입수된 비도서 신착 자료는 총 19,931점으로 전체 442,378점이 소장되어 있으며, 관내 대출 신청자료 수는 총 44,219점으로 일평균 139점이 이용되었다. 그중 DVD가 34,904점으로 가장 많이 이용되었으며, 블루레이 4,863점, 콤팩트디스크 1,568점,

디지털디스크 1,480점, 비디오테이프 715점, 비디오 CD 385점, 카세트테이프 197점, 기타 107점 순으로 이용되었다. 2019년 미디어자료이용실 이용자 수는 일평균 73명, 연간 총이용 건수는 20,946건이었다.

3) 미디어편집실

미디어편집실은 영상/이미지 콘텐츠를 전문적으로 편집할 수 있는 공간 12석으로 구성되어 있다. 각 좌석 컴퓨터에는 포토샵, 일러스트레이터 등의 편집 프로그램 및 디지털도서관 전용 편집 프로그램이 설치되어 있으며, 제공 프로그램은 이미지편집 프로그램(Adobe Photoshop CC, Illustrator CC, Animate CC, InDesign CC, Dreamweaver CC, Acrobat, Contribute CS 5.1, Fireworks CS6)과 영상·음향편집프로그램(Adobe Premiere Pro CC, After Effects CC, Audition CC), 기타 응용 프로그램 등이 있다. 2019년 미디어편집실 이용자 수는 일평균 25명, 연간 총이용 건수는 7,038건이었다.

4) 복합상영관

복합상영관은 52인치 대형 LCD 터치스크린이 설치된 멀티미디어 콘텐츠 감상을 위한 공간이다. 이 멀티플렉스에서는 디지털도서관이 소장하고 있는 영화, 교육, 다큐멘터리 등 다양한 분야의 DVD와 블루레이 등 멀티미디어 자료를 그룹 단위로 감상할 수 있다.

총 4개 상영관은 규모에 따라 최소 2명부터 12명까지 이용할 수 있으며, 2019년 이용자 수는 946명이었다.

5) 세미나실

세미나실은 학술, 교육, 문화 관련 소규모 회의나 세미나를 효과적으로 개최할 수 있는 그룹 공간이다. 5개 실로 구성되어 있으며 LCD 모니터, 빔 프로젝터 등 첨단 장비를 지원하고 있다. 회의록 작성 프로그램을 통하여 회의 내용을 작성·열람·인쇄할 수 있고, 그 결과물을 회의에 참석하지 못한 회원들과도 전자우편으로 공유할 수 있다. 실규모에 따라 최소 3~16명까지 이용 가능하며, 사전 예약제로 운영된다. 예약은 세미나실 앞의 웰컴 보드에서 확인할 수 있다. 2019년 이용자 수는 3,739명이었다.

6) 스튜디오

① UCC 스튜디오

UCC 스튜디오에서는 캠코더를 활용하여 일반인 누구나 손쉽게 영상 콘텐츠를 창작할 수 있다. 국립중앙도서관에 회원으로 등록한 이용자는 예약 후 1회 3시간 이용할 수 있다.

제공되는 기기는 캠코더, 프롬프터, 무선 핀 마이크, 삼각대, 조명장치, 블루스크린, 편집 PC 등이며 2019년에는 총 1,206명이 이용하였다.

② 영상/음향 스튜디오

영상스튜디오에서는 전문적인 영상 콘텐츠를 촬영할 수 있으며, 음향스튜디오에서는 음향 콘텐츠 녹음 및 편집을 할 수 있다. 영상/음향 스튜디오는 콘텐츠 제작 관련 경험자를 중심으로 대여하며 영상/음향 스튜디오 사용신청서, 스튜디오 시설 및 장비 사용 서약서, 개인정보 제공 동의서를 이용 2일 전까지 제출하면 담당자 승인 후 사용할 수 있다. 1일 최대 8시간 이용할 수 있으며, 기기 사용 초보자들은 스튜디오 담당자의 사전교육 후 이용할 수 있다.

영상스튜디오에서는 HD/4K카메라(메모리 방식), 무선 핀 마이크, 삼각대, 조명장치, 블루스크린, 노트북 등을 제공하며, 음향스튜디오에는 콘텐서 마이크, 디지털 오디오 믹서, 헤드폰, 스피커, NLE 시스템 등이 준비되어 있다. 2019년에 영상스튜디오 786명, 음향스튜디오 377명이 이용하였다.

4.4 정보·교육·문화 프로그램 운영

4.4.1 디지털 정보활용교육 프로그램

국립중앙도서관은 국민들이 급변하는 디지털 환경 변화에 빠르게 적응하고 원활한 커뮤니케이션을 할 수 있도록 2010년부터 디지털 정보활용교육 프로그램을 운영하고 있다.

정보활용능력(Information Literacy)이란 필요한 정보를 식별하여 평가하고 효율적으로 사용할 수 있는 개인의 능력을 말한다. 국내에서는 ‘정보 리터러시’, ‘정보활용’, ‘정보활용능력’, ‘정보이용능력’, ‘정보소양’, ‘정보이해’ 등과 같은 다양한 용어로

표현되며, 최근에는 ‘정보활용능력’ 또는 ‘정보리터러시’라는 용어가 보편적으로 사용되고 있다.

2019년 교육 프로그램은 최신 디지털 트렌드에 대한 이해를 높이는 특별강연과 연구활동 지원, 디지털정보 생산능력 강화 및 고령자의 디지털 정보격차 해소에 중점을 두고 ① 디지털 트렌드 및 미래 사회 관련 특강 ② 학술정보 활용 교육 ③ 디지털 콘텐츠 창작 역량 향상 교육 ④ 고령자 대상 디지털정보 활용 교육 ⑤ 4차 산업혁명 시대 대비 창의 교육을 실시하였다.

자세한 교육 프로그램 운영 현황은 다음과 같다.

〈표 4-9〉 디지털 정보활용교육 프로그램 현황

번호	분류	과정명	횟수
1	(일반인을 위한) 디지털 트렌드 및 미래 사회 관련 특강	<ul style="list-style-type: none"> • 2019 디지털 트렌드와 미래 기회 • 1인 미디어 시대, 유튜브 이야기 • 미디어와 저작권 	3
2	(연구자를 위한) 학술정보 활용 교육	<ul style="list-style-type: none"> • 한번에 통과하는 논문 쓰기 전략 • 국외 학술 DB 활용 교육 • 논문작성을 위한 SPSS 통계분석 • (서지관리도구) RefWorks 활용 교육 • 논문작성을 위한 R 통계분석 	10
3	(예비창작자를 위한) 디지털콘텐츠 창작 역량 향상 교육	<ul style="list-style-type: none"> • (출판인을 위한) 전자책 제작 교육 • 북트레일러 제작 교육 • 유튜브 크리에이터 교육 • (북트레일러 수강생을 위한) 포토샵 교육 	19
4	(고령자를 위한) 디지털정보 활용 교육	<ul style="list-style-type: none"> • (어르신을 위한) 문서편집 초급 • (어르신을 위한) 동영상 편집 • (어르신을 위한) 문서편집 중급 	9
5	(4차 산업혁명 시대 대비) 창의 교육	<ul style="list-style-type: none"> • 소프트웨어(코딩) 입문 교육 	5

4.4.2 영상자료 상영 프로그램

디지털도서관에서는 이용자들에게 문화적 향유 및 정보 접근의 기회를 제공하고자 도서관 자원을 활용한 영상자료 상영 프로그램을 운영하고 있다. 소회의실에서는 문화적 가치가 높은 영화자료를 상영하며, 복합상영관(2관)에서는 인문 교양 함양을 위한 다큐멘터리 및 강연 영상자료 등을 상영한다.

1) 영화 상영 프로그램

2019년 디지털도서관 정보광장 사회의실에서 상영하는 영화 프로그램을 일반영화와 독립·예술영화로 확대하여 상영 작품을 다양화하고, 매월 마지막 주 목요일에는 '대화가 있는 영화' 프로그램을 신설하여 이용자들이 영화관람 후에 영화감독이나 영화평론가와 만날 수 있는 시간을 제공하였다. 2019년에 주제별로 총 89회 운영하여 2,425명이 관람하였으며, 상영한 영화 프로그램은 다음과 같다.

〈표 4-10〉 정보광장 사회의실 영화 상영 프로그램

월	주제별	프로그램명
1월	문학	'나의 라임 오렌지나무', '디아워스' 등 9편
2월	패션	'이브생 로랑', '드레스메이커' 등 7편
3월	역사	'택시운전사', '다운폴' 등 7편
3월	대화가 있는 영화	'시인의 사랑' 감독 김양희와 함께
4월	식물	'왓 더 독', '비상계엄' 등 5편
	독립예술영화	'족구왕', '똥파리' 등 3편
	대화가 있는 영화	'버블 패밀리' 영화평론가 이용철과 함께
5월	사회문제	'슈퍼 사이즈 미', '로봇 앤 프랭크' 등 4편
	독립예술영화	'초행', '진실의 문' 등 4편
	대화가 있는 영화	'1991.봄'감독 권경원, 영화평론가 이용철과 함께
6월	역사	'핵소 고지', '셀마' 등 4편
	독립예술영화	'소셜포비아', '어른이 되면' 등 3편
	대화가 있는 영화	'이월' 감독 김중현, 영화평론가 이용철과 함께
7월	예술	'파리넬리', '프리다' 등 5편
	독립예술영화	'마이 플레이스', '강변호텔' 등 3편
	대화가 있는 영화	'뷰티풀 마인드' 감독 손미, 영화평론가 이용철과 함께
8월	기후	'지오스톰', '설국열차' 등 4편
	독립예술영화	'무산일기', '귀향' 등 3편
	대화가 있는 영화	'칠곡 가시나들' 감독 김재환, 영화평론가 이용철과 함께
9월	정치	'킹메이커', '다키스트 아워' 등 4편
	독립예술영화	'잉여들의 히치하이킹', '폴란드로 간 아이들' 등 2편
	대화가 있는 영화	'로망' 감독 이창근, 영화평론가 이용철과 함께

월	주제별	프로그램명
10월	건축	‘콜럼버스’, ‘건축가의 배’ 등 4편
	독립예술영화	‘분장’, ‘하안정글’ 등 3편
	대화가 있는 영화	‘김군’ 감독 강상우, 영화평론가 이용철과 함께
11월	문화	‘원챗스’, ‘컬러풀 웨딩즈’ 등 2편
	독립예술영화	‘로맨스 조’, ‘춘몽’ 등 3편
	대화가 있는 영화	‘이타이 준의 바다’ 감독 정다운과 함께
12월	대화가 있는 영화	‘불빛 아래서’ 감독 조이예환과 함께

2) 복합상영관 상영 프로그램

복합상영관(2관)에서는 인문 교양 함양을 위한 다큐멘터리 및 강연 영상자료 상영 프로그램을 운영하고 있다. 2019년에는 영상자료목록에서 주제별목록 중 한 주제를 선정해서 매주 수요일에 연속 상영하는 방식으로 운영하여 2019년에는 총 44회 122명이 참석하였으며, 상영된 복합상영관 프로그램은 다음과 같다.

〈표 4-11〉 복합상영관 수요일 영상 프로그램

월	주제별 목록	프로그램명
1월	개혁 군주 정조	지상 최대의 축제, 정조대왕 능행차 외 10편
2월	세계인의 축제	한국 진도 영등 외 6편
3월	한국의 독립운동	비밀결사의 여인들! 외 8편
4월	식물의 세계	천리포 수목원 사계 외 8편
5월	한국의 불교사상과 문화	탄허(呑虛), 화엄의 길 외 10편
6월	손자병법	난세를 극복하는 비법 외 10편
7월	항공우주산업	미래를 여는 열쇠 항공우주산업 외 10편
8월	다큐S프라임-과학	IT가 만든 게임이야기 외 8편
9월	해양자연 다큐멘터리	심해로 떠나는 대탐험 외 8편
10월	영상으로 만나는 책	나의 아름다운 작은 책방 외 8편
11월	민요와 함께하는 노래여행, 문화여행 디지털도서관 리모델링 휴관 (11. 18.~)	민중의 노래 외 2편
12월	디지털도서관 리모델링 휴관	-

4.4.3 지식과 경험을 나누는 강연회 운영(신규)

디지털도서관은 지식공유 문화 확산에 기여하고 이용자 스스로 만들어가는 참여형 교육을 구현하기 위해 도서관 이용자가 강사가 되어 자신의 지식과 경험을 다른 이에게 전달할 수 있는 열린 강연을 시범운영하였다. 총지원자 111명 중 서류심사 및 대면 인터뷰를 통과한 최종 10명에게 강연 기회가 주어졌고, 강연은 9월부터 12월까지 5개월간 매월 2회씩 총 10회 진행되었다. 강연내용은 누구나 시청할 수 있도록 영상으로 촬영하여 국립중앙도서관 누리집에서 서비스할 예정이다. 총 618명이 강연회에 참석하였으며, 운영된 강연회 세부내용은 다음과 같다.

〈표 4-12〉 2019년 지식과 경험을 나누는 강연회

회차	강연일	강연자	강연제목
1회	9. 17.(화)	방성아	앗쌀라무 알라이쿰! 아랍 세계와 아랍 문화의 이해
		이소영	창경궁과 사람들
2회	10. 8.(화)	최윤경	현명한 의료 소비자 되기
		서승원	거부할 수 없는 AI: 피할 수 없는 공존, 그 오해와 진실 바로잡기
3회	10. 29.(화)	백향규	텔레비전을 위한 변명
		이충근	한국 흥행 영화 속 숨겨진 플롯(plot)의 비밀
4회	11. 19.(화)	정 진	유언 제대로 남기기
		주상철	고령화와 가계의 자산관리
5회	12. 10.(화)	김지연	고소설에서 배우는 연애의 기술, 사랑의 의미: 사랑하고 싶다면 이들처럼
		이혜정	나도 시낭송가!: 시낭송을 통한 행복 찾기

4.5 도서관 빅데이터 분석활용 체계 구축

국립중앙도서관에서는 공공도서관 이용 데이터 및 관련 데이터를 개인, 도서관, 연구자, 민간기관 등 국민이 활용할 수 있는 기반 마련과 도서관 분야에서의 과학적 의사결정지원과 선제적 이용자 서비스 제공을 위한 분석·활용을 목적으로 도서관 빅데이터를 추진하고 있다.

도서관 빅데이터 기반 구축은 ‘도서관 R&D(2014~2018)’ 사업을 시작으로 추진하였으며, 빅데이터 플랫폼 안정화 및 데이터 수집·서비스에 대한 지속적인 관리를 위해 2019년부터 국립중앙도서관에서 운영하고 있다. 또 2019년 과학기술정보통신부 ‘빅데이터 플랫폼 및 센터 구축 사업’에 참여하여 빅데이터 센터를 통해 수집된 데이터를 플랫폼에서 분석·유통하고 혁신 서비스 발굴·확산에 기여하고 있다.

도서관 빅데이터 분석 활용으로 도서관 내부의 장서 데이터, 대출 데이터, 이용자 데이터와 온라인 서점 데이터, 공공데이터 등 도서관 외부 데이터를 수집·분석하여 도서관 운영을 위한 사서 업무를 지원하는 웹 기반의 의사결정지원 서비스인 ‘사서의사결정지원서비스(Solomon)’와 도서관 빅데이터 활용에 관심 있는 연구자, 개발자, 도서관을 위해 다양한 도서관 데이터를 개방·공유하여 새로운 서비스, 연구 개발에 활용할 수 있도록 지원하는 ‘도서관 정보나루(www.data4library.kr)’를 구축·운영하고 있다.

2019년 지역대표도서관을 중심으로 총 1,038개 협력도서관에서 장서 데이터 101,941,489건, 대출 데이터 1,435,434,680건, 이용자 데이터 28,116,157건 수집하여 빅데이터 분석용 기반 데이터를 구축하였다. 실시간으로 집계되는 데이터를 웹사이트와 오픈 API를 통해 공개하여 공공도서관 및 민간 분야에서 다양하게 활용하도록 지원하였다.



[그림 4-12]
도서관 정보나루



[그림 4-13]
사서의사결정지원서비스 Solomon(솔로몬)

수집된 도서관 데이터를 활용하여 시사적이고 흥미로운 테마를 선정하여 그 분석 결과를 시각화한 이미지와 소스데이터를 함께 제공하여 다양하게 활용할 수 있도록 도서관 정보나루에 게시하였다.

〈표 4-13〉 2019년 테마 데이터 제공 내역

테마명	주요 내용	제공일
작가들에게 가장 사랑받은 키워드	1998년, 2008년, 2018년에 국내 ISBN을 부여받은 데이터 분석 결과	2018. 2. 9.
요즘 20대의 생각이 궁금하다면, 읽는 책을 보자	2017. 1.~2019. 4.까지 대출데이터 분석 결과	2018. 3. 23.
초·중·고등학생 인기대출도서	2009. 7. 1.~2019. 6. 30.까지 대출데이터 분석 결과	2018. 4. 10.
2019년 공공도서관 대출현황 분석	2019. 1. 1.~2019. 11. 30.까지 대출데이터 분석 결과	2018. 6. 12.

또한 공공도서관을 대상으로 빅데이터 우수 활용사례 및 우수 운영기관을 지속적으로 발굴하여 선진화된 서비스의 확산을 도모하였으며, 도서관 빅데이터 연구환경을 조성하기 위하여 ‘도서관 빅데이터 참여설명회’를 제주(3. 22.)와 부산(7. 9.), 목포(8. 27.)에서 공공도서관 담당자를 대상으로 개최하였고, ‘도서관 빅데이터 분석 활용 교육(12. 13.)’과 ‘도서관 빅데이터 활용 세미나(전국도서관대회, 10. 16.)’를 각각 개최하였다.

〈표 4-14〉 2019년 도서관 빅데이터 우수 활용 사례 및 우수 운영기관 선정

부문	시상훈격	도서관명
도서관 빅데이터 활용 사례 부문	문화체육관광부장관상	강남구립도서관
	국립중앙도서관장상	인천서구시설관리공단 검암도서관
	국립중앙도서관장상	서울특별시교육청 어린이도서관
도서관 빅데이터 아이디어 부문	문화체육관광부장관상	조새움, 최은정
	국립중앙도서관장상	전서연, 고은비, 김태현
	국립중앙도서관장상	김재원, 주영준
	국립중앙도서관장상	박동근, 김지현, 신우재, 정은지, 조하연



국립중앙도서관

National Library of Korea



NATIONAL LIBRARY

OF KOREA

Annual Report 2019

05

도서관 협력 · 지원

5.1 국내 협력

5.2 국제 협력

5. 도서관 협력 · 지원

5.1 국내 협력

5.1.1 도서관 협력 활성화

1) 공공도서관 협력업무 유공자 포상

도서관계의 사기진작과 도서관 협력 기반을 조성하기 위해 2007년부터 추진, 매년 도서관 이용자서비스 향상에 공헌한 단체와 개인을 발굴하여 포상하였다. 2019년에는 전국 시도 및 교육청에서 추천한 단체 20개 기관과 개인 21명 중 문화체육관광부장관표창 단체 3개관, 개인 2명, 국립중앙도서관 관장표창 단체 5개관, 개인 3명, 특별상 2개관을 선정하고 상금을 수여하였다.

〈표 5-1〉 공공도서관 협력 업무 유공자(단체부문)

훈격	기관명
문화체육관광부 장관표창	대전광역시 한밭도서관
	포천시립중앙도서관
	경상남도교육청 밀양도서관
국립중앙도서관 관장표창	부산광역시립중앙도서관
	부평구립 부개도서관
	인천광역시연수도서관
	원주교육문화관
	진주시립도서관
특별상(관장표창)	서울특별시교육청종로도서관
	서울특별시교육청용산도서관

2) 국립중앙도서관 협력세미나 개최

2019년 11월 27일 국립중앙도서관 국제회의장에서 ‘국립중앙도서관 협력세미나’를 개최하였다. 국립중앙도서관, 디지털도서관, 국립장애인도서관 업무 유공자에 대한 시상식을 시작으로 특별강연, 수상기관의 우수사례 발표 등이 진행되었고, 전국 공공도서관 사서 및 관계자 총 239명이 참석하였다.

이번 세미나는 도서관 협력 우수 사례 발굴 및 성과 공유를 통한 도서관 서비스의 발전 방안을 모색하고 공공도서관 관계자를 위한 상호협력과 교류의 장을 마련하는 계기가 되었다.

〈표 5-2〉 국립중앙도서관 협력세미나 내용

구분	내용
시상식	<ul style="list-style-type: none"> • 공공도서관 협력업무 유공자 표창 • 제13회 도서관 혁신 아이디어 논문 및 우수 현장사례 공모 시상 • 사서에게 물어보세요 유공자 표창 • 도서관 빅데이터 우수 활용사례 및 아이디어 공모 시상 • 오픈 액세스 코리아(OAK) 유공자 표창 • 제12회 도서관 장애인서비스 우수사례 공모 시상 • 책나래서비스 운영 우수도서관 표창 • 대체자료 공유 및 협력 우수기관 표창
특별강연	<ul style="list-style-type: none"> • 트렌드 코리아 2020/최지혜(서울대학교 소비트렌드분석센터)
사례발표	<ul style="list-style-type: none"> • 도서관 혁신 우수 현장사례 발표 • 도서관 장애인서비스 우수사례 발표 • 도서관 빅데이터 활용사례 발표



[그림 5-1] 국립중앙도서관 협력 세미나

5.1.2 국가정책정보협의회 운영

2009년 국립중앙도서관은 정부 및 공공기관 소속 자료실과 협력하여 기관에서 발간 또는 소장하고 있는 지식정보자원을 공유하고 공동 활용하기 위한 협력 체계인 정책정보공유협의회를 구축하였다.

2009년 구성된 정책정보공유협의회를 2014년 정부 및 공공 67개 기관으로 확대하여 정책정보협력망으로 재구성하였고, 2015년 11월 대상기관을 중앙부처 및 공공기관, 국책연구기관으로 확대하고 체계적인 운영을 위해 ‘국가정책정보협의회’를 설립하였다.

2019년에는 국가정책정보협의회 가입기관 확대 및 활성화를 위하여 4회에 걸쳐 지역별·밀착형 사업설명회를 개최하였으며, 18개 신규 기관이 가입하여 2019년 12월 말 기준 총 226개 기관이 참여하고 있다.

국가정책정보협의회는 다수의 회원기관과 다양한 협력사업 성과 등을 공유하기 위해 2019년 3월 ‘국가정책정보협의회 활동 소식지’ 제3호를 발간하여 배포하고, 9월 26일부터 27일까지 1박 2일 일정으로 ‘제5회 국가정책정보협의회 정기총회 및 세미나’를 개최하였다. “데이터의 재구성, 데이터 큐레이션”이라는 주제로 개최된 이번 정기총회 및 세미나에서는 도서관 관련 최신 이슈와 정보를 공유하고 정책정보서비스 활성화에 기여한 공로가 있는 협력 유공자로 선정된 기관과 개인을 포상하였다.

▲ 문화체육관광부장관상: 대한무역투자진흥공사, 한국환경정책·평가연구원, 한국항공우주연구원, 이미선(국립생태원)

또한 2019년에는 인도 델리에서 국외 주요 기관의 정책정보서비스 운영사례 및 정보 공유를 위한 ‘정책정보서비스 선진사례 해외연수’를 실시하였으며, 7개 기관의 업무 담당자 10명이 참가하였다. 이들은 2월 10일부터 17일까지 6박 8일의 일정동안 인도 네루기념관&도서관, 델리 대학도서관, 인도 의회도서관, 자와할랄 네루 대학도서관, 경제성장연구소 도서관을 방문하였으며 아시아 전문도서관 국제 콘퍼런스(International Conference of Asian Special Libraries: ICoASL)에도 참석하였다.

연수에 참가한 업무 담당자들은 Digital India 기조에 따른 정부 주도 디지털화 지원과 DELNET, INFLINET 정보공유 시스템 운영 등을 통해 국가 및 고등기관 차원의 디지털화 지원과 협력 시스템의 필요성에 공감하는 한편, ICoASL의 “디지털 플러스 시대의 도서관과 사서”라는 주제 아래 발표된 각국 도서관 운영사례를 통해 급변하는 정보환경 속에서 도서관의 역할과 나아가야 할 방향에 대해서도 논의하였다.

이외에도 협의회 기관 협력사업의 일환으로 국토연구원과 “우리나라 국토의

재발견”이라는 주제로 협력 교육 프로그램을 4회 운영하는 것은 물론, 회원기관이 발간 및 소장하고 있는 정책자료의 공동 활용을 목적으로 한 ‘희귀 정책자료 디지털화 지원’ 사업을 통해 국립민속박물관 등 12개 기관에 14,946책을 디지털화하여 제공하였다.

또한 대한무역투자진흥공사와 IOM 이민정책연구원이 소장하고 있는 가치 있고 독창적인 자료를 바탕으로 ‘디지털서고’(수출 진흥과 한국 경제/40종, 이민정책연구자료/40종)를 구축하여 대국민 서비스를 제공하는 한편, 국민과 공직자를 대상으로 국가정책정보협의회와 회원기관의 연구성과 등을 홍보하기 위하여 한국항공우주연구원, 국가과학기술연구회와 함께 2019년 4월 30일부터 6월 9일까지 국립세종도서관에서 공동전시 “꿈과 희망을 하늘로 ↑ 우주로 ↑”를 개최하였다. 41일간 전시를 마친 후 올해 처음으로 지역대표도서관인 서울도서관, 경남대표도서관과 협력하여 도서관 이용자를 찾아가는 순회전시도 진행하였다. 또한 누구나 지난 전시를 다시 찾아볼 수 있도록 ‘디지털서고’의 전시컬렉션으로도 제작하여 서비스하고 있다.



[그림 5-2] 2019 국가정책정보협의회 공동전시



[그림 5-3] 제5회 국가정책정보협의회 정기총회 및 세미나



[그림 5-4] 2019년 정책정보서비스 선진사례 해외연수

〈표 5-3〉 제3기 국가정책정보협의회 운영위원

성명	소속	비고
남영준	중앙대학교 문헌정보학과 교수	회장
최정순	환경부 사무관	부회장
오무석	정보통신정책연구원 팀장	감사
배경재	동덕여자대학교 문헌정보학과 교수	자문위원
정경은	공정거래위원회 사무관	위원
오정훈	한국원자력연구원 책임기술원	"
김은주	한국교육개발원 책임전문원	"
이영록	한국저작권위원회 실장	"
조현선	대한무역투자진흥공사 차장	"
최유진	국립중앙도서관 디지털기획과장	위원(당연직)
민동미	국립세종도서관 정책자료과장	"

〈표 5-4〉 2019년 국가정책정보협의회 협력 교육 프로그램

일자	강의명	강사명
7. 4.(목)	한눈에 보는 우리 동네, 실감 있게 보는 생활SOC 지도 활용법	임은선
7. 11.(목)	우리 도시의 변화와 도시재생	권규상
7. 18.(목)	제5차 국토종합계획(안): 모두를 위한 국토, 함께 누리는 삶터 만들기	차미숙
7. 25.(목)	도로센터장이 들려주는 재미있는 도로이야기, 7x9를 아시나요?	고용석

〈표 5-5〉 2019년 정책정보서비스 선진사례 해외연수 참가자

성명	소속	성명	소속
구미라	국립수목원	성진석	한국농촌거래연구원
김현진	국립수목원	김희철	해양수산부
유현진	국립외교원	양성환	해양수산부
한현주	외교부	김인숙	국립중앙도서관
김승민	한국공정거래조정원	김혜진	국립세종도서관

5.1.3 한국고전적보존협의회 사무국 운영

한국고전적보존협의회는 2004년 3월 한국 고문헌에 대한 체계적인 보존과 활용 그리고 연구를 위한 정보교류의 필요성에 따라 고문헌 소장기관을 중심으로 창립되었다. 창립 당시 서울대학교 규장각을 비롯하여 45개 기관이 회원기관으로 참여하였으며, 매해 1회의 학술세미나 개최 및 협회지(『고전적』) 발간 그리고 워크숍을 통하여 유관기관과 업무협력 및 고문헌 관련 연구 활성화에 힘쓰고 있다. 현재 36개 고문헌 소장 기관에서 참여하며 국립중앙도서관은 협의회 사무국 및 회장기관으로 협의회 발전을 위해 노력하고 있다.

2019년 3월 국립중앙도서관에서 학술세미나 및 정기총회를 하였고, 6월 협회지 『고전적』 14집을 발간하였으며, 11월 한국국학진흥원에서 워크숍을 개최하였다.

5.2 국제 협력

5.2.1 국제기구와 협력

1) 국제도서관협회연맹

국립중앙도서관은 1969년 국제도서관협회연맹(International Federation Library Association: IFLA) 회원으로 가입한 이래 IFLA 연차 총회와 세계도서관정보대회(WLIC)에 꾸준히 참석하여 세계 도서관계와 활발한 교류를 이어가고 있다. 2019년 12월 말 현재 IFLA 분과 중 국립도서관분과 등 23개 전문 분과에 가입하고 있으며 국립도서관, 정부도서관, 보존·복원, 족보·지역사, 어린이청소년도서관, 분류·색인, 리터러시·독서, 교육·연수, 도서관이론·연구, 아시아·오세아니아 등 10개 분과에서 10명의 상임위원이 활동하고 있다.

2) 국제표준도서번호(ISBN)관리기구

국제표준도서번호는 전 세계에서 발행되는 각종 도서에 고유번호를 부여하여 개별화함으로써 서지정보와 도서 유통의 효율화를 위한 제도이다. 국립중앙도서관은 1990년 국제ISBN관리기구에 가입하여 한국센터로서 활동하고 있으며 2019년에는 국내에서 도서를 발행한 발행자 44,084개 처, 발행자번호 59,077건의 데이터를 동 기구에 송부하였다. ISBN의 운영과 발전을 위해 연회비 9,270유로를 국제ISBN관리기구에 납부하였다. 제49회 ISBN 연차총회가 9월 30일부터 10월 1일까지 칠레(산티아고)에서 개최되었다.

3) ISSN 네트워크

국제표준연속간행물번호는 전 세계에서 생산되는 각종 연속간행물을 식별하기 위하여 국제적으로 표준화된 방법에 따라 고유번호를 부여하고 간행물의 ISSN과 등록표제 등의 서지정보를 ISSN 국제센터에 등록하여 이 정보를 국제적으로 상호 활용할 수 있도록 하는 제도이다.

국립중앙도서관은 ISSN 국제센터에 1991년 가입하여 2019년까지 총 22,456건의

데이터를 제공하였으며, 2019년에는 연회비 14,182유로를 납부하였다. 제44회 ISSN 국가센터장 회의는 11월 12일부터 16일까지 인도 델리에서 개최되었고 이현주 사무관과 배진경 주무관이 참석하였다. ISSN 한국센터는 2019년 12월 새로운 국제센터 등록시스템(ISSN+)의 사용자그룹 패널 활동을 시작하였으며 2020년 4월까지 패널로서 기능테스트 및 의견을 개진할 예정이다.

4) 국제인터넷보존컨소시엄(IIPC)

방대한 웹페이지가 날로 생산·갱신·소멸을 거듭함에 따라 사라져가는 웹 정보 자원을 수집하고 보존하는 웹 아카이브를 구축하기 위해 2003년 국제인터넷보존 컨소시엄(International Internet Preservation Consortium: IIPC)이 결성되었다. 이 컨소시엄에서는 회원 국가 간의 웹 아카이브에 관한 공통 규격을 연구·개발하고 있다. 국립중앙도서관은 웹 아카이브 관련 지식을 공유하고 국제적인 협력체계를 유지하기 위하여 2008년 10월 1일 동 컨소시엄에 정회원으로 가입하였으며, IIPC에서 개최하는 회원국 연차 총회 및 콘퍼런스에 지속적으로 참석하고 있다. 2019년 IIPC 총회 및 콘퍼런스는 6월 4일부터 6월 9일까지 크로아티아 자그레브에서 57개 회원기관 200여 명이 참석한 가운데 열렸다. 이번 콘퍼런스에서는 큐레이팅 전략, 크롤링 기술 개발 내용, 각국의 웹 아카이빙 진행 상황 등이 소개되었다.

5.2.2 주요 국제회의 참가 및 활동

1) 아시아·오세아니아 국립도서관장회의(Conference of Directors of National Libraries in Asia and Oceania: CDNLAO)

아시아 및 오세아니아 지역 국립도서관장들의 협의체인 CDNLAO는 1979년부터 두 대륙 국립도서관들의 정보와 경험을 공유하고 발전 방안을 모색하기 위해 연차 회의를 개최하고 있다. 제27차 회의는 싱가포르국립도서관에서 2월 20일(수)부터 2월 21일(목)까지 ‘우리의 미래는? 국립도서관 2040’(‘What is our future? National libraries in 2040’)이라는 주제로 열렸다. 20개 국가 40명이 참석하였으며, 국립중앙도서관은 국립어린이청소년도서관 조영주 관장과 국제교류홍보팀 김혜린 주무관이 대표단으로

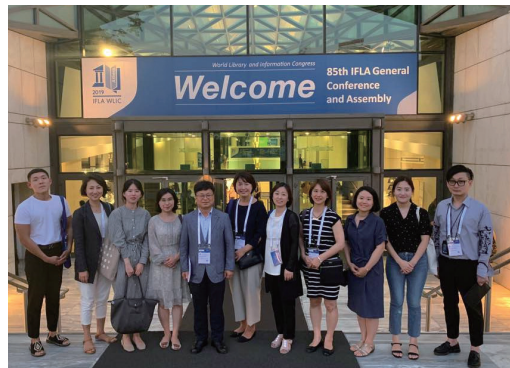
참석하여 각국 도서관장 및 도서관 관계자와 정보공유 및 해외 도서관계 동향을 파악하고 차세대 도서관 발전 방향에 대한 논의를 하였다.

2) 세계도서관정보대회(World Library and Information Congress: WLIC) 참가

제85차 국제도서관협회연맹(IFLA) 총회 및 2019년 세계도서관정보대회(WLIC)가 8월 24일(토)부터 8월 30일(금)까지 아테네 콘퍼런스센터(그리스)에서 ‘도서관, 변화를 위한 대화(Libraries, dialogue for change)’를 주제로 140개국 3,500여 명이 참석한 가운데 열렸다. 2019년 회의에는 조영주(국립어린이청소년도서관 관장), 박주옥(자료수집과 과장), 조선희(디지털기획과 사무관), 김정은(자료운영과 사무관) 이해용·남향(국제교류홍보팀), 윤희정(자료수집과), 박철훈(국가서지과), 김다빈(자료개발과), 이한림(기획협력과), 신영재(총무과) 등 11명이 대표로 참석하였다.



[그림 5-5] 2019 아테네 WLIC 개막식

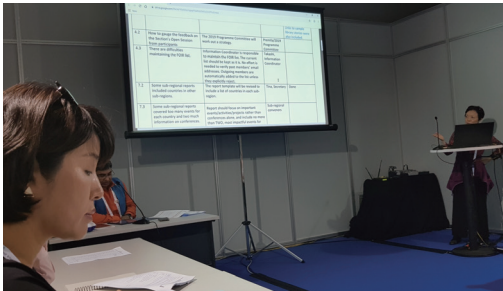


[그림 5-6] 2019 WLIC 참석

2019년 아테네 WLIC에서 가장 큰 관심사항은 ‘IFLA Strategy 2019-2024’에 맞춘 액션 플랜의 수립으로 분과마다 실행방안을 마련하기 위한 활발한 토론이 이루어졌다. 특히 국립도서관분과 및 도서관이론·연구분과의 상임위원인 국립중앙도서관 직원이 해당 상임위원회 회의에 직접 참가하여 적극적인 활동으로 국제협력을 강화하는 데 기여하였다.

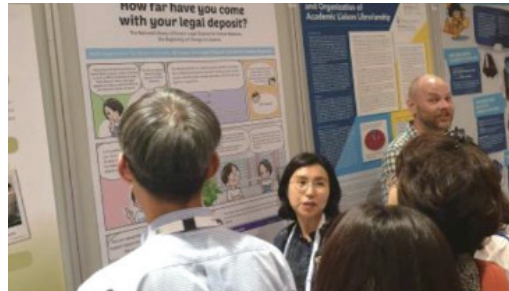
한편 국립중앙도서관은 온라인자료 납본제도 등 5개 사업에 대한 포스터 세션을 8월 26일(월)부터 8월 27일(화)까지 운영하여 국립중앙도서관 주요 사업에 대해 세계도서관 사서들과 공유하는 시간을 가졌다.

또한 8월 21일(수) 이집트 알렉산드리아도서관에서 열린 독서장애인분과 위성회의에 송지혜(국립장애인도서관 지원협력과) 사무관이 참석하여 ‘독서장애인을 포함한 모든 사람들을 위한 평등한 도서관 서비스’를 주제로 사례발표를 하였다.



[그림 5-7]

2019 아테네 WLIC 국립도서관분과 회의



[그림 5-8]

포스터 세션: 온라인납본제도

〈표 5-6〉 2019 아테네 WLIC 포스터세션 참가 현황

포스터세션 제목	발표자(부서명)
납본, 어디까지 해봤니? - 도서관 변화의 시작, 국립중앙도서관 온라인자료 납본제도 -	윤희정 (자료수집과 주무관)
디지털레퍼런스 서비스인 협력형 온라인 지식정보서비스	김정은 (자료운영과 사무관)
변화를 위한 대화의 시작, 도서관 빅데이터	조선희 (디지털기획과 사무관)
그림책과 소프트웨어(SW)가 융합된 독서프로그램 - 이야기가 있는 코딩 -	이한림 (기획협력과 주무관)
국가도서관, 전자책 접근에 “평등”을 더하다 - 장애인 및 노인을 위한 전자책 접근성 품질인증 제도 -	김다빈 (자료개발과 주무관)

3) 세계국립도서관장회의(Conference of Directors of National Libraries: CDNL) 참가

제46차 세계국립도서관장회의(CDNL)가 8월 27일(화) 아테네에서 개최되었다. 그리스국립도서관 필리포스 심포글로(Filippos Tsimpoglou) 관장이 주관한 회의에는 릴리 니벨러(Lily Knibbeler, 네덜란드국립도서관 관장, CDNL 의장) 등 60개국 100여 명이 참석하였다. 이번 회의에서는 ‘차세대(The Next Generation)’를 주제로 다음 세대를 위한 국립도서관의 역할과 활동에 대한 각 국 국립도서관 관장들의 활발한 의견교환이 이루어졌다.



[그림 5-9] 세계국립도서관장회의(CDNL)



[그림 5-10] CDNL 토론장면

5.2.3 외국도서관과 양해각서 체결

국립중앙도서관은 2019년 러시아국립도서관(관장 알렉산더 베르쉬닌)과 양해각서를 신규 체결함으로써 16개국 18개 기관, 1 국제기구와 양해각서를 유지하고 있다.

러시아국립도서관 내 한국자료실 개실행사 시(11월 14일) 함께 체결된 ‘대한민국 국립중앙도서관과 러시아국립도서관 간의 협력을 위한 양해각서’의 주요 내용은 정보 및 경험 공유, 직원 교류 및 방문, 출판물 교환, 지식정보자원 공유 등이다. 이로써 두 기관은 상호 정보와 경험을 공유하고 국제적 협력과 교류를 강화하는 기반을 마련하였다.

이 외에도 영국국립도서관과 10월 22일 기존의 양해각서를 3년 협의연장 체결하였다.

〈표 5-7〉 외국 도서관과 양해각서 체결 현황

구분	국가	체결일	유효기간	도서관명
1	일본	1997. 7. 16.	영구적	일본국립국회도서관
2	중국	2003. 11. 28.	영구적	중국국가도서관
3	러시아	2005. 5. 20.	4년, 자동연장	러시아국립도서관
4	체코	2005. 9. 2. 2007. 8. 17.	4년, 자동연장 2년, 자동연장	체코국립도서관
5	영국	2006. 8. 23.	3년, 협의연장	영국국립도서관
6	남아프리카 공화국	2006. 8. 23.	4년, 자동연장	남아프리카공화국 국립도서관
7	이집트	2006. 8. 24.	3년, 자동연장	이집트국립도서관 · 기록관
8	이집트	2006. 12. 5.	5년, 자동연장	알렉산드리아 도서관

구분	국가	체결일	유효기간	도서관명
9	튀니지	2006. 12. 2.	4년, 자동연장	튀니지국립도서관
10	UN	2007. 5. 11.	영구적	UNWTO ST-EP재단
11	모로코	2008. 8. 12.	4년, 자동연장	모로코국립도서관
12	베트남	2009. 4. 20.	4년, 자동연장	베트남국립도서관
13	몽골	2009. 11. 12.	4년, 자동연장	몽골국립도서관
14	이란	2010. 3. 10.	4년, 자동연장	이란국립도서관 · 기록관
15	프랑스	2011. 12. 9.	2년, 자동연장	프랑스국립도서관
16	인도네시아	2012. 5. 28.	3년, 협의연장	인도네시아국립도서관
17	타지키스탄	2014. 4. 24.	4년, 협의연장	타지키스탄국립도서관
18	이라크	2014. 9. 19.	4년, 협의연장	이라크국립도서관
19	러시아	2019. 11. 14.	3년, 자동연장	러시아국립도서관(상트)

5.2.4 외국도서관과 업무교류 및 해외 주요 인사 방문

국립중앙도서관은 1997년부터 중국 · 일본과, 2007년부터는 러시아 등 해외 국립도서관과 도서관 기술과 경험을 공유하고 상호협력을 증진하기 위해 업무교류를 정기적으로 실시하고 있다.

1) 중국 국가도서관과 업무교류

제22회 한 · 중 국립도서관 업무교류는 6월 17일(월)부터 24일(월)까지 8일간 ‘해외 소재 한국관련 자료 수집 방안, 도서관 목록 규칙의 개정동향과 국가서지 적용방안’을 주제로 중국국가도서관에서 진행되었다. 김상욱 부장(기획연수부), 차경레 팀장(국제교류홍보팀), 최윤경 사무관(국가서지과), 정진희 주무관(자료수집과),



[그림 5-11]

제22회 한 · 중 국립도서관 업무교류

황영은 주무관(자료운영과)이 한국 대표단으로 참석하여 주제 세미나, 업무 간담회를 개최하고 양 기관의 전문 지식과 경험 공유 및 협력 방안을 모색하였다. 한편 고적관, 상하이도서관, 대한민국임시정부 청사 등을 방문하고 황산지역 문화탐방을 통해 중국 문화를 체험하는 시간도 가졌다.

〈표 5-8〉 제22회 한·중 국립도서관 업무교류 주제발표

구분	일자	내용
주제발표	6월 18일	<ul style="list-style-type: none"> • 해외 소재 한국 관련 자료 수집 방안/정진희 주무관 (국립중앙도서관 자료수집과) • 중국국가도서관 중국학 문헌의 소장 역사와 현황/구벤 주임 (중국국가도서관 외문채편부)
	6월 19일	<ul style="list-style-type: none"> • 도서관 목록 규칙의 개정동향과 국가서지 적용 방안/최윤경 사무관 (국립중앙도서관 국가서지과) • 중국국가서지에서의 도서관 목록 규칙 응용 전망/화이옌 부주임 (중국국가도서관 중문채편부)

2) 일본 국립국회도서관과 업무교류

제22회 한·일 국립도서관 업무교류는 10월 28일(월)부터 11월 2일(토)까지 6일간 “디지털정보를 둘러싼 새로운 대응, 도서관 공간의 재구성 및 이용서비스의 개선”을 주제로 국립중앙도서관에서 진행되었다. 일본 국립국회도서관의 다케우치 히데키(총무부 관리과장), 가나이 유키(음악영상자료과 과장보좌), 마츠모토 타모츠(전자정보기획과



[그림 5-12]

제22회 한·일 국립도서관 업무교류

차세대시스템개발연구실장) 등 3명의 대표단이 방문하여 주제 세미나를 개최하고 양 기관의 전문지식과 경험 공유 및 협력 방안을 모색하였다. 한편 국립어린이청소년도서관, 마포중앙도서관 등을 견학하고 경복궁, 남산 한옥마을 등 문화 유적지를 탐방하였다.

〈표 5-9〉 제22회 한·일 국립도서관 업무교류 주제발표

구 분	일 자	내 용
기조발표	10월 29일	<ul style="list-style-type: none"> • 한국 국립중앙도서관의 현황과 과제/안현태 과장(국립중앙도서관 기획총괄과) • 국립국회도서관의 현황과 과제/다케우치 히데키 과장(국립국회도서관 총무부 관리과)
주제발표	10월 30일	<ul style="list-style-type: none"> • 한국의 도서관 빅데이터 분석 활용 체계 구축 현황/조선희 사무관(국립중앙도서관 디지털기획과) • 국립국회도서관의 디지털 정보를 둘러싼 새로운 대응/마츠모토 타모츠 실장(국립국회도서관 전자정보기획과 차세대시스템개발연구실)
	10월 30일	<ul style="list-style-type: none"> • 한국 국립중앙도서관 도서관 공간의 재구성 및 이용서비스 개선/김경철 사무관(국립중앙도서관 자료운영과) • 도서관 공간의 재구성 및 이용서비스의 개선/가나이 유키 과장보좌(국립국회도서관 이용자서비스부 음악영상자료과)

3) 문화동반자 사업

국립중앙도서관은 2006년부터 해외도서관에 한국 관련 자료 서비스가 가능한 사서를 양성하고, 국가 간 문화교류 · 협력 관계 증진을 목적으로 문화동반자 사업 ‘해외사서 연수프로그램’을 운영하고 있다. 2019년 참가자는 다음과 같다.

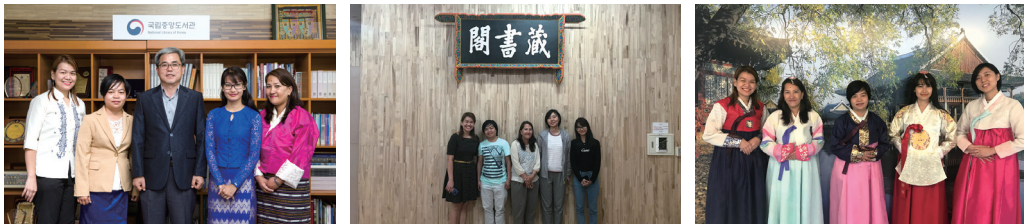
〈표 5-10〉 2019년 문화동반자 사업 ‘해외사서 연수프로그램’ 참가자

2019년 참가자	소속 기관
우겐 초든 (Ugyen Choden)	부탄 국립도서관
야다나르 우 (Yadanar Oo)	미얀마 국립도서관
제네자 델라 크루즈 (Genezah Dela Cruz)	필리핀 아테네오대학도서관
띠비 찵 (Theavy Chap)	캄보디아 국회도서관

이들은 2019년 6월 11일부터 10월 29일까지 5개월 동안 사서전문 연수(전문강의, 국립중앙도서관 관내연수, 개별 연구활동, 도서관 견학 등), 한국어 연수(서울대학교 언어교육원 400시간), 한국문화의 이해(문화탐방 및 문화체험 활동) 등을 통해 한국 문화를 이해하고 사서로서 전문성을 향상하는 기회를 가졌다.

참여한 한국문화 이해 프로그램은 다음과 같다.

- 문화 탐방: 전주 한옥마을, 국립무형유산원, 제주지역 탐방, 한식문화관 쿠킹클래스 등
- 문화 체험: 난타공연, 서울 국제도서전, K-Style Hub 한국문화 체험, 전각 체험, 남산골 한옥마을 전통 문화체험, 서예 체험, 청계천 밤도깨비 야시장 체험 등
- 도서관 견학: 국립어린이청소년도서관, 국립세종도서관, 국회도서관, 서울도서관, 서울대학교 규장각, 장서각 등



[그림 5-13] 문화동반자사업 2019년 참가자

4) 해외 주요 인사 방문

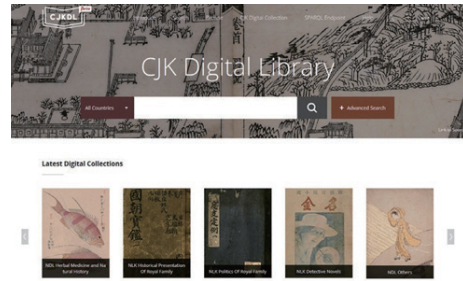
2019년 해외 주요 인사 방문은 다음과 같다.

〈표 5-11〉 해외 주요 인사 방문 현황

방문일자	방문자	비고
4월 26일	아랍에미리트(UAE) 샤르자 기록관(General Manager of Sharjah Documentation & Archive's Authority) 관장 살라 살렘 알마무드(Salah Salem Almahmuod) 등 6명	국제교류홍보팀장 면담
5월 30일	미얀마 국립도서관장 미야 우(Myay Oo) 등 미얀마 종교문화부 고위관리직(국장급) 10명	기획연수부장 면담
8월 21일	베트남公安부 정치국 부국장 응웬 반 토안(Nguyen Van Toan) 등 5명	디지털자료운영부장 면담
9월 5일	미국 워싱턴대학교 도서관 부관장 데니스 판(Ms. Denise Pan) 및 이효경 한국학 사서	기획연수부장 면담, 자료수집과, 국가서지과 업무소개 및 사무관 면담
11월 7일	아세안 어린이·청소년 서비스 대표단, 캄보디아 국립도서관 부관장 모니 추온(Mony Chhuon (Ms)) 등 10명	관장 면담
12월 9일	아랍에미리트(UAE) 문화지식개발부 장관 누라 알카아비(HE Noura ALKAABI) 등 7명	관장 면담

5) 한·중·일 디지털도서관 프로젝트(CJKDLI)

한·중·일 국가도서관은 2010년 8월에 세계도서관정보대회(WLIC)에서 협정을 체결하고 ‘한·중·일 디지털도서관 이니셔티브(China-Japan-Korea Digital Library Initiative: CJKDLI)’ 활동을 통해 3국의 인터넷상 문화적·과학적 유산에 대한 통합적이면서 용이한 접근을 제공하기 위하여 지속적인 협력을 추진하고 있다.



[그림 5-14] CJK Digital Library포털

3국 국립도서관은 한·중·일 디지털도서관 프로젝트 실행을 위한 3국 실무자 간 토의 및 각국 디지털도서관의 주요 성과를 공유하기 위한 정례 회의를 연 1회 순환 개최하였다.

2016년 6차 회의(2016. 12., 서울)의 합의사항에 따라 2017년 ‘CJKDL’에는 3국 소장자료 서지(메타)데이터 총 3,000여 건과 디지털컬렉션 60여 종을 추가로 탑재하고, 포털의 운영 관련 콘텐츠와 서지 및 초록데이터에 대해 한·중·일·영어 4개 언어의 제공, 연대별 시각화서비스 개발 등 온라인서비스를 시범 구축하였다. 그러나 2017년 12월에 중국 국가도서관이 자국 내 사정으로 ‘CJKDL’ 구축 참여 중단 의사를 밝혀오에 따라 국립중앙도서관과 일본 국립국회도서관은 도쿄에서 실무자 회의(2018년 7월)를 통해 ‘CJKDL’ 운영 방향과 중국 국가도서관의 참여를 위한 유예기간을 두기로 합의하였다.

2019년에는 일본 국립국회도서관과 지속적인 협의를 통하여 ‘동아시아 디지털도서관(East Asia Digital Library)’으로 그 명칭과 운영 방향을 변경하고, 기존 비공개 포털을 수정하여 공개하는 것에 합의하였다. 또한, 디지털컬렉션 20여 종을 추가 구축하고 향후 공개 일정에 대비하여 기존 포털의 일부 기능 변경을 추진하였다.

5.2.5 자료 지원 및 협력

1) 국제자료교환 및 한국학자료 지원

국립중앙도서관은 1963년 외국 국립도서관과 자료교류를 시작하였다. 2019년에는 미국 밴더빌트대학·빙햄튼대학 도서관이 자료교환 및 지원을 요청하여 신규 교류처로 개설되었으며, 총 86개국 247개 기관과 자료교류를 하였다.

〈표 5-12〉 교류처 지역별·관종별 분포 현황

(단위: 개)

지역	교류 국가	교류처	교류처 관종별 내역			
			국립도서관	공공도서관	대학도서관	전문도서관 및 기타
아시아	25	94	23	8	45	18
북미	7	61	7	4	46	4
남미	8	13	7	1	4	1
유럽	25	51	23	3	17	8
오세아니아	3	5	1	0	4	0
아프리카	18	23	13	2	8	0
계	86	247	74	18	124	31

국제자료 교환으로 각국의 정부간행물, 연구보고서, 외국에서 발간된 한국관련 자료 등을 수집하고 정부간행물, 학술지, 각종 통계자료 등 한국관련자료, 상대국 관련자료 등을 교류처 및 해외 한국학 연구 지원기관에 연 2회 배포하였다.

2019년 4월부터 10월까지 ‘국제자료교환 운영 설문조사’를 실시하여 86개국 247개 처를 대상으로 교류처 정보, 교류 지속의사, 교환자료 활용도, 교류처별 자료교류 업무 현황 등에 대한 설문조사를 하였다. 총 4회에 걸쳐 전자우편과 우편으로 설문지를 발송하였으며, 설문조사 결과를 반영하여 자료를 수집·발송하였다.

한국학사서 글로벌 네트워크 누리집(<http://www.nl.go.kr/inkslib>)을 활용 교환대상 자료에 대한 수요조사를 실시하여 교류처 중 한국학 지원 기관에 희망 자료를 맞춤 지원하였다. 지원 자료는 동북아역사재단이 발간한 『조선 후기 왜관과 왜학역관』, 국립국학진흥원에서 발간한 『동아시아의 목판인쇄』 등 885종 18,874책이다.

〈표 5-13〉 국제교류자료 교류처 및 자료 지원 내역

구분 지역	교류처 수		지원자료(책)		
	교류국가	교류기관	국제교환	한국학지원	계
아시아	25	95	2,460	3,619	6,079
북미	7	66	1,041	7,109	8,150
남미	8	11	146	0	146
유럽	27	53	1,283	2,353	3,636
오세아니아	4	6	93	363	456
아프리카	18	22	407	0	407
계	89	253	5,430	13,444	18,874

2) 해외 한국자료실(Window on Korea) 설치 및 운영 지원

국립중앙도서관은 2007년부터 한국에 대한 관심과 이해 증진, 도서관 지식정보자원의 세계적 공유·확산을 통한 국가 이미지 제고를 위하여 해외 주요 도서관에 한국자료실을 설치하고 한국 관련 자료를 지속적으로 제공하고 있다. 해외 한국자료실 설치사업은 한국에 대한 관심과 수요가 점차 늘어나는 국가의 도서관을 대상으로 자료 활용도 및 계속적 교류 가능성 등을 고려하여 매년 1~2개관 정도를 선정·추진한다. 2019년에는 러시아 국립도서관, 헝가리 ELTE대학교를 신규 기관으로 선정하여 서가, 컴퓨터, 열람용 책상 등의 설비를 위한 비용과 자료 총 5,174책(점)을 제공하였다.

국립중앙도서관은 해외 한국자료실 자료의 최신성을 유지하기 위해 설치 후 5년간 매년 200여 책(점)을 지속적으로 제공한다. 2019년에는 기존에 한국자료실을 설치하여 운영하고 있는 도서관 20개관에 3,816책(점)의 자료를 제공하였다. 그리고 2013년에 선정하여 5년의 자료지원 기간이 종료된 베트남 호찌민인문사회과학대학과 한국자료실 자료지원 연장을 위한 양해각서를 체결하였다.(2019. 9.) 양해각서 체결기관에 대해서는 앞으로 5년간(2019~2023) 매년 200여 책(점)을 계속 지원할 예정이다.

〈표 5-14〉 한국자료실 설치 현황

번호	국 가	기관명	위치(배치방법)	선정연도	설치시기
1	태국	국립도서관	2층(단독)	2007	2007. 11.
2	베트남	국립도서관	2층(공동)		2007. 11.
3	독일	베를린자유대학도서관	1층(단독)		2007. 12.
4	미국	뉴욕 플라싱컨즈도서관	3층(공동)		2007. 12.
5	중국	상하이 장녕도서관	8층(공동)	2008	2008. 12.
6	러시아	국립도서관 동양센터	1층(단독)		2009. 7.
7	몽골	국립도서관	1층(단독)		2009. 11.
8	카자흐스탄	국립아카데미도서관	4층(공동)	2009	2009. 12.
9	폴란드	돌노쉬롱스키주립도서관	2층(공동)		2009. 12.
10	인도네시아	국립도서관(분관)	분관1층(단독)		2010. 2.
11	이란	국립도서관	1층(단독)	2010	2010. 12.
12	터키	국립도서관	5층(공동)		2011. 1.
13	이집트	국립도서관	2층(단독)		2011. 5.
14	스페인	말라가대학교	2층(단독)	2011	2011. 12.
15	벨기에	루벤가톨릭대학교	5층(공동)		2011. 12.
16	덴마크	코펜하겐대학교	2층(공동)		2012. 4.
17	필리핀	아테네오대학교	4층(단독)	2012	2012. 8.
18	멕시코	콜멕스대학교	1층(단독)		2012. 12.
19	영국	옥스퍼드대학교	B1(공동)		2013. 6.
20	인도	델리대학교	1층(공동)	2013	2013. 10.
21	베트남	인문사회대학교	1층(단독)		2014. 2.
22	UAE	아부다비국립도서관	1층(단독)	2014	2014. 12.
23	우즈베키스탄	국립도서관	4층(단독)		2014. 12.
24	엘살바도르	엘살바도르대학교	2층(단독)	2015	2015. 9.
25	중국	베이징대학교	B2(공동)		2015. 11.
26	미얀마	양곤 외국어대학교	3층(단독)	2016	2016. 9.
27	이스라엘	히브리대학교	4층(공동)	2017	2018. 5.
28	이탈리아	로마 라 사피엔차대학교	1층(단독)	2018	2018. 10.
29	러시아	국립도서관	3층(공동)	2019	2019. 11.
30	헝가리	ELTE대학교	2층(단독)		2020년 상반기

※ 한국자료실 운영 종료: 상하이 장녕도서관, 인도네시아국립도서관, 이집트국립도서관, 멕시코 콜멕스대학도서관

〈표 5-15〉 한국자료실 자료 제공 현황

(단위: 책·점)

구 분	2007~2016	2017	2018	2019	계
신규 설치	64,490	1,648	2,873	5,174	74,185
기 설치	23,061	5,287	2,955	3,816	35,119
계	87,551	6,935	5,828	8,990	109,304

※ 재외문화원 자료지원(2013~2014): 5,876책/점

또한 2016년부터 해외 한국자료실과 한국문화원이 연계하는 문화행사를 지원하고 있다. 2019년에는 주영국한국문화원과 옥스퍼드대학교가 함께 개최한 ‘한국문학 번역 및 한류 워크숍’ 등 6개관에 경비를 지원하였다.

5.2.6 외국도서관과 사서 교류 및 연수

1) 한·중 사서교환연수 초청

한·중 국립도서관 간 사서교환연수 프로그램은 2008년 8월에 개최된 캐나다 퀘벡 세계도서관정보대회(WLIC)에서 양국이 합의하고, 2009년 사서교환연수 기본사항에 대해 최종 합의함으로써 성사되었다. 이 프로그램은 2010년부터 2019년까지 10회에 걸쳐 양국의 사서가 격년으로 90일 이내 연수를 실시하였다.

2019년에는 중국국가도서관의 두멍(杜萌, Du Meng) 사서가 국립중앙도서관에서 “조선시대 실기(實記)의 유래와 발전 연구”를 주제로 연수를 받았다. 연수 내용은 국립중앙도서관 관내연수, 도서관·관계기관 견학 및 문화탐방 등으로 구성되었다.

2) 해외 한국학사서 워크숍

해외 한국학사서 워크숍은 2005년 시작하여 2009년까지 한국국제교류재단과 공동으로 4차례 실시하였고, 2012년부터 국립중앙도서관 단독으로 개최하였다. 제12회 해외 한국학사서 워크숍은 해외 국립·대학·공공도서관, 한국자료실 설치기관, 재외 한국문화원의 사서들을 대상으로 10월 13일부터 18일까지 진행하였다.

미국, 영국, 프랑스, 독일, 러시아, 베트남, 우즈베키스탄, 이란, 헝가리, 이스라엘의 10개국 18명(한국인 2명, 외국인 16명)의 사서가 참가하였다. 워크숍 프로그램은 도서관 및 한국학 관련 강의(한국의 성씨와 본관: 한국사 참고정보원 활용 등), 참가자 주제발표, 유관 기관 견학, 문화 탐방 등으로 구성되었다.

참가자들의 수요를 기반으로 ‘트렌드 코리아 2019’, ‘민화이야기’, ‘한국의 성씨와 본관’ 등의 신선한 강의로 한국 사회와 문화에 대한 이해를 높였으며 국립한글박물관, 국립중앙박물관을 방문하여 한국과 특히 한글에 대한 관심을 끌어내 한국에 대한 이해 증진 및 한국문화 저변 확대에 기여하였다.



[그림 5-15] 해외 한국학사서 워크숍

3) 모텐슨센터 사서전문연수 프로그램 참가

국립중앙도서관은 2011년부터 국가대표도서관 사서로서 리더십을 갖춘 차세대 인재 개발을 위해 미국 일리노이대학교 모텐슨센터에서 운영하는 사서전문연수 프로그램에 참여하고 있다. 2019년에는 5월 22일부터 6월 18일까지(28일간) 국립어린이청소년도서관 기획협력과 박수현 주무관이 참여하였다. 박수현 주무관은 도서관 관련 전문 강의 및 워크숍 참석, 관종별 도서관 및 유관기관 방문을 통해 도서관계 최신 동향과 업무 관련 선진지식을 습득하고 전 세계 다양한 국가의 사서들과 국제적인 인적 네트워크를 구축하는 성과를 거두었다.

5.2.7 한국학사서 글로벌 네트워크(International Network for Korean Studies Librarians: INKSLIB) 구축

국립중앙도서관에서는 세계 주요 도서관 한국학사서들과 교류의 장을 마련하여 해외 한국학도서관 서비스 현황 및 최신동향을 파악하기 위해 2009년 10월부터 ‘한국학사서 글로벌 네트워크(INKSLIB)’를 운영하고 있다. 2019년 12월 말까지 36개국 221명의 한국학사서 및 유관기관 전문가들이 회원으로 가입하여 활동하고 있다.

해외 한국학사서들에게 한국학 관련 정보를 제공하고, 업무에 도움을 주고자 한국학사서 글로벌 네트워크 누리집(<http://inkslib.nl.go.kr>)을 운영하고 있으며, 누리집 내 ‘사서가 사서에게 묻는다’ 코너 및 inkslib 메일을 통해 한국 관련 자료 및 참고정보, 국립중앙도서관 디지털화자료 이용 등 질의에 대한 답변을 제공하고 있다.

또한 『해외 한국학도서관 동향 보고서』를 발간하여 해외 한국학도서관 및 국내외 유관기관에 배포함으로써 해외 한국학도서관의 자료 및 운영 현황에 대한 정보를 제공하고 있다.

6월에 발간된 제20호에는 ‘워싱턴대학교의 한국 장서’, ‘로마 라 사피엔자대학교의 한국학 장서’, ‘히브리대학교의 한국학 장서’, ‘학술 연구 서비스의 한국적 운영 모델을 만들다: 국립중앙도서관 연구정보서비스’를 수록하였다.



[그림 5-16] 『해외 한국학도서관 동향 보고서』

〈표 5-16〉 2019년 『해외 한국학도서관 동향 보고서』 발간 현황

구분	제 목	저 자
2019. 6. (제20호)	• 워싱턴대학교의 한국 장서	이효경 (워싱턴대학교 한국학 사서, 동아시아 도서관 이용자서비스 부장)
	• 로마 라 사피엔자대학교의 한국학 장서	파비오 스타씨 (로마 라 사피엔자 대학교 동양학부 도서관장) 안토넬라 팔레리니 (로마 라 사피엔자 대학교 한국학 사서)
	• 히브리대학교의 한국학 장서	하늬 로니저 (히브리대학교 인문사회과학대학 블룸필드도서관 아시아학 주제전문가 겸 기술서비스 담당사서)
	• 학술 연구 서비스의 한국적 운영 모델을 만들다: 국립중앙도서관 연구정보서비스	강민기 (국립중앙도서관 자료운영과 사서)

특히 올해에는 박성의(디지털정보이용과) 주무관이 제2회 유럽 한국학 자료 전문가 네트워크(European Network for Korean Resources Specialist, ENKRS) 워크숍에 참석하여 ‘국립중앙도서관 디지털화 사업 소개 및 구축 원문 활용방법’에 대한 주제발표를 하여 유럽 내 한국학사서들과 교류협력 기반을 구축하는 계기를 마련하였다.

또한 사서교육문화과의 교육과정으로 해외 소재 사서, 한국학 연구자, 이용자를 위한 ‘한국자료활용교육’ 영문 콘텐츠를 제작하였다. 이 콘텐츠는 한국자료 장서개발, 자료정리, 참고정보원 활용, 한국학 자료실 운영 사례, 한국학 사서 네트워크 소개 등 10차시로 구성되어 있다. 사서교육포털(<http://edu.nl.go.kr>) 열린학습방에서 회원가입 없이 무료로 이용할 수 있다

이 외에도 회원들에게 국내 도서관계 소식과 한국학 관련 참고정보원을 소개하기 위해 분기별로 총 4회 e-Newsletter 소식지를 발행하였다.



국립중앙도서관

National Library of Korea



NATIONAL LIBRARY

OF KOREA

Annual Report 2019

06 | 교육 · 훈련

6.1 사서교육훈련 개요

6.2 사서교육시스템 기능개선 및 이러닝 콘텐츠 개발

6.3 예비사서 실무수습

6. 교육 · 훈련

6.1 사서교육훈련 개요

국립중앙도서관 사서직 교육훈련은 「도서관법」 제19조(업무) 제1항 제5호(도서관직원의 교육훈련 등 국내 도서관에 대한 지도·지원 및 협력) 및 「동법 시행령」 제9조(도서관직원의 교육훈련)의 규정과 「공무원 인재개발법」 제4조(전문교육훈련기관 등) 및 제10조(공무원의 자기개발 등)에 근거를 두고 있다.

사서직 교육훈련 대상(39,220명, 2018년 기준)은 국립중앙도서관 사서교육훈련 운영규정 제4조(교육훈련 대상자)에 의거 ① 「도서관법」 제6조의 규정에 의한 사서직원 등 ② 제1호에 해당되지 아니하는 도서관 직원 ③ 도서관 및 문고의 봉사업무 관련 직원 ④ 기타 다른 행정기관·단체·민간기업체의 위탁교육 대상자 등이다.

6.1.1 사서교육훈련 추진방향

2019년도 사서교육훈련은 ‘국민 지식정보서비스를 선도하는 도서관 인재 양성’이라는 비전 아래, 도서관 인재 전문교육의 확대 강화, 이러닝 상시학습 확대 및 참여율 제고, 차세대 사서교육 시스템 구축을 목표로 하였다. 교육훈련 운영방향은 신입사서 공무원 교육체계 내실화를 위해 ‘신입사서기본’ 과정에서는 집합교육 이전에 「(사이버)신입사서실무」 과정을 이수하는 블랜디드 과정(blended Learning)으로 운영하였으며 헌법정신, 국가관, 공직관, 윤리의식 등 공직가치 교육을 인사혁신처 공무원교육훈련지침을 반영(30%)하여 운영하였다.

창의인재 양성을 위한 리더십과정(최고경영자, 중간관리자)을 운영하여 도서관 경력·직급·직무별로 체계화하여 단계별로 교육과정을 마련하였다. 전문교육은 교육 효과를 높이기 위해 현업적용이 가능한 단계별 직무교육과정과 참여형 교육 및 ‘독서지도심화’ 과정 등 실무중심의 교육운영을 강화하였다. 교육훈련 기반을 강화하기

위해 교육운영자 역량 향상 교육 운영, 우수강사 확보 및 내부강사 육성·활용 등의 활동을 실시하였다. 또한 협업 및 열린교육을 실현하기 위하여 교육훈련기관 간 교육시설, 우수강사 등을 공동 활용하였고, 도서관 관종별로 찾아가는 사서교육 및 한국전문도서관협의회 등과 유관기관의 전문성을 활용한 협력교육을 운영하였으며, 도서관 직원의 역량강화를 위한 현장 교육과정으로 전국 도서관 직원 국외연수를 실시하였다. 그 외에 이러닝 콘텐츠 개발 및 민간 콘텐츠를 임대하여 운영하였다.

또한 지속적으로 국가공무원인재개발원 등 교육훈련기관 간 이러닝 콘텐츠를 공동 활용하여 자기주도적 상시학습 체계를 강화하였다.

6.1.2 교육훈련 운영

1) 도서관 인재 전문교육의 확대 강화

2019년도 교육훈련대상자 수요조사(2018. 12. 5.~12. 17.)를 중앙행정기관, 시도 및 교육청, 각종 도서관 등 1,384개 처를 대상으로 실시한 결과 274개 처 6,863명이 집합교육을 신청하였다(회수율 20%). 수요조사 결과 선호도가 높았던 과정은 ‘도서관 최신동향’, ‘사서를 위한 힐링교육’, ‘도서관 이슈와 정책’, ‘도서관문화프로그램’ 등이었고 신설요청 과정은 ‘특화전문도서관’, ‘포스터 및 동영상 제작’, ‘청소년 대상 독서 프로그램운영’ 등이었으며, 찾아가는 사서교육(4개 과정), 사이버교육(42개 과정) 등은 수요조사에서 제외하였다.

2019년 사서교육훈련은 총 98개 과정 144회 직무전문 교육과정을 운영하여 국립중앙도서관을 비롯해 전국의 공공·대학·학교·작은·병영·교도소도서관 직원 23,372명이 수료하였다. 이 중 사이버교육은 45개 과정 81회를 운영하여 20,486명이 수료하였다. 그 밖에 정부 적극행정 및 대민접점공무원과정 등 국정과제 공유 및 시책교육 확산을 위한 교육도 실시하였다.

주요 특징은 리더십 교육프로그램을 최고경영자, 예비관리자, 중간관리자, 일선 실무자 등 계층별로 맞춤형 교육과정을 운영한 것이다. 관리자 핵심 역량강화를 위한 교육 및 문제해결 능력 향상을 위한 디자인싱킹, 북큐레이션과 북트레일러, 연구지원을 위한 데이터 큐레이션 과정, 도서관 이슈와 정책 과정 등을 개설하였다. 그 외에 ‘아름다운 도서관 체험’ 과정 및 사서들이 함께 만들어가는 ‘사서한마당’ 과정 등 참여형 교육을 운영하여 교육생들의 만족도를 높였다.

유관기관 협력 및 개방·공유를 통한 전문성 강화를 위해 지역대표도서관, 공공·작은도서관, 학교도서관, 교도소·병영도서관 등 찾아가는 도서관 맞춤형 교육을 운영하였으며(6과정 11회), 전문도서관협의회, 경상북도교육연수원, 한국대학도서관연합회와 유관기관 전문성 활용한 협력과정 운영하였다(3과정 3회).

그리고 각급 교육훈련기관 교수요원의 역량개발 및 우수 교육프로그램 개발 등 교육훈련 기법을 공유·확산하기 위해 실시하는 ‘제37회 공공HRD콘테스트’ 교육과정개발 분야에서 ‘메이커스페이스와 도서관서비스’ 과정으로 인사혁신처장상을 수상하였다. 또한 30개 공무원훈련기관 대상으로 하는 종합진단 결과 우수기관에 선정되어 인사혁신처장상을 수상하였다.

2) 이러닝 상시학습 확대 및 참여율 제고

이러닝 수요에 능동적으로 대응하고 양질의 교육콘텐츠를 제공하고자 ‘어린이책 함께읽기’ 과정 등 8개 콘텐츠를 최신 트렌드와 교육 수요에 부합하는 내용으로 신규 개발하였으며, 플래시(Adobe Flash) 기반의 기존 제작 콘텐츠(‘빅데이터와 도서관’ 등 35개 과정)를 HTML5표준으로 변환하였다. 그리고 국립중앙도서관에서 개발한 ‘(사이버)도서관자료보존 및 복원’ 과정 등 8개 과정을 국가공무원인재개발원 공동활용시스템에 탑재하여 이러닝 콘텐츠의 공동 활용을 확산하기 위해 노력하였다.

이와 더불어 ‘독서지도고급-독서프로그램기획및운영’ 등 7개 과정은 집합교육과 연계한 블렌디드(Blended learning) 과정으로 운영하여 교육효과를 더욱 끌어올렸으며, 특히 2019년에는 도서관 환경 변화로 연중 교육 수요가 높은 교육과정인 ‘KORMARC형식’ 등 세 과정을 이러닝 상시학습과정(2월~11월 운영)으로 개설하여 자기주도형 학습 활성화를 지원하였다.

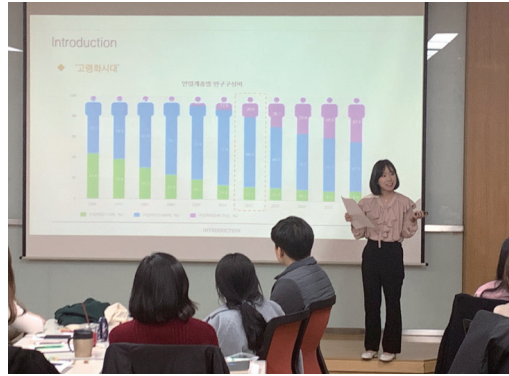
〈표 6-1〉 교육운영 실적

구분	과정 수	횟수	교육인원
계	98과정	144회	23,373명
집합교육	53과정	63회	2,887명
사이버교육	45과정	81회	20,486명
기본교육	2과정	2회	283명

구분	과정 수	횟수	교육인원
전문교육	76과정	117회	18,362명
기타교육	20과정	25회	4,728명



분임토의 결과 발표 ①



분임토의 결과 발표 ②

[그림 6-1] 신입사서 기본과정



(네덜란드) SCHOOL7 도서관



(스페인) 스페인 국립도서관

[그림 6-2] 전국도서관직원 국외연수



내부강사 역량강화를 위한 수업 ①



내부강사 역량강화를 위한 수업 ②

[그림 6-3] 내부강사교육



‘도서관을 바꾸는 15분! 사서 나의 이야기’ 발표자 등
[그림 6-4] 사서한마당

3) 교육평가

교육평가는 사서교육훈련 운영규정 제16조(성적평가)에 의거, 전문교육과정은 근무태도평가를 기본으로 실시하고 과정에 따라 만족도평가, 학업성취도평가, 현업적용도평가를 적용하여 실시하였다. 만족도평가는 집합교육 54개 과정에 대해 실시하고, 학업성취도평가는 기본교육과정인 ‘신임사서기본’ 과정에 적용하여 개인학습평가와 분임활동평가, 근무태도평가로 나누어 실시하였다.

현업적용도평가는 ‘KDC 자료분류’, ‘통합서지용 KORMARC형식(‘독서지도심화-그림책읽기와 책놀이’, ‘메이커스페이스와 도서관서비스(A, B)’, ‘연구지원을 위한 데이터 큐레이션’ 등 6개 과정에 대해 실시하는데 교육생들이 교육훈련 과정에서 학습한 지식, 과정별 교육생의 성적 및 교육결과는 수료 후 10일 이내에 소속기관에 통보하고, 통보받은 각 기관은 교육이수 사항을 인사기록카드에 기록하여 인사에 반영하고 있다. 또한, 교육훈련에 대한 자체평가는 교육훈련 인적·물적 인프라 현황, 교육생 설문조사와 교육과정별 교육훈련실적, 교육훈련성과, 교육운영 및 강사 현황, 예산 집행, 시설운영관리에 대한 평가내용을 종합하여 실시하고 있다.

4) 교육훈련 실적

〈표 6-2〉 집합교육훈련 실적

교육 월	교육과정명	교육기간	교육 일 수	교육 시 간	수료인원				
					공무원			민 간 인	소 계
					문 체 부	타 부 처	소 계		
3월	신임사서기본	3. 4.~3. 22.	15	105	8	22	30	0	30
3월	독서지도고급- 독서프로그램기획 및 운영	3. 5.~3. 8.	4	28	0	17	17	13	30
3월	작은도서관 자료관리시스템 (KOLASYS-NETv.3.0) 운영	3. 8.	1	4	0	3	3	31	34
3월	통합서지용KORMARC 형식(도서)	3. 11.~3. 13.	3	21	0	30	30	19	49
3월	도서관노인서비스	3. 13.~3. 15.	3	21	1	16	17	9	26
3월	도서관법령실무	3. 20.~3. 22.	3	21	0	40	40	22	62
3월	KOLASⅢ 이해 및 활용	3. 22.	1	7	1	19	20	16	36
3월	도서관이용자관리	3. 26.~3. 29.	4	28	1	29	30	22	52
3월	전문도서관운영핵심	3. 28.~3. 29.	2	14	0	5	5	48	53
4월	사서를 위한 인문학강독	4. 2.~4. 5.	4	28	0	30	30	18	48
4월	도서관장서관리(A)	4. 9.~4. 11.	3	21	0	23	23	23	46
4월	특화도서관운영	4. 10.~4. 12.	3	21	0	16	16	26	42
4월	찾아가는 사서교육- 작은도서관운영	4. 10.	1	5	0	5	5	88	93
4월	도서관장애인서비스	4. 16.~4. 18.	3	21	0	12	12	15	27
4월	도서관이슈와 정책-*신규	4. 17.~4. 18.	2	14	0	34	34	53	87
4월	도서관홍보(A)	4. 25.~4. 26.	4	28	0	24	24	21	45
4월	경상북도교육연수원 협력교육	4. 25.~4. 26.	3	20	0	31	31	1	32
4월	찾아가는 사서교육- 학교도서관운영	4. 26.	1	5	0	15	15	83	98
5월	찾아가는 사서교육- 작은도서관운영	5. 3.	1	7	0	3	3	130	133
5월	찾아가는 사서교육- 병영도서관운영	5. 3.	1	7	0	83	83	0	83

연월	교육과정명	교육기간	교육일수	교육시간	수료인원				
					공무원			민간인	소계
					문체부	타부처	소계		
5월	독서지도심화-북큐레이션과북트레일러-*신규	5. 8.~5. 10.	3	21	0	27	27	20	47
5월	도서관직원 국외연수	5. 12.~5. 20.	9	32	6	28	31	3	34
5월	도서관최신동향	5. 14.~5. 17.	4	28	1	38	39	19	58
5월	메타데이터활용	5. 15.~5. 17.	3	21	0	20	20	22	42
5월	KDC자료분류	5. 21.~5. 24.	4	28	0	24	24	24	48
5월	도서관공간구성(A)	5. 21.~5. 24.	4	28	1	46	47	17	64
6월	찾아가는 사서교육-교도소도서관운영	6. 3.~6. 4.	1	12	0	46	46	0	46
6월	도서관과 저작권	6. 4.~6. 5.	2	14	2	24	26	38	64
6월	독서지도심화-그림책읽기와 책놀이	6. 12.~6. 14.	3	21	1	18	19	21	40
6월	찾아가는 사서교육-지역대표도서관운영	6. 18.	1	6	0	21	21	6	27
6월	KOLASⅢ기반의 책이음서비스운영	6. 14.	1	4	0	6	6	11	17
6월	도서관문화프로그램심화	6. 18.~6. 21.	4	28	1	24	25	27	52
6월	작은도서관 자료관리시스템(KOLASYS-NETv.3.0) 운영	6. 21.	1	4	3	1	4	32	36
6월	찾아가는 사서교육-지역대표도서관운영	6. 21.	1	4	0	51	51	4	55
6월	메이커스페이스와 도서관서비스(A)	6. 25.~6. 28.	4	28	0	24	24	20	44
6월	독서지도심화-분야별서평쓰기-*신규	6. 26.~6. 28.	3	21	0	6	6	16	22
7월	찾아가는 사서교육-학교도서관운영	7. 5.	1	6	0	40	40	17	57
7월	독서지도심화-독서토론실무	7. 9.~7. 12.	4	28	0	10	10	14	24
7월	찾아가는 사서교육-학교도서관운영	7. 11.~7. 12.	2	14	0	49	49	18	67
7월	도서관통계활용기법	7. 16.~7. 19.	4	28	1	20	21	26	47
7월	도서관공간구성(B)	7. 23.~7. 26.	4	28	0	15	15	25	40

교 육 월	교육과정명	교육기간	교육 일 수	교육 시 간	수료인원				
					공무원			민 간 인	소 계
					문 체 부	타 부 처	소 계		
7월	통합서지용KORMARC 형식(비도서)	7. 24.~7. 26.	3	21	1	19	20	17	37
9월	도서관직원국외연수	9. 1.~9. 9.	9	32	4	15	19	4	23
9월	도서관리더(중간관리자)	9. 3.~9. 6.	4	28	1	16	17	13	30
9월	작은도서관자료관리시스템 (KOLASYS-NETv.3.0)운영	9. 6.	1	4	0	1	1	30	31
9월	메이커스페이스와 도서관서비스(B)-*신규	9. 17.~9. 20.	4	28	1	19	20	17	37
9월	도서관자료보존 및 복원	9. 18.~9. 20.	3	21	2	21	23	20	43
9월	아름다운도서관체험: 국내편	9. 20.	1	7	0	24	24	17	41
9월	사서한마당/도서관을 바꾸는15분(워크숍)	9. 26.~9. 27.	2	14	3	42	45	16	61
10월	KOLASIII기반의 책이음서비스운영	10. 4.	1	4	0	9	9	7	16
10월	국가자료종합목록활용	10. 8.	1	4	0	13	13	9	22
10월	KOLAS III 이해및활용	10. 11.	1	7	0	19	19	18	37
10월	디자인싱킹과 도서관문제해결-*신규	10. 22.~10. 24.	3	21	0	26	26	16	42
10월	도서관의 이해(비사서직)	10. 23.~10. 25.	3	21	0	3	3	22	25
10월	도서관리더(최고경영자)	10. 29.~11. 1.	4	28	0	16	16	11	27
10월	연구지원을 위한 데이터큐레이션-*신규	10. 30.~11. 1.	3	21	0	20	20	26	46
11월	도서관장서관리(B)	11. 5.~11. 7.	3	21	0	10	10	27	37
11월	도서관홍보(B)	11. 12.~11. 15.	4	28	0	13	13	21	34
11월	찾아가는 사서교육- 공공도서관운영	11. 13.	1	7	0	36	36	0	36
11월	도서관정보활용교육	11. 19.~11. 21.	3	21	0	22	22	28	50
11월	사서를 위한 힐링교육	11. 28.~11. 29.	2	14	0	61	61	23	84
12월	대학도서관연구성과 및 학술정보분석과 큐레이션-*신규	12. 11.	1	4	2	10	12	68	80
12월	찾아가는 사서교육- 지역대표도서관운영(인천)	12. 17.	1	4	0	3	3	7	11

〈표 6-3〉 이러닝훈련 실적

연월	교육과정명	교육기간	교육일수	교육시간	수료인원				
					공무원			민간인	소계
					문체부	타부처	소계		
2월	(사이버)KORMARC형식	2. 1.~2. 28.	1	6	4	75	79	86	165
2월	(사이버)도서관경영	2. 1.~2. 28.	1	6	2	105	107	105	212
2월	(사이버)도서관최신동향-*신규	2. 1.~2. 28.	1	4	7	111	118	105	223
2월	(사이버)문헌정보학기초 (도서관이해)	2. 1.~2. 28.	1	6	2	75	77	83	160
2월	(사이버)빅데이터와 도서관	2. 1.~2. 28.	1	5	7	102	109	99	208
2월	(사이버)어린이서비스의 기초	2. 1.~2. 28.	2	14	1	102	103	90	193
2월	(사이버)연극놀이기초	2. 1.~2. 28.	1	6	3	143	146	76	222
3월	(사이버)KORMARC형식	3. 4.~3. 29.	1	6	4	49	53	141	194
3월	(사이버)고령사회와 도서관서비스전략	3. 4.~3. 29.	1	6	1	198	199	172	371
3월	(사이버)고령사회와 도서관서비스전략	2. 25.~3. 15.	1	6	1	16	17	9	26
3월	(사이버)도서관최신동향-*신규	3. 4.~3. 29.	1	4	1	147	148	227	375
3월	(사이버)독서지도심화	3. 4.~3. 29.	1	4	2	87	89	137	226
3월	(사이버)독서지도심화(축약)	2. 20.~3. 11.	1	2	0	17	17	13	30
3월	(사이버)문헌정보학기초 (도서관이해)	3. 4.~3. 29.	1	6	2	85	87	129	216
3월	(사이버)신임사서기본	2. 20.~3. 29.	1	6	11	72	83	170	253
3월	(사이버)전문도서관기초	3. 4.~3. 29.	1	6	2	119	121	154	275
4월	(사이버)KORMARC형식	4. 1.~4. 30.	1	6	1	55	56	145	201
4월	(사이버)도서관마케팅과 홍보	4. 1.~4. 30.	1	6	2	115	117	276	393
4월	(사이버)도서관장서관리(개정)	4. 1.~4. 30.	1	6	2	110	112	278	390
4월	(사이버)도서관장애인서비스	4. 1.~4. 30.	2	14	3	175	178	242	420
4월	(사이버)도서관최신동향-*신규	4. 1.~4. 30.	1	4	1	107	108	130	238
4월	(사이버)독서지도기초(개정)	4. 1.~4. 30.	1	5	6	105	111	248	359
4월	(사이버)문헌정보학기초 (도서관이해)	4. 1.~4. 30.	1	6	3	82	85	145	230

교육월	교육과정명	교육기간	교육일수	교육시간	수료인원				
					공무원			민간인	소계
					문체부	타부처	소계		
5월	(사이버)4차산업혁명의 이해와 미래대응전략	5. 1.~5. 31.	1	5	8	164	172	228	400
5월	(사이버)KDC6판자료분류	5. 1.~5. 31.	1	6	3	108	111	232	343
5월	(사이버)KDC6판자료분류	5. 1.~5. 24.	1	6	0	24	24	24	48
5월	(사이버)KORMARC형식	5. 1.~5. 31.	1	6	0	63	63	133	196
5월	(사이버)도서관공간구성(개정)-*신규	5. 1.~5. 31.	1	6	4	133	137	261	398
5월	(사이버)도서관최신동향-*신규	5. 1.~5. 31.	1	4	5	64	69	160	229
5월	(사이버)문헌정보학기초 (도서관이해)	5. 1.~5. 31.	1	6	0	66	66	162	228
5월	(사이버)북큐레이션과 북트레일러-*신규	5. 1.~5. 31.	1	6	3	132	135	350	485
5월	(사이버)북큐레이션과 북트레일러-*신규	4. 22.~5. 7.	1	6	0	27	27	20	47
6월	(사이버)KORMARC형식	6. 3.~6. 28.	1	6	2	27	29	105	134
6월	(사이버)도서관과저작권(개정)	6. 3.~6. 28.	1	3	8	54	62	223	285
6월	(사이버)도서관문화프로그램	6. 3.~6. 28.	1	5	3	79	82	283	365
6월	(사이버)도서관문화프로그램	6. 3.~6. 21.	1	5	1	25	26	27	53
6월	(사이버)도서관최신동향-*신규	6. 3.~6. 28.	1	4	4	114	118	258	376
6월	(사이버)문헌정보학기초 (도서관이해)	6. 3.~6. 28.	1	6	0	23	23	101	124
6월	(사이버)쉽게 배우는 서평쓰기	6. 3.~6. 28.	1	6	3	66	69	238	307
6월	(사이버)쉽게 배우는 서평쓰기	6. 3.~6. 25.	1	6	0	5	5	16	21
6월	(사이버)어린이독서상담	6. 3.~6. 28.	2	14	1	79	80	149	229
6월	(사이버)어린이책에 대한 이해	6. 3.~6. 28.	2	14	4	72	76	181	257
7월	(사이버)KORMARC형식	7. 1.~7. 31.	1	6	1	55	56	141	197
7월	(사이버)공공데이터로 만들어가는 새로운 세상	7. 1.~7. 31.	1	6	5	120	125	252	377
7월	(사이버)공공도서관과 청소년서비스	7. 1.~7. 31.	1	6	4	101	105	194	299
7월	(사이버)도서관최신동향-*신규	7. 1.~7. 31.	1	4	2	74	76	147	223

기 간	교육과정명	교육 기간	교육 일 수	교육 시 간	수료인원				
					공무원			민 간 인	소 계
					문 체 부	타 부 처	소 계		
7월	(사이버)독서토론코칭	7. 1.~7. 31.	1	7	2	91	93	289	382
7월	(사이버)문헌정보학기초 (도서관이해)	7. 1.~7. 31.	1	6	1	51	52	125	177
7월	(사이버)보고서 잘 쓰는 방법	7. 1.~7. 31.	1	5	5	107	112	215	327
7월	(사이버)학교도서관운영(개정)-*신규	7. 1.~7. 31.	1	6	3	61	64	210	274
8월	(사이버)DDC23판자료분류	8. 1.~8. 30.	1	6	5	69	74	251	325
8월	(사이버)KORMARC형식	8. 1.~8. 30.	1	6	1	44	45	129	174
8월	(사이버)도서관최신동향-*신규	8. 1.~8. 30.	1	4	1	64	65	159	224
8월	(사이버)문헌정보학기초 (도서관이해)	8. 1.~8. 30.	1	6	1	46	47	128	175
8월	(사이버)어린이책 서평	8. 1.~8. 30.	2	14	3	102	105	228	333
8월	(사이버)작은도서관운영	8. 1.~8. 30.	2	14	4	115	119	254	373
9월	(사이버)KORMARC형식	9. 2.~9. 30.	1	6	2	46	48	152	200
9월	(사이버)긍정심리	9. 2.~9. 30.	1	7	2	94	96	279	375
9월	(사이버)도서관최신동향-*신규	9. 2.~9. 30.	1	4	5	65	70	145	215
9월	(사이버)독서치료기초	9. 2.~9. 30.	1	3	2	39	41	194	235
9월	(사이버)문헌정보학기초 (도서관이해)	9. 2.~9. 30.	1	6	4	76	80	134	214
9월	(사이버)커뮤니케이션스킬	9. 2.~9. 30.	2	9	2	103	105	264	369
10월	(사이버)문헌정보학기초 (도서관이해)	9. 25.~10. 25.	1	6	0	2	2	19	21
10월	(사이버)KORMARC형식	10. 1.~10. 31.	1	6	5	62	67	150	217
10월	(사이버)도서관이용자커뮤니케이션	10. 1.~10. 31.	1	6	5	92	97	310	407
10월	(사이버)도서관최신동향-*신규	10. 1.~10. 31.	1	4	3	82	85	146	231
10월	(사이버)독서치료기초	10. 1.~10. 31.	1	3	4	102	106	231	337
10월	(사이버)문헌정보학기초 (도서관이해)	10. 1.~10. 31.	1	6	1	78	79	155	234
10월	(사이버)블로그에서 책까지 글쓰기실습-*신규	10. 1.~10. 31.	1	3	5	134	139	260	399
10월	(사이버)유경희의 힐링미술관-*신규	10. 1.~10. 31.	1	2	4	170	174	220	394

교육월	교육과정명	교육기간	교육일수	교육시간	수료인원				
					공무원			민간인	소계
					문체부	타부처	소계		
10월	(사이버)정보보안	10. 1.~10. 31.	1	2	8	101	109	247	356
8월	(사이버)DDC23판자료분류	8. 1.~8. 30.	1	6	5	69	74	251	325
8월	(사이버)KORMARC형식	8. 1.~8. 30.	1	6	1	44	45	129	174
8월	(사이버)도서관최신동향-*신규	8. 1.~8. 30.	1	4	1	64	65	159	224
8월	(사이버)문헌정보학기초 (도서관이해)	8. 1.~8. 30.	1	6	1	46	47	128	175
8월	(사이버)어린이책 서평	8. 1.~8. 30.	2	14	3	102	105	228	333
8월	(사이버)작은도서관운영	8. 1.~8. 30.	2	14	4	115	119	254	373
9월	(사이버)KORMARC형식	9. 2.~9. 30.	1	6	2	46	48	152	200
9월	(사이버)긍정심리	9. 2.~9. 30.	1	7	2	94	96	279	375
9월	(사이버)도서관최신동향-*신규	9. 2.~9. 30.	1	4	5	65	70	145	215
9월	(사이버)독서치료기초	9. 2.~9. 30.	1	3	2	39	41	194	235
9월	(사이버)문헌정보학기초 (도서관이해)	9. 2.~9. 30.	1	6	4	76	80	134	214
9월	(사이버)커뮤니케이션스킬	9. 2.~9. 30.	2	9	2	103	105	264	369
10월	(사이버)문헌정보학기초 (도서관이해)	9. 25.~10. 25.	1	6	0	2	2	19	21
10월	(사이버)KORMARC형식	10. 1.~10. 31.	1	6	5	62	67	150	217
10월	(사이버)도서관이용자커뮤니케이션	10. 1.~10. 31.	1	6	5	92	97	310	407
10월	(사이버)도서관최신동향-*신규	10. 1.~10. 31.	1	4	3	82	85	146	231
10월	(사이버)독서치료기초	10. 1.~10. 31.	1	3	4	102	106	231	337
10월	(사이버)문헌정보학기초 (도서관이해)	10. 1.~10. 31.	1	6	1	78	79	155	234
10월	(사이버)블로그에서 책까지 글쓰기실습-*신규	10. 1.~10. 31.	1	3	5	134	139	260	399
10월	(사이버)유경희의 힐링미술관-*신규	10. 1.~10. 31.	1	2	4	170	174	220	394
10월	(사이버)정보보안	10. 1.~10. 31.	1	2	8	101	109	247	356
11월	(사이버)KORMARC형식	11. 1.~11. 29.	1	6	4	58	62	113	175
11월	(사이버)개인정보보호법 이해하기	11. 1.~11. 29.	1	3	5	56	61	148	209

연월	교육과정명	교육기간	교육일수	교육시간	수료인원				
					공무원			민간인	소계
					문체부	타부처	소계		
11월	(사이버)공공빅데이터업무적용 길라잡이-*신규	11. 1.~11. 29.	1	6	5	112	117	250	367
11월	(사이버)끝내주는 보고서-*신규	11. 1.~11. 29.	1	2	3	93	96	188	284
11월	(사이버)도서관최신동향-*신규	11. 1.~11. 29.	1	4	6	53	59	168	227
11월	(사이버)독서치료기초	11. 1.~11. 29.	1	3	2	51	53	124	177
11월	(사이버)문헌정보학기초 (도서관이해)	11. 1.~11. 29.	1	6	2	69	71	100	171
11월	(사이버)서지정보를 활용한 링크드 데이터	11. 1.~11. 29.	1	5	4	74	78	190	268
11월	(사이버)유경희의 힐링미술관-*신규	11. 1.~11. 29.	1	2	6	95	101	130	231
11월	(사이버)학교도서관협력수업	11. 1.~11. 29.	1	3	4	67	71	137	208

5) 교육훈련 이수자

2019년에 운영한 사서교육훈련 과정을 수료한 이수자들의 각종 통계는 DB로 구축하여 교육과정 설계 및 교육생 관리에 활용하고 있다.

〈표 6-4〉 교육훈련 이수자 현황(집합/사이버)

교육연도		2015	2016	2017	2018	2019
수료자 계	집합	3,350	3,642	2,833	2,911	2,887
	사이버	8,423	10,489	14,169	14,303	20,486
국중	집합	84	83	79	42	29
	사이버	88	95	140	103	171
공공 (작은, 장애인, 병영, 교도소도서관 포함)	집합	1,795	1,846	1,619	1,731	1,644
	사이버	5,467	5,927	7,500	6,868	9,108
대학	집합	527	568	479	444	568
	사이버	1,329	3,271	5,002	6,031	9,609
전문	집합	388	373	328	336	372
	사이버	273	226	291	247	402

교육연도		2015	2016	2017	2018	2019
학교	집합	511	724	289	326	233
	사이버	1,200	915	1,80	820	976
국회	집합	45	48	39	32	40
	사이버	66	55	159	225	200

6.1.3 교육품질 향상을 위한 교육훈련 기반 강화

1) 우수강사 DB 구축

도서관직원의 핵심 역량 개발과 전문성 강화를 위하여 다양한 분야의 전문강사를 발굴해 우수강사 DB를 구축하여 활용하고 있다. 특히 도서관정보센터경영관리, 정보기술과 문헌정보시스템, 도서관 및 정보센터서비스 등의 분야에서 현장경험이 풍부한 강사를 중심으로 발굴하는데, 2011년부터 국립중앙도서관의 핵심업무인 정보조직, 장서개발 등 내부강사(총인원/2019년 활용: 98명/19명)를 육성하여 활용하고 있다. 한편, 2019년 과정별 설문조사 및 교수요원 평가 결과 92명(92% 이상 만족도)이 신규 우수강사로 선정되었으며, 현재까지 총우수강사는 1,574명이다.

2) 교육운영자 역량향상 교육운영

2015년부터 사서교육훈련 교육운영 담당자의 업무능력을 향상하기 위하여 교육운영자 역량향상 교육을 실시하고 있다. 2019년 1월 16명을 대상으로 요구분석 및 최신 교수학습 방법, 사서교육훈련 평가 전략, 에듀테크*와 인적자원개발(Human Resource Development: HRD) 최신동향 등을 주제로 진행하였으며, 교육내용은 교육운영 및 신규 교육과정 설계 등에 반영하였다.

*에듀테크(edutech): 교육(education)과 기술(technology)의 합성어로 빅데이터, 인공지능, 정보통신기술을 활용한 차세대 교육

3) 교육시설 환경개선

사서연수관 대강당 내 기둥으로 인한 교육공간의 비효율성을 개선하기 위해 학습용 모니터를 설치하였으며, 정보화교육장의 노후한 PC 모니터 및 시스템 관리 소프트웨어를 교체하여 교육생들이 좀 더 강의에 집중할 수 있는 교육환경을 제공함은 물론 보안·관리에 철저를 기하였으며, 협소한 사무공간 및 교육지원실 등을 리모델링하고 에너지효율이 낮은 노후한 냉난방기를 교체하여 쾌적한 사무환경으로 업무의 효율성을 제고하였다.

6.2 사서교육시스템 기능개선 및 이러닝 콘텐츠 개발

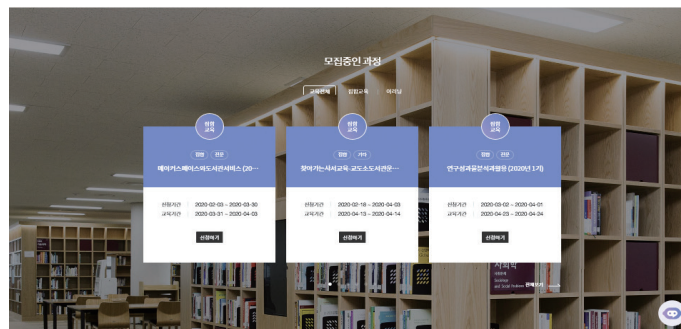
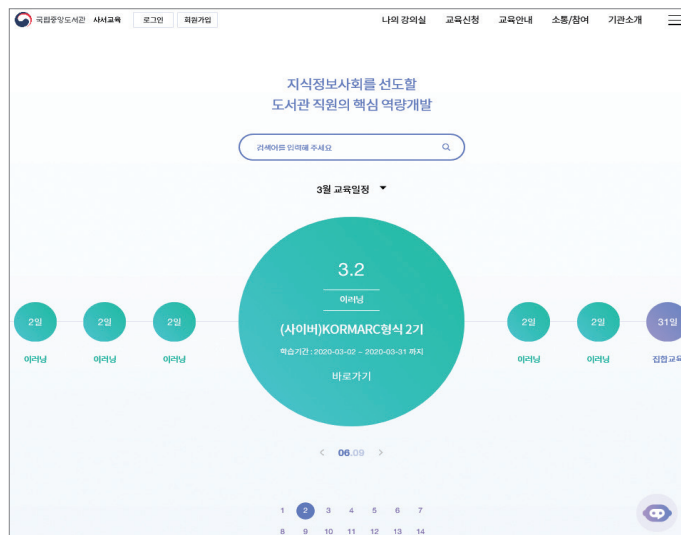
국립중앙도서관은 전국 도서관 직원에 대한 연수를 실시하는 기관으로, 도서관 직원의 전문역량을 향상하기 위해 2019년 12월 전자정부 표준프레임워크 기반의 차세대 사서교육시스템을 개발하였다.

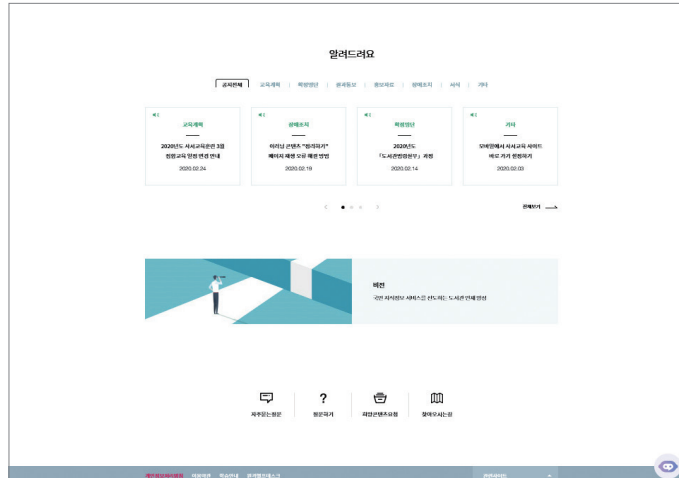
효율적이고 체계적인 정보화 사업 추진 및 중장기적 사서교육시스템 운영 방향을 제시하기 위해 2019년 1~3월 ‘차세대 사서교육시스템 마스터플랜 수립’ 사업을 수행하였다. 마스터플랜(Information System Master Plan: ISMP)을 수립해 사업의 성공적 수행 방안을 마련하여 6~12월 ‘차세대 사서교육시스템 개발 및 이러닝 콘텐츠 변환·재구축’ 사업을 실시하였다.

차세대 사서교육시스템은 학습자의 관심 분야 및 직무에 따른 학습자 맞춤형 교육, 자기주도 학습 및 블렌디드 러닝(Blended Learning), 플립러닝(Flipped Learning) 등과 같은 최신 교육기법을 활용한 학습환경을 제공한다. 또 학습자의 높은 집중도와 학습 효과를 유도할 수 있는 짧고 간결한 마이크로러닝(Micro Learning), 365일 제한 없이 수강할 수 있는 상시학습 등 다양한 유형의 교육과정을 개발·운영할 수 있는 기반을 마련하였다. 이와 함께 최신 웹 트렌드 및 접근성, 편의성을 고려한 인터페이스 제공, 반응형 웹 기반의 PC·모바일 통합 학습 환경을 구현하였으며, 학습자가 원하는 정보를 즉시 얻을 수 있도록 챗봇(Chatbot)서비스 제공 및 원격지원을 통해 서비스 이용 편의를 향상하였다. 또한, 플래시 기반의 이러닝 콘텐츠를 차세대 웹 표준인 HTML5와 MP4가 혼합된 유형으로 재구축 및 변환하여 운영체제나 브라우저에 제한

없이 학습자가 이러닝 콘텐츠를 수강할 수 있도록 하였다.

이 외에도 차세대 사서교육시스템 구축 사업의 중요성과 난이도를 고려, 전자정부사업관리위탁(Project Management Office: PMO)을 통해 일정관리, 위험관리, 품질관리 등 전문기관으로부터 사업관리 전반을 지원받음으로써 사업과정에서 발생할 수 있는 잠재적 위험을 조기에 감지하고 선제적 대응 체계를 마련하였다. 또 설계 · 종료단계 감리 및 전문분야 감리를 통해 사업추진 과정의 문제점을 예방하고 구축 시스템과 콘텐츠의 종합 점검을 실시하였다.





[그림 6-5] 국립중앙도서관 차세대 사서교육시스템

〈표 6-5〉 최근 5년간 이러닝 콘텐츠 개발 및 운영실적 현황

연도	개발과정 수	운영실적	비고
2015	3개 과정	32개 과정 47회, 8,423명	신규: 도서관마케팅과 홍보, 쉽게 배우는 서평 쓰기 개정: 도서관이용자커뮤니케이션
2016	3개 과정	36개 과정 42회, 10,485명	신규: 빅데이터와 도서관, 서지정보를 활용한 링크드 데이터, KORMARC형식
2017	4개 과정	42개 과정 47회, 14,169명	신규: 고령화사회와 도서관서비스 전략 개정: 독서지도기초, 신입사서, 도서관문화 프로그램
2018	4개 과정	44개 과정 47회, 14,303명	신규: 도서관 최신동향, 북큐레이션과 북트레일러 개정: 도서관공간구성, 학교도서관운영
2019	9개 과정	45개 과정 81회, 20,486명	신규: 작은도서관자료관리시스템운영, 도서관자료보존 및 복원, 어린이책함께읽기, 해외이용자를 위한 한국자료활용교육 개정: 도서관장애인서비스, 어린이독서상담, 어린이서비스기초, 어린이책서평, 작은도서관운영

6.3 예비사서 실무수습

국립중앙도서관은 전국 대학(교) 문헌정보학과 학생을 대상으로 국립중앙도서관 업무 전반에 대한 실무수습을 실시하여 문헌정보학과 학생들에게 도서관 실무 능력을 기를 기회를 제공하고 있다. 매년 수요조사를 통해 실습인원을 확정하며 2019년에는 4월부터 8월까지 총 5기(17개교, 55명)로 편성하여 각각 3~4주간 실시하였다. 실무수습 운영 방식은 필수부서 및 희망부서 실무수습을 병행하여 국립중앙도서관 실제 업무 및 서비스를 경험함으로써 정보전문가로서 실무환경 체험을 지원하였으며, 2015년부터 취업 관련 특강도 진행하여 실무수습생의 진로 및 직업 관련 역량 강화를 위해 노력하였다.

〈표 6-6〉 2019년도 예비사서 실무수습 현황

기수	대학교명	수습일정	실습기간	인원
1기	강남대학교	2019. 4. 1.(월)~4. 26.(금)	4주간	4
	경기대학교			2
	덕성여자대학교			3
	동덕여자대학교			4
2기	대진대학교	2019. 4. 29.(월)~5. 17.(금)	3주간	3
	전주대학교			4
3기	대구가톨릭대학교	2019. 6. 24.(월)~7. 19.(금)	4주간	4
	숭의여자대학교			4
	전남대학교			2
	충남대학교			2
4기	건국대학교	2019. 7. 1.(월)~7. 26.(금)	4주간	4
	나사렛대학교			5
	명지대학교			4
5기	서울여자대학교	2019. 8. 5.(월)~8. 30.(금)	4주간	4
	숙명여자대학교			4
	연세대학교			1
	이화여자대학교			1
합계		17개 학교 55명 참여		



NATIONAL LIBRARY

OF KOREA

Annual Report 2019

07

도서관 발전을 위한 조사 · 연구

7.1 도서관 정책연구

7.2 도서관 선진화 논문 및 사례 공모

7.3 도서관 브라운 백 미팅

7. 도서관 발전을 위한 조사·연구

7.1 도서관 정책연구

국립중앙도서관은 매년 도서관 현안과 관련하여 정책연구를 수행해오고 있으며, 2019년에는 총 12건의 연구용역을 추진하였다.

자료보존연구센터에서는 국가문헌 보존책무에 따른 국가문헌보존관 건립을 추진하고자 ‘국립중앙도서관 국가문헌보존관 건립 기본계획 수립 및 타당성 조사 연구’를 수행하였다. 이 연구는 국가문헌보존관 건립 기본 구상 및 운영방안, 국가문헌 보존방안 등을 제시하였으며, 한국문화관광연구원(연구책임: 윤소영 연구위원)에서 연구하였다.

기획총괄과에서는 2개의 연구과제를 수행하였다. ‘국립중앙도서관 인지도 조사 및 홍보전략 연구’는 국립중앙도서관에 대한 국민인식 조사를 바탕으로 인식제고와 이용활성화를 위한 홍보프로그램을 제시하였으며, (주)에스코토스컨설팅(연구책임: 강함수 대표)에서 수행하였다. ‘국립중앙도서관의 구술자료 수집타당성 및 제도개선 방안 연구’는 구술자료의 국가지식자원화를 위해 구술자료 수집을 위한 제도개선 및 종합관리방안을 제안하였으며, 이화여자대학교 산학협력단(연구책임: 정연경 교수)에서 수행하였다.

사서교육문화과의 ‘도서관 지식정보 취약계층을 위한 사서교육과정 개발’은 대구가톨릭대학교 산학협력단(연구책임: 조용완 교수)에서 수행, 도서관 취약계층을 위한 도서관 서비스 전문성 강화를 위한 직무역량분석 및 교육과정 개발, 교수자 매뉴얼 등을 제안하였다.

자료운영과의 ‘국립중앙도서관 참고정보서비스 모형 및 가이드라인 개발 연구’는 연세대학교 산학협력단(연구책임: 이지연 교수)에서 수행, 국립중앙도서관 참고정보서비스 요구를 분석하고, 국립중앙도서관 참고정보서비스 모형 및 가이드라인을 제시하였다.

국립장애인도서관은 4건의 연구과제를 수행하였다. 국내 도서관 장애인서비스관련 기초통계의 정기적 조사, 추이 분석을 위해 추진한 ‘2019 장애인 독서활동 실태조사

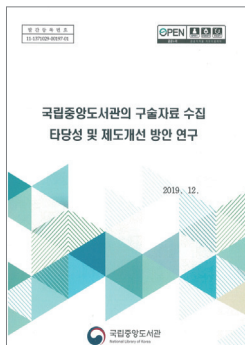
연구’는 (주)유니온리서치(연구책임: 최정택 대표이사)에서 수행하였다. ‘국립장애인도서관 1차 소속기관 추진 종합방안 연구’는 대구대학교 산학협력단(연구책임: 윤희윤 교수)에서 수행, 국립장애인도서관의 1차 소속기관화에 따른 독립청사 건축계획 및 공간구성, 직무모형 및 조직개편 방안을 제안하였다. ‘발달장애인의 도서관 서비스 지원체계 개발’은 동덕여자대학교 산학협력단(연구책임: 배경재 교수)에서 수행, 발달장애인 이용자의 도서관 서비스 요구조사 및 발달장애인 관련 전문가 의견조사를 수행하고 이에 근거한 생애주기별 발달장애인 서비스 모델을 제시하였다. ‘대체자료 제작 및 서비스 관련 표준화 연구’는 (주)케이아이(연구책임: 최길환 대표이사)에서 수행, 장애인을 위한 대체자료의 표준화 현황 및 관련 법률을 조사하고 대체 자료 표준화 운영 규정(안)과 국가표준/정보통신단체표준 초안을 제안하였다. 이는 표준체계 부재로 미흡했던 대체자료 관리에 대한 가이드라인을 제시하여 표준정비에 활용하고자 추진되었다.

국립어린이청소년도서관은 3건의 연구과제를 수행하였다. ‘어린이·청소년을 위한 독서 인공지능 서비스 개발 및 활용기반 연구’는 어린이·청소년의 성격, 정서 등을 종합적으로 반영한 지능형 독서 지원 플랫폼을 개발하기 위하여 연구하였으며, 한국도서관협회(연구책임: 최성필 교수)에서 수행하였다. ‘국립어린이청소년도서관 인식조사를 통한 홍보전략 연구’는 국립어린이청소년도서관의 이용자와 전문가 집단의 인식조사를 실시하고, 이에 근거한 홍보전략을 제시하였으며, (주)에스코토스컨설팅(연구책임: 강함수 대표)에서 수행하였다. 국립어린이청소년도서관이 소장하지 않은 도서에 대한 장서개발을 위해 ‘한국 아동서 장서개발 연구: 대한제국기~1945년을 중심으로’를 방정환연구소(연구책임: 장정희 소장)에서 연구하였다.



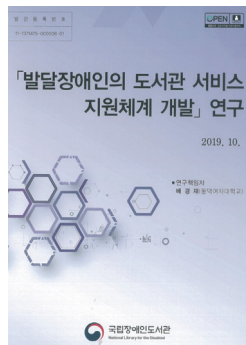
[그림 7-1]

국립중앙도서관
국가문헌보존관 건립
기본계획 수립 및
타당성조사 연구



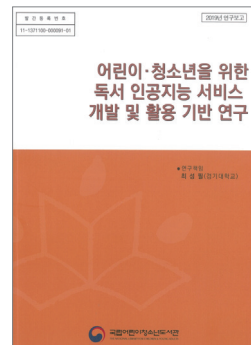
[그림 7-2]

국립중앙도서관의
구술자료 수집
및 제도개선 방안 연구



[그림 7-3]

「발달장애인의
도서관 서비스
지원체계 개발」 연구



[그림 7-4]

어린이·청소년을 위한
독서 인공지능 서비스
개발 및 활용 기반 연구

〈표 7-1〉 2019년도 국립중앙도서관 정책 연구 현황

연구과제명	주요 내용	연구기관	담당부서
국립중앙도서관 국가문헌보존관 건립 기본계획 수립 및 타당성 조사 연구	예비타당성 조사를 위한 기초자료로서 국가문헌보존관 건립 기본 구상, 건축 기본계획(안), 운영 방안, 연차별·단계별 추진계획 수립	한국문화관광 연구원	자료보존연구센터
국립중앙도서관의 구술 자료 수집 타당성 및 제도개선 방안 연구	구술자료의 국가지식자원화를 위한 국내외 사례조사 및 의견수렴을 통한 제도개선 및 종합관리방안 제안	이화여자대학교 산학협력단	기획총괄과
국립중앙도서관 인지도 조사 및 홍보전략 연구	국민이 인지하는 국립중앙도서관의 가치를 평가하고, 미래지향적 이미지 형성과 국가 대표도서관으로서의 위상 제고 방안 마련	(주)에스코트스 컨설팅	기획총괄과
도서관 지식정보 취약 계층을 위한 사서교육과정 개발	도서관 취약계층을 위한 도서관 서비스 전문성 강화를 위한 교육체계 수립	대구가톨릭대학교 산학협력단	사서교육 문화과
국립중앙도서관 참고정보서비스 모형 및 가이드라인 개발 연구	국립중앙도서관 참고정보서비스 현황 분석 및 국내외 사례 조사를 통한 참고서비스 모형 및 가이드라인 개발	연세대학교 산학협력단	자료운영과
2019 도서관 장애인 서비스 현황조사	전담인력, 대체자료, 프로그램 등 국내 도서관 장애인서비스 현황의 정기적 조사 및 동향·추이 파악	(주)유니온 리서치	국립장애인도서관 지원협력과
국립장애인도서관 1차 소속기관 추진 종합방안 연구	국립장애인도서관의 기능 강화 및 독립 조직 운영을 위한 종합방안 마련	대구대학교 산학협력단	국립장애인도서관 지원협력과
발달장애인의 도서관 서비스 지원체계 개발 연구	발달장애인의 장애 정도 및 특성을 고려한 정책 수립 및 시행을 위한 도서관 서비스 지원체계 모델 개발	동덕여자대학교 산학협력단	국립장애인도서관 지원협력과
대체자료 제작 및 서비스 관련 표준화 연구	대체자료 제작 및 서비스 표준화 운영규정 및 서식 마련, 국가표준 제정을 위한 법규 준수사항 및 실행 가이드라인 도출	(주)케이아이	국립장애인도서관 자료개발과
국립어린이청소년도서관 인식조사를 통한 홍보 전략 연구	국립어린이청소년도서관 이용자·전문가 집단 인식조사 및 홍보방안 도출	(주)에스코트스 컨설팅	국립어린이 청소년도서관 기획협력과
어린이·청소년을 위한 독서 인공지능 서비스 개발 및 활용 기반 연구	인공지능 도서관 서비스 사례조사 및 어린이· 청소년의 성격, 정서 등을 종합적으로 반영한 지능형 독서 지원 플랫폼 개발 방안	한국도서관협회	국립어린이 청소년도서관 기획협력과
한국 아동서 장서개발 방안 연구: 대한제국기~ 1945년을 중심으로	대한제국기부터 1945년까지 한국 아동서 현황 조사 및 해당 시기 국립어린이청소년도서관 미소장 도서에 대한 장서개발 방안 연구	방정환연구소	국립어린이 청소년도서관 정보서비스과

7.2 도서관 선진화 논문 및 사례 공모

국립중앙도서관은 도서관 및 문화기관 현장에서 활용할 수 있는 다양한 현장사례와 아이디어를 발굴하고, 현장 사서와 대학(원)생들의 연구 활동 기회를 제공하고자 ‘제13회 도서관 혁신 아이디어 논문 및 우수 현장사례 공모’ 사업을 추진하였다. 공모기간은 2019년 7월부터 8월까지로, 총 27편이 접수되었다. 수상작은 총 8편으로, 에너지경제연구원의 ‘콘텐츠를 큐레이션하다: 전시『에너지 동향’ 아카이브展』의 진화’가 최우수상을 받았다.

최우수상 1편은 문화체육관광부장관상과 상금 200만 원, 우수상 2편은 문화체육관광부장관상과 상금 150만 원, 장려상 5편에 대해서는 국립중앙도서관장상과 상금 100만 원을 각각 수여하였다. 또 도서관 실무 현장에서 적극 활용할 수 있도록 『2019 도서관 혁신 아이디어 논문 및 우수 현장사례』 자료집과 리플릿을 발간하여 전국 공공 및 대학도서관 등에 배포하였다.



[그림 7-5]

『2019 도서관 혁신
아이디어 논문 및
우수 현장사례』

〈표 7-2〉 제13회 도서관 혁신 아이디어 논문 및 우수 현장사례

구분		논문제목	성명	소속
문화체육관광부장관상	최우수상	콘텐츠를 큐레이션하다: 전시『에너지동향’ 아카이브展』의 진화	권혜경	에너지경제연구원
	우수상	도서관, 청소년 마을 기록을 담다: 청소년 문화예술교육과 아카이브 통합사례	권치옥	인천광역시영종도서관
		사람과 공간을 잇(IT)는 대학도서관 스마트 공간 구축 사례: 제4차 산업혁명 기술 기반의 도서관 공간 활성화 방안	황도연 남민석 성동희	성균관대학교 학술정보관

구분		논문제목	성명	소속
국립중앙도서관장상	장려상	노년층의 도서관 이용자 확대 및 서비스 향상을 위한 프로그램 운영사례 연구: 2018 치매예방을 위한 문화예술치유 프로그램 시범사업을 중심으로	박보경 이현희 최윤이 박현미	과천시 문원도서관
		‘도서관인 몸+마음 건강’ 프로젝트	서진영 김선영 박윤정 한천선	성남시 수정도서관
		서울대학교 중앙도서관 VR STUDIO 운영 사례	박상근 김미향 정희주	서울대학교 중앙도서관
		대학도서관 이용자 맞춤형 모바일 큐레이션 서비스 모형 개발	황바른 김재원 김동훈 정현천	성균관대학교 대학원 문헌정보학과
		독립출판 생태계 활성화를 위한 독립출판물 중개 플랫폼 운영에 관한 연구: 국립중앙도서관 납본시스템을 기반으로	차병철	인천광역시 율목도서관

7.3 도서관 브라운 백 미팅

국립중앙도서관 브라운 백 미팅은 도서관서비스와 관련한 기술발전 등 도서관 관련 환경변화에 대응하고, 공직 내외 협업을 통한 공동 연구 및 지식 공유 활성화를 위해 2015년부터 시행해왔다. 운영 방식은 점심시간을 활용한 방식으로 외부 전문가의 주제 발표 및 질의응답으로 진행되었다. 2019년에는 ‘트렌드 코리아 2019’, ‘스마트폰이 낳은 신인류, 포노사피엔스’ 등의 주제로 2월부터 12월까지 10회 실시하여 국립중앙도서관 직원들의 상시 학습 환경을 조성함으로써 공직사회 전문성 강화 및 경쟁력 강화를 도모하였다.

〈표 7-3〉 국립중앙도서관 브라운 백 미팅

회차	주제	발표자
1	트렌드 코리아 2019	최지혜 (서울대학교 소비트렌드분석 센터 연구위원)
2	미래의 기술발전과 방향 - CES 2019를 중심으로	임정욱 (스타트업얼라이언스 코리아 센터장)
3	4차 산업혁명과 문화콘텐츠산업	김상욱 (국립중앙도서관 기획연수부장)
4	내가 사랑한 첼로와 삶	나덕성 (대한민국예술원 회장)
5	사례로 보는 도서관 저작권	김현철 (한국저작권위원회 전문위원)
6	도서관이 된 마을 이야기 - 구산동도서관마을	최재원 (㈜플로건축사사무소 대표)
7	도서관문화의 미래비전과 공간	고재민 (수원과학대 실내건축디자인과 교수)
8	스마트폰이 낳은 신인류, 포노사피엔스	최재봉 (성균관대학교 기계공학부 교수)
9	사람들이 좋아하는 전시회 이야기	이선경 (KBS미디어 큐레이터)
10	광고인은 어떻게 생각하는가?	박선미 (대홍기획 상무)



NATIONAL LIBRARY

OF KOREA

Annual Report 2018

08 | 도서관정보시스템 운영

8.1 도서관정보시스템 개발 및 운영

8. 도서관정보시스템 운영

8.1 도서관정보시스템 개발 및 운영

8.1.1 국립중앙도서관 통합자료관리시스템(KOLIS II)

국립중앙도서관에 입수(납본·구입·기증 등)되는 유형의 자료를 효율적으로 등록·정리하는 자료관리 기능 및 도서관 각 부서의 고유업무 수행에 대한 기반제공을 목적으로 하는 국립중앙도서관 통합정보시스템(Korean Library Information System: KOLIS)은 1984년 컴퓨터시스템을 도입하여 입수자료에 대한 DB 구축사업을 시작한 이후 여러 차례 시스템 확장·개선사업을 거쳐 도서관 전체 업무에 대한 전사적 관리시스템 구축을 지향하고 있다.

1999년 10월 1일부터 운영되는 KOLIS는 소장하고 있는 모든 자료를 관리자가 편리하게 작업할 수 있는 운영환경을 제공하고 있다. 또 급변하는 도서관 환경 및 업무의 변화를 능동적으로 지원할 수 있는 도서관 정보 관리 및 서비스 기능을 반영하고자 부서에서 필요한 세부기능별 개선 및 보완작업을 매년 추진하여 효율적인 도서관 정보관리 운영체계를 확립하였고, 2005년에는 유니코드 기반으로 시스템을 개발하여 2006년 2월부터 운영하고 있다.

또한 2005년 12월 ‘한국문헌자동화목록형식(KORMARC)-통합서지용’이 KS로 제정됨에 따라 2007년에는 이를 수용할 수 있도록 시스템 및 데이터에 대한 변환 작업을 추진하여 2008년 1월 7일부터는 통합서지용 기반으로 시스템이 운영되고 있다.

2014년에는 개정된 ‘한국문헌자동화 목록형식(KORMARC)통합서지용’ 규칙을 KOLIS에 적용하여 KORMARC 데이터 변환을 수행하였고, 2015년에는 통합자료관리시스템 고도화 사업을 추진하여 노후한 C/S 기반의 자료관리시스템(KOLIS)을 웹 기반 시스템으로 개발하였다.

2016년 10월 통합자료관리시스템(이하 KOLIS II)은 웹 기반으로 자료관리시스템의 기능 확대와 함께 디지털장서관리시스템(Digital Contents Management System: DCMS)의 세부 기능을 통합하여 디지털 자원 입수방법에 따른 수집 및 관리·보존하는 온라인 납본 기능을 구축하였다.

2017년에는 KOLIS II 선거데이터 구축 및 관리기능을 확대 오픈하였다. 도서 개인명 저자정보 구축 중심의 업무기능에서 단체명, 회의명 등의 선거데이터를 구축하고 관리하는 기능을 제공함으로써 국립중앙도서관이 우리나라의 고품질 선거데이터 구축 및 관리 측면에서 중요한 역할을 수행할 수 있는 기반을 마련하였다.

KOLIS II에서 외부기관의 데이터 활용도 확대되었다. 출판유통진흥원, 전자책유통협업시스템과 KOLIS II는 표지데이터 연계기능을 구축하여 국립중앙도서관 소장자료 메타데이터 구축 및 도서 이용 서비스에 활용할 수 있게 되었다.

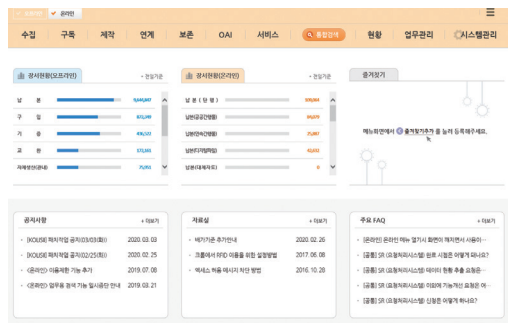
2018년에는 국립중앙도서관 소장자료를 활용하는 연구자를 위한 서비스가 강화되었다. 국립중앙도서관 연구정보실 개관에 맞춰 KOLIS II의 기능을 개선하였으며 연구자 관리 및 연구자 대상 대출/반납 및 이력관리 기능 등을 추가하여 연구자의 원활한 연구 활동을 지원하기 위한 기반을 마련하였다.

2019년에는 선거 요청 관리기능과 함께 연속간행물을 기사 단위로 색인을 추출하여 검색 서비스를 개선하였다. MODS(Metadata Object Description Schema)에 오프라인 데이터의 ISBN, 주제명, 분류기호의 자동 입력기능 및 이용 제한 등 업무 편의성을 제공하였다. ‘클라우드 기반 통합자료관리시스템 고도화 정보화전략계획(ISP)’ 수립을 완료하였고, 국가문헌의 관리 환경 다변화에 대한 전략적 대응 및 노후화된 기반 시스템 강화를 단계별로 추진할 예정이다.

또한 KOLIS II시스템은 누리집 통합검색, 국가자료종합목록시스템, 서지정보 유통지원시스템, 고전적자료종합목록시스템 등 내외부의 정보시스템과 상호 연계하여 국립중앙도서관의 자료관리 및 도서정보서비스의 중추적 역할을 수행하고 있다.



[그림 8-1] 통합자료관리시스템(오프라인)



[그림 8-2] 통합자료관리시스템(온라인)

8.1.2 대표 누리집

국립중앙도서관 대표 누리집(nl.go.kr)에서는 소장자료를 검색하여 원문을 볼 수 있는 ‘원문보기’ 기능을 제공하며, ‘자료 당일 신청’, ‘디지털도서관 예약’, ‘본관 이용 안내’ 등 다양한 대국민 서비스를 제공하고 있다.

1996년도에 인터넷 누리집 서비스를 최초로 시작한 이후 2009년에는 디브리리 포털을 운영하여 원문 서비스를 시작하였으며, 2015년에는 대표 누리집과 디브리리 포털을 통합하여 검색 서비스를 일원화하였다.

2018년에는 34개에 이르는 국립중앙도서관 누리집을 통합하는 ‘웹사이트 통합 로드맵’을 완성하고, 2019년에 웹서비스 통합 플랫폼 구축과 웹사이트 통합사업을 추진하였다. 그 결과 16개 누리집을 통합하여 주요 기능 위주로 단순화하였으며, ‘반응형 웹 기술’을 적용하여 이용자가 사용하는 기기에 따라 최적화되도록 누리집 화면을 구성하여 사용자 경험을 반영하였다.



[그림 8-3]
국립중앙도서관 대표 누리집



[그림 8-4]
국립중앙도서관 웹사이트 통합 로드맵

8.1.3 국가자료종합목록시스템(KOLIS-NET)

전국 도서관에서 소장하고 있는 모든 자료를 네트워크를 통해 국가자료종합목록 DB에 구축함으로써 이용자의 정보검색을 용이하게 하고, 도서관에서 소장한 자료를 효율적·통합적으로 관리하고자 국가자료종합목록시스템(Korea Library Information System-NETwork: KOLIS-NET)을 개발하여 2001년 6월부터 국민에게 서비스하기 시작하였다.

KOLIS-NET은 윈도우즈 환경을 거쳐 웹기반으로 전환하여 이용자 및

관리자시스템을 구축하고 공공도서관 서지 및 소장 정보를 통합적으로 관리·운영할 수 있는 체계를 마련하였다. 이렇게 통합 구축한 서지 정보를 활용하여 이용자는 KOLIS-NET 서비스를 통해 자신이 원하는 책 정보를 쉽고 빠르게 찾을 수 있고, 도서관은 고품질 서지정보를 활용하여 업무 효율성을 개선할 수 있다.

KOLIS-NET의 주요 기능 다음과 같다.

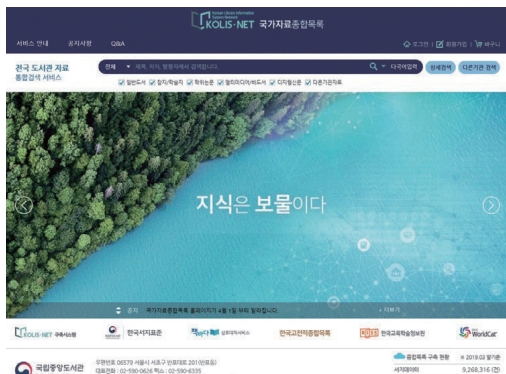
첫째, 자료를 통합 관리하여 서비스할 수 있는 체계를 구축하였다.

둘째, 국립중앙도서관 통합자료관리시스템(KOLIS II)과 공공도서관 표준자료관리시스템(KOLAS III)의 신규 소장자료에 대한 소장정보를 자동으로 등록할 수 있도록 시스템 간의 통합 연계가 가능하다.

셋째, 타 기관 자료 및 Open API를 이용한 소장자료 검색 서비스를 제공한다.

넷째, 국내외 기관과 원활한 정보공유 및 유통을 지원하기 위하여 2007년부터 유니코드 체계로 전환하고, 한국문헌자동화목록형식-통합서지용을 수용할 수 있도록 시스템 및 데이터에 대한 변환 작업을 추진하였다. 2012년에는 원활한 연계서비스(통합도서서비스, 국가 상호대차 책바다) 제공을 위해 참여도서관에 대한 보안·관리체계 구축 및 운영·통계시스템 개선 등을 추진하였다. 2015년에는 KOLIS-NET을 웹기반으로 재개발하고, 공공도서관용 KOLIS-NET 웹 구축시스템을 개발하였다.

다섯째, 종합목록이 도서관 목록을 위한 전문 도구를 넘어 이용자가 자료를 탐색하는 도구로 역할이 확대되는 추세에 따라 2017년에 고도화사업으로 이용자누리집의 전면개편, 구축시스템 기능보강, 연계시스템 기능개선, DB 최신화 등을 이루었다. 2019년에는 확대 구축 사업으로 목록 구축의 범위를 연속간행물과 온라인자료로 확장하고 이용자누리집을 대국민 서비스로 확대 개편하였다. 향후 전거데이터, 주제명표목까지 데이터 제공범위를 단계적으로 확대할 계획이다.



[그림 8-5] KOLIS-NET 이용자 누리집



[그림 8-6] KOLIS-NET 구축시스템

8.1.4 공공도서관 표준자료관리시스템(KOLAS III)

자료 수집에서 정리, 이용 등 공공도서관의 체계적인 자료관리 업무를 지원하고자 국립중앙도서관에서 개발·배포하는 시스템이다. KOLIS-NET과 실시간 연계되며 자료 관리의 표준화 및 호환성을 위해 문자 체계는 유니코드, 서지목록형식은 통합서지용 KORMARC을 기본으로 구축하였다. KOLAS III의 주요 기능은 다음과 같다.

첫째, 수서 기능으로 데이터 입력, 자료 검색·수정·삭제, 구입·기증, 중복조사, 복본조사, 코드변경, 그룹변경 및 관리, 구입정보, 가격합산, 정렬, 차수관리, 출력 등을 지원한다.

둘째, 목록 정리 및 열람 관리 기능으로 자관에서 직접 목록을 작성하는 경우와 KOLIS-NET에서 반입하여 자관에 적합하도록 수정할 수 있는 기능과 KOLIS-NET에 업로드, 배가자료 관리의 열람 관리 기능을 제공한다.

셋째, 대출반납 업무, 대출자료 관리, 예약자료 관리, 이용자 관리, 배달자료관리 등의 업무를 지원한다.

넷째, 소장자료 통계, 자산 통계, 대출자등록 통계, 미대출자 통계, 대출자 통계, 반납자료 통계, 반납자 통계, 다독자 통계 등 각종 통계 출력이 가능하다.

시스템 구축 이후 대내외적 환경변화에 따라 지속적으로 시스템 개선을 추진하였다.

2012년에는 개인정보 접속기록 보관·관리 기능을 개발하고 도로명 주소체계를 반영하였다. 2013년에는 사서용 데스크톱 리더기 등 다양한 장비가 연계되도록 개선하고, 책임음(구 통합도서)서비스 참여 지역에서 운영할 수 있는 상호대차 기능을 개발하였다.

2015년에는 개인정보 변경·말소 보관기록 기능 강화, 이동도서관 비밀번호 암호화, 2016년에는 개인정보 서면 동의 시 스캔파일 이용자별 관리, 개인정보 동의 기간 만료 예정 회원에 대한 관리 등 개인정보 보호 강화정책에 부응하는 기능을 개발하였다. 2018년에는 SMS 대신 카카오톡으로 문자발송, 통계기능을 보완하여 통계데이터의 신뢰성을 확보, 문서의 반입/반출업무에 CSV포맷 형식을 지원하여 데이터 재사용을 획기적으로 증가시켰다. 2019년에는 개인정보보호 안전성 확보지침에 따라 개인정보 처리 로그 기능을 개선하였고, 서울시민카드 연계 기능을 추가하였으며, 보인인증 통신 프로토콜을 웹으로 변경하였다.

2019년 12월 말 전국 1,334개관에서 사용 중이며, 국가정보화시행계획(미래부 검토) 검토 의견에 따라 프로그램 개발 소스를 오픈하여 민간시장 활성화에 기여할 수 있도록 라이선스 검증을 완료하였다.

8.1.5 작은도서관 통합자료관리시스템(KOLASYS-NET)

도서자료를 수기 또는 일반 파일로 관리하는 작은도서관의 IT 운영환경을 지원하고자 국립중앙도서관의 통합전산센터에 통합자료관리시스템을 구축하여 작은도서관에서 소장하고 있는 도서자료의 등록관리 및 대출반납 등의 기능을 지원하는 시스템이다. KOLIS-NET과 실시간 연계되며 자료관리의 표준화 및 호환성을 위해 문자체계는 유니코드, 서지목록형식은 통합서지용 KORMARC을 기본으로 구축하였다. 국립중앙도서관은 2010년 6월에 KOLASYS-NET을 구축한 이후 전국 작은도서관 및 교정시설 도서관 등에 동 시스템을 보급·지원하고 있다. 2012년에는 작은도서관 지원을 확대하기 위하여 검색속도를 개선하고 타 시스템과 연계를 강화하였으며, 재외문화원 자료관리체계를 지원하고자 외부연계 API를 구축하였다. 2014년에는 운영자·이용자 온라인 회원가입 시 본인확인 인증 기능을 개발하였으며, 2015년에는 교정시설 도서관 통계 보고서 4종을 개발하여 관리기능을 강화하였고, 2016년에는 웹 기반으로 전환하였다. 2017년에는 데이터 이관 및 호환성 강화를 위해 KOLAS III DB 기반의 업무처리를 적용하여 권한, 개인정보 등의 관리기능을 개선하고, 희망자료 요청 등의 사용자 편의를 위한 기능을 추가한 KOLASYS-NET v3.0 개발을 완료하여 2018년부터 보급하고 있으며, 기존 운영 중인 작은도서관 자료관리시스템의 데이터를 모두 통합하여 운영하였다. 2019년에는 개인정보보호 안정성확보 지침에 따라 개인정보처리 로그 기능을 개선하였으며, 이용자 페이지를 반응형으로 전환하여 웹접근성을 강화하였다.

8.1.6 서지정보유통지원시스템

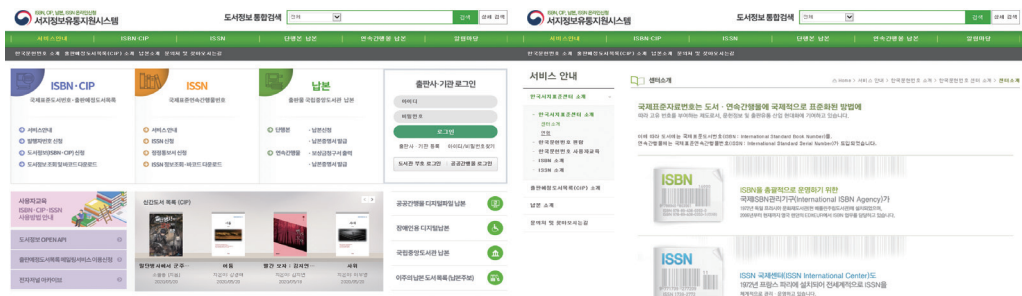
서지정보유통지원시스템(seoji.nl.go.kr)은 2002년 출판예정도서목록 서비스 시스템(CIP)으로 시작하여 2005년 누리집 확장·개선과 2006년 유니코드기반 체계로의 전환 등을 통해 사용자 중심의 인터페이스를 구축하였다. 2012년 이후에는 출판사들이 서지정보유통지원시스템을 통해 CIP 외에도 발행자번호, ISBN, ISSN을 온라인으로 신청함으로써 이용자들의 서지정보 신청서비스를 온라인으로 일원화하는 계기가 되었다. 또한 출판사들은 출판한 책들의 납본 여부를 확인하고, 납본정보를 온라인으로 확인할 수 있게 되었다.

2015년에는 출판예정도서목록 메일링 서비스 활성화를 위해 도서관과 출판사에만 제공하던 메일링서비스를 대국민서비스로 확대 운영하였다. 이러한 서비스는 서지유통 전 과정에서 신간도서의 사전홍보에 따른 도서 판매촉진을 활성화하는 등의 여러 긍정적인 영향을 미칠 것으로 기대된다. 2016년 8월에는 ‘온라인 자료 납본 의무 확대’에 따라 서지정보유통지원시스템 온라인 자료 납본 기능을 탑재하여 출판사가 인터넷을 통해 편리하게 온라인 자료 납본등록이 가능하게 되었다.

2017년에는 검색엔진을 도입하여 ISBN, CIP 데이터 검색속도 향상 및 도서정보의 검색결과를 좀 더 상세하게 제공할 수 있게 되었다. 또한 서지정보유통지원시스템과 전자책유통협업시스템은 오픈 API 방식으로 상호 연계하여 최신 온·오프라인 도서정보를 공유하며, 최신 출판정보를 지속적으로 상호 교류할 수 있는 기반을 마련하였다.

2018년에는 서지정보유통지원시스템 고도화 사업을 통해 기능을 개선하고 디자인을 개편했다. ISBN 신청 시 CIP까지 동시에 신청할 수 있도록 프로세스를 개선하여 출판사의 업무 부담을 줄이고 CIP 활용성을 강화하였다. 또한 전자저널 아카이브의 탑재로 국내 전자저널 납본확대의 기반을 마련하였다.

2019년에는 서지정보유통지원시스템의 사용성과 관리 기능을 개선하였다. ISBN, CIP 신청 화면의 디자인과 편의성을 강화하였고, 신규 통계 기능을 추가하고 여러 방식으로 신청 내역을 조회할 수 있도록 관리 기능을 보완하였다. 또한 사용자의 개인정보 보호를 위해 사용자 정보를 암호화하고 개인정보 접근 이력을 관리할 수 있도록 하였다.



[그림 8-7] 서지정보유통지원시스템

8.1.7 한국고전적종합목록시스템(KORCIS)

한국 고문헌의 소재를 파악하고 목록, 해제, 원문 등을 온라인으로 제공하는 종합목록으로 국내뿐 아니라 국외의 한국 고문헌을 조사하여 상세 서지를 제공하고 있다. 국내외의 한국 고문헌 소장처를 연계하여 관련 기관 및 담당자는 데이터에 접근이 쉽고 표준화된 목록DB 구축을 가능하게 하도록 개발되었다.

2005년 정보통신부로부터 국가지식정보자원으로 지정받아 한국고전적보존협의회 회원기관(2004년 3월 창립, 규장각 등 36개 기관) 중 규장각 등 28개 참여기관으로부터 고서목록 DB 429,239건을 제공받아 DB구축사업을 시작하였다. 2007년부터 국내 사찰, 문중, 개인 등 민간소장 고문헌을 발굴 조사하여 서지 및 원문DB를 구축하고 있으며, 국외 소장 한국 고문헌을 조사하여 서지 및 원문DB 구축 작업을 병행하고 있다. 2019년 말 기준 국내 74개 기관, 국외 48개 기관의 목록 468,800건과 원문 53,000여 건을 서비스하고 있다.

국내 유일의 고문헌 종합목록으로 표준화된 고서목록DB를 제공하여 한국학 등 여러 학문분야 연구에 이바지하고 있다. 특히 2019년에 정보화전략계획(ISP)을 수립하여 고도화 사업의 기반을 마련하였으며 향후 고도화를 통하여 이용자누리집의 전면개편, 연계시스템 기능개선, 데이터 정제 등 더 좋은 서비스를 제공하고자 한다. 누리집 주소는 'http://www.nl.go.kr/korcis'이며, 한국고전적종합목록 독립형 주소는 'https://korcis-net.nl.go.kr'이다.



[그림 8-8] 한국고전적종합목록시스템

8.1.8 국가전자도서관

국가전자도서관 구축사업은 1995년 초고속 공공응용서비스 사업의 일환으로 ‘국내학술화상정보서비스’ 웹사이트를 개설하고 국내문헌목록정보와 학술자료 200종의 본문을 DB로 구축하여 1996년 3월부터 인터넷을 통한 서비스를 실시한 것을 기반으로 1997년 ‘전자도서관 시범사업’을 시작하여 2019년 ‘국가전자도서관 시스템 재구축’까지 8차에 걸쳐 추진하였다.

1997년(1차) 국립중앙도서관, 국회도서관, 첨단학술정보센터(현KERIS)가 공동 구축 계획을 수립하여 시범사업을 시작하였고, 1998년(2차)에 시범 시스템 보완 및 확장사업을 추진하였다.

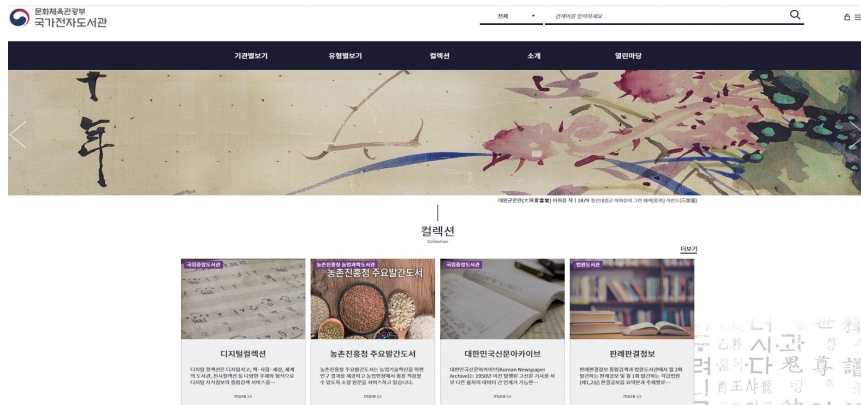
2001년(3차)에는 저작권 및 과금시스템을 연결하는 국가전자도서관 경량화 사업을 완료하고, 2002년(4차)에는 정보 취약계층인 시각장애인들의 편의성을 고려한 시각장애인용 국가전자도서관을 개발하였다.

2003년(5차)과 2004년에는 시스템의 자동화 기능 및 정보활용자의 눈높이에 맞춘 시스템 환경을 최적화하고, 단위업무별 확장·개선 사업을 추진하였다.

2005년(6차)에는 시스템 개선사업으로 분류검색시스템을 구축하고 국가지식포털을 연계하였다. 2013년(7차)에는 시스템 확장개선 사업으로 누리집 기능 및 UI를 개선하였고, 2015년부터 2018년까지는 시스템 기능개선 및 반응형웹을 적용하여 스마트 웹페이지 구현이 가능해졌다.

2019년(8차)에는 시스템 고도화 사업을 추진하여 통합데이터베이스 구축으로 참여기관 데이터를 수집(1,800만 건/6개관)하였다. 또한 검색엔진 도입 및 다양한 검색서비스 제공, 원문 one-stop 서비스, 참여기관 특화 컬렉션 및 사용자 개인화서비스, OpenAPI 개발, 관리시스템 강화 및 다양한 통계 개발 등을 수행하였다.

국가전자도서관(<http://www.dlibrary.go.kr>)은 국립중앙도서관, 국방전자도서관, 국회도서관, 농촌진흥청 농업과학도서관, 법원도서관, 한국과학기술원도서관, 한국과학기술정보연구원, 한국교육학술정보원 8개 기관이 참여하여 통합검색서비스를 제공하고 있다.



[그림 8-9] 국가전자도서관

8.1.9 RFID적용 경영정보시스템(MIS)

국립중앙도서관은 2004년부터 2005년에 걸쳐 RFID(Radio Frequency Identification) 기술을 활용하여 장서관리, 관내 대출·반납 및 열람, 이용자 관리 등 도서관 업무 및 서비스 전반의 효율성과 편의성 도모를 위해 RFID 이용카드시스템을 구축하였다.

또한, 자료 열람 시 사서의 개입 없이 이용자 스스로 관내 열람 작업을 수행할 수 있는 Self-Check Out 장비 도입, 사서용 데스크톱 리더·라이터기를 이용한 효율적인 자료관리체계 구현, KOLIS 목록 DB와 완벽한 연동이 이루어지도록 도서관코드, 등록번호, 청구기호, 대출상태 등의 도서정보를 기록할 수 있는 태그를 도입하였으며, 자료 이용 통계, 도서관 이용자 통계 등을 산출하는 경영정보시스템(Management Information System: MIS) 체계를 구축하였다.

2006년부터 2007년에는 자료실에서 이용자 스스로 자료의 열람·대출·반납 작업을 수행할 수 있는 도서대출반납시스템을 도입하고, 사서용 데스크톱 리더·라이터기를 추가 도입하였으며, 이미 구축된 경영정보시스템의 통계시스템을 분석하고 미비점을 보완하여 도서관 업무의 효율성을 제고하고 정책결정에 기여할 수 있도록 각종 통계자료를 산출할 수 있는 완성도 높은 MIS 체계로 확대 구축하였다.

2008년에는 기존에 구축된 RFID시스템을 수정·보완하여 통합 이용자카드 시스템을 구축하였다. 이용자의 편의성을 높이기 위하여 도서관 출입, 각종 무인자동기기와 물품보관함 및 편의시설을 하나의 카드로 이용할 수 있도록 하였고, 정기이용증을 별도로 발급받지 않고도 이용자 개인이 소지한 RFID 기능이 있는 교통카드, 선불카드,

휴대전화 등을 도서관 이용증으로 등록하여 사용할 수 있도록 하였다. 아울러 국립중앙도서관 본관·디지털도서관 및 국립어린이청소년도서관 등에서도 상호호환이 가능하여 이용자 혼선을 배제하고 업무 효율성을 제고하였다.

2009년 디지털도서관 개관 이후로는 정보광장 및 디브리리 포털 등 다양한 이용자 행태분석에 필요한 기능을 구축하였고, 2012년 국립장애인도서관 설립에 따라 장애인 관련 통계 기능을 개발하였다.

또 2013년 국립세종도서관이 개관함에 따라 이용정책 및 정책정보서비스 개발에 필요한 다양한 기능을 추가하였으며, 2015년에는 이용자 방문통계를 월별, 요일별, 일별로 제공하고, 2016년에는 자료이용 통계를 자료실별로 세분화였다. 2018년에는 국립중앙도서관 자료실별로 좌석점유통계를 추가하여 업무를 지원하고 있다.

2019년에는 국립어린이청소년도서관이 메이커스페이스 공간을 조성함에 따라 이용자 방문통계 및 자료 이용통계 내 자료실명을 변경·추가하여 업무를 지원하고 있다.

8.1.10 국가상호대차(책바다)시스템

상호대차는 이용자가 원하는 자료가 거주 지역 내 도서관에 없을 경우, 다른 지역의 도서관에 신청하여 이용하도록 하는 이용자 맞춤형 서비스로, 2006년 2월 도서관발전 방안과 서비스 개선을 위한 정책과제를 대통령에게 보고하면서 국민이 체감하는 도서관 서비스를 위한 실천과제로 제시되었다.

기존의 공공도서관은 이용자들이 거주지역의 공공도서관을 방문해서 자료 대출과 반납을 하는 방식으로 운영되었고, 도서관 간 협력 체계가 미약하여 타 지역 도서관의 자료를 열람하고자 할 경우 해당 지역 도서관을 직접 방문해야 함에 따라 원활하고 신속하게 자료를 이용할 수 없었다.

따라서 공공도서관의 열악한 장서 보유량에 대한 해결기반을 마련하고 공간적 제약 없이 도서를 이용할 수 있도록 2007년 5월부터 10월에 걸쳐 전국 도서관 자료 공동활용을 위한 상호대차서비스시스템을 구축하였다. 또한, 상호대차기준 마련을 위한 연구용역을 함께 수행하여 상호대차협의회 구성 운영(안) 및 상호대차 규약(안)을 작성하였다. 자료의 이동은 택배 서비스를 이용하여 도서관과 도서관 간에 이루어지는 것을 원칙으로 하고, 비용 부분은 수익자 부담 원칙을 적용하여 서비스를 신청하는 이용자가 부담하는 것으로 하였다. 대출기간은 기본적으로 14일간으로

정하고, 1회에 한해 7일간 연장할 수 있다.

2013년에는 원활한 상호대차 서비스를 위해 연체회원 관리 기능을 강화하고, 이용자 편의성을 제고하기 위하여 기존의 비용 결제 수단인 계좌이체, 신용카드에 이어 휴대전화 결제 기능을 개발하였으며, 2014년에는 이용자 비용 절감을 위해 제공 도서관이 같을 경우, 한 건의 택배비용으로 여러 자료를 상호대차할 수 있는 묶음신청·묶음배송 기능을 개발하였다. 2015년에는 서비스 관리를 강화하기 위해 관리자 통계 기능을 개선하였다. 2016년부터는 공공도서관에 상호대차 요청이 들어왔을 때 확인할 수 있도록 요청 현황을 메일로 자동 발송하여 공공도서관의 업무지연과 부담을 줄여나가고 있다.

정보서비스의 운영 효율 제고 및 보안 강화를 위해 이용자 누리집(2017년), 관리자 누리집(2019년)에 전자정부 표준프레임워크를 적용하였다.



[그림 8-10] 국가상호대차(책바다)시스템

8.1.11 공공도서관 책이음서비스시스템

책이음서비스는 전국이 일일생활권이라는 생활패턴 변화에 발맞추어 도서관 이용자가 전국 공공도서관에 비치된 양질의 도서를 지역에 구애받지 않고 편리하게 이용할 수 있도록 하나의 통합회원증으로 모든 참여 도서관에서 도서대출이 가능한 서비스 제공의 필요성에 따라 개발되었다.

그동안 도서관 이용자는 원하는 도서 대출을 위해 도서관마다 별도의 회원가입 및 회원증을 발급받는 등 번거로운 절차로 도서관 이용에 불편함이 있었고, 도서관에서는

회원증 발급에 따른 행정력과 예산 소요가 발생되었다. 따라서 이를 해소하고 도서관의 보편적 서비스를 제공하기 위하여 책이음서비스를 구축하게 되었다. ‘통합대출서비스를 위한 도서관 협력방안 연구(2009년)’를 토대로 2010년 12월에 서비스를 구축하여 2011년 1월 시범서비스를 개시하였다. 2014년 전 국민 공모를 통해 ‘책이음’이라는 새로운 브랜드로 명칭이 변경되었으며 지역 특색을 반영하여 도서관별로 디자인을 달리할 수 있도록 책이음 BI를 개발하게 되었다.

서비스 관리를 위해 지역대표도서관과 국립중앙도서관에 대출정보와 회원정보를 공유하는 지역센터 및 통합센터를 각각 구축하여 성능과 자원을 분산해 서비스 안정화를 기하였다. 책이음 회원이면 누구나 참여 공공도서관 어디서나 도서대출서비스 이용이 가능한 통합적인 도서관서비스를 제공하고 있으며, 누리집(<http://libraryone.nl.go.kr>)을 통해 서비스 안내와 대출정보 조회 등 개인화 서비스를 이용할 수 있다.

2019년 12월 말 기준 17개 전 지역(서울, 부산, 인천, 대구, 광주, 대전, 울산, 세종, 경기, 강원, 충북, 충남, 전북, 전남, 경북, 경남, 제주) 2,089개 도서관이 책이음서비스에 참여 중이며, 계속하여 전국 공공도서관의 참여를 확대해나갈 예정이다.



[그림 8-11] 책이음서비스 BI 및 회원증

8.1.12 전산장비 운영·관리

국립중앙도서관 통합자료관리시스템(KOLIS II), 국가자료종합목록시스템(KOLIS-NET), 국립중앙도서관 누리집, 상호대차서비스(책바다), 출판예정도서목록서비스(CIP), 한국고전적종합목록시스템(KORCIS), 온라인디지털자원수집보존시스템(OASIS), 장애인도서관통합자료관리시스템(KOLASIA) 등 각종 정보서비스의 원활하고 안정적인

운영을 위하여 서버, 저장장치, 네트워크, 백업 장비 등을 운영·관리하고 있다.

2009년 5월 국립중앙도서관 디지털도서관이 건립됨에 따라 본관 6층 기계실에 있던 전산장비를 디지털도서관으로 이전하고, 서버 및 저장장치 등을 추가로 도입하여 통합전산센터를 구축하였다.

각종 전산장비가 위치한 디지털도서관 통합전산실은 약 $330m^2$ (100평)로, 보안을 위해 통제구역으로 지정되어 인가된 사람에 한하여 지문인식 또는 보안카드로 출입할 수 있으며, 갑작스러운 정전에 대비한 무정전전원장치(UPS), 전산장비 운영에 최적의 온도와 습도를 유지하기 위한 항온항습기, 화재 발생 시 진화를 위한 하론가스자동소화시스템 등이 설치되어 있다.

2015년에는 도서관에서 보존·서비스 중인 디지털자료(원문DB 등)를 화재, 지진 등 천재지변에 의한 소실에 대비하기 위해 백업서버/백업저장장치/백업SW 등을 도입해 문화체육관광부 사이버안전센터(광화문 소재) 내에 원격지 백업센터를 구축하였으며, 백업전용 네트워크를 통하여 원격지 백업을 실시하고 있다.

이와 함께 본관 6층에 운영 중이던 백업센터는 디지털도서관 지하 3층 기계실로 백업장비들을 이전하여 설치하거나 불용 처리하였으며, 기 운영 중인 전산시스템 중 노후화된 서버를 대상으로 가상화 시스템을 구축(서버 31식 → 가상화 서버 4식)하여 성능을 개선하고 기계실 환경 정비, 전력소모 최소화로 에너지를 절감하는 등 친환경 조성을 꾀하였다.

2016년에는 스마트폰, 노트북 등 무선네트워크를 이용한 서비스 확대 및 이용자 요구를 충족하기 위하여 도서관 와이파이(Wi-Fi) 대역폭을 본관 전 자료실까지 확대하였다.

2017년에는 기 운영 중인 전산시스템 중 노후화된 서버를 대상으로 가상화 시스템을 구축(서버 37식 → 가상화 서버 3식)하여 성능을 개선하고, 지능형지속위협공격(APT)에 대한 능동적인 대응체계를 구축하였다. 또한 저장매체 불용처리 시 데이터를 복구할 수 없도록 영구 삭제하여 자료 및 개인정보 유출을 방지하려고 디가우저를 도입하여 운영 중이다.

2018년에는 문체부 소속기관 최초로 정보보호관리체계(ISMS) 인증을 획득하였으며, 사이버 침해사고에 대비하기 위한 최신 보안장비를 도입·설치하여 중요 정보자산에 대한 보안성을 한층 강화하였다.

2019년에는 국가정보자원관리원(대구센터) 이관을 위한 클라우드 전환을 대비하여 대국민포털 및 통합플랫폼 운영 등을 위해 가상화 서버(9식), 스토리지(92TB) 및 OASIS의 지속적인 데이터 증가를 대비하여 스토리지(540TB)를 신규 도입하였다. 또한

기관 내 보안을 강화하기 위해 패스워드 통합관리시스템과 노후한 방화벽장비(5식) 및 각종 네트워크 보안스위치(28대) 교체를 완료하였다.

〈표 8-1〉 전산장비 운영·관리 내역

구 분	세부 내역	수 량
서 버	<ul style="list-style-type: none"> • 대형: 13대(Fujitsu 9대, HP 3대, SUN 1대) • 중형: 32대(Fujitsu 23대, HP 2대, SUN 7대) • 소형: 137대(Fujitsu 38대, HP 44대, SUN 21대, IBM 6대, DELL 28대) • 기타(워크스테이션 등): 12대 	194대
저장장치 (디스크어레이)	<ul style="list-style-type: none"> • DAS(Direct Access Storage) <ul style="list-style-type: none"> – Hitachi • NAS(Network Attatch Storage) <ul style="list-style-type: none"> – SUN, NetApp, Oracle ZS3, QNAP, 한성, Nimble, EMC, HP, 넷클립스 등 • SAN(Storage Area Network) <ul style="list-style-type: none"> – Hitachi, SUN 	43식
네트워크 보안장비	<ul style="list-style-type: none"> • 백본스위치: 11대 • L4 스위치: 18대 • IPS: 5대 • WEB방화벽: 2대 • L3 스위치: 8대 • 워크그룹스위치: 163대 • 방화벽: 10대 	217대
백업장치	<ul style="list-style-type: none"> • EMC Datadomin: 2대 • Sun SL3000: 1대 • EMC San Switch DS6510: 2대 • L2 Brocade ICX6430-24: 1대 	6대
기타	<ul style="list-style-type: none"> • UPS: 4식 • 항온항습기: 5식 • 망연계자료교환 1식 • 산돌스캐너 6식 • 출입관리 SID-45S: 1식 • 하론가스자동소화시스템 	17식



국립중앙도서관

National Library of Korea



NATIONAL LIBRARY

OF KOREA

Annual Report 2018

09

서지 및 간행물 발간

9.1 국가서지

9.2 간행물 발간

9. 서지 및 간행물 발간

국립중앙도서관은 국가서지 작성 및 표준화 기관으로서 국내에서 간행된 모든 문헌을 수집·보존하고 이를 연구 활동에 제공하기 위하여 국가서지 및 여러 간행물을 편찬·보급하고 있다.

9.1 국가서지

9.1.1 대한민국 국가서지

국립중앙도서관은 국내외 도서관 및 학술연구단체 등에 국내 지적자료의 소재 파악 및 출판정보 제공을 목적으로 1965년부터 국립중앙도서관에 납본된 자료의 서지사항을 수록한 『대한민국출판물총목록』을 발간해왔다. 2005년 이후에는 대한민국 국가서지로서 위상을 제고하기 위하여 명칭을 기존의 『대한민국출판물총목록』에서 『대한민국 국가서지』로 변경하였다. 또 자료의 수록범위도 국립중앙도서관 등록자료 이외에 대학도서관 종합목록(KERIS/한국교육학술정보원)과 전국 공공도서관 소장자료 목록인 국가자료종합목록(KOLIS-NET)으로 확대하였다. 뒤이어 2006년 전문도서관 종합목록(KSLA/한국전문도서관협의회), 2007년 출판유통진흥원 목록을 추가 수록하였다.

2016년부터는 『국가서지』 누리집(nl.go.kr/nation)을 개편하여 좀 더 편리하게 이용할 수 있도록 하였다.

2019년에 발간한 『대한민국 국가서지 2018』 전자책에는 국립중앙도서관에



[그림 9-1]
『대한민국 국가서지 2018』

납본된 자료와 국외발행 한국학 자료, 대학도서관종합목록(한국교육학술정보원), 출판유통진흥원(BTP)의 등록된 자료 총 247,410건에 대한 서지 데이터가 수록되었다.

9.1.2 납본주보

국립중앙도서관은 도서관에 납본되어 등록된 도서의 서지정보를 수록한 『납본주보』를 매주 누리집을 통해 발행하고 있다. 1984년부터 매달 책자형태로 발간하던 『납본월보』를 2003년 5월부터는 매주 온라인으로 발행함으로써 더욱 빠르고 신속한 납본 도서 정보를 제공하게 되었다. 2019년에는 일반도서, 정부간행물, 아동도서, 비도서에 대한 총 80,210건의 서지정보를 제공했다. 납본주보는 국립중앙도서관 누리집 발간자료 납본주보 메뉴(<https://www.nl.go.kr/NL/contents/N50701000000.do>)에서 확인할 수 있다.

기간	정부간행물	일반도서	아동도서	비도서
2000년 3월 1주	온	온	온	온
2000년 02월 5주	온	온	온	온
2000년 02월 4주	온	온	온	온
2000년 02월 3주	온	온	온	온
2000년 02월 2주	온	온	온	온
2000년 02월 1주	온	온	온	온
2000년 01월 4주	온	온	온	온
2000년 01월 3주	온	온	온	온
2000년 01월 2주	온	온	온	온
2000년 01월 1주	온	온		

[그림 9-2] 『납본주보』

9.2 간행물 발간

9.2.1 국립중앙도서관 연보

연보는 국립중앙도서관이 한 해 동안 수행한 업무와 실적을 체계적으로 정리한 자료로, 시책 홍보와 수행 업무에 대한 평가 그리고 향후 업무개선 및 발전을 위한 기초자료로 활용하도록 하고 있다. 2019년에는 300부를 발간하여 국내외 도서관과 유관기관, 관내 직원들에게 배포하였으며, 국립중앙도서관 누리집(<https://nl.go.kr/NL/contents/N50704000000.do>)에서 원문을 제공하고 있다.



[그림 9-3]
『국립중앙도서관연보
2018』

9.2.2 오늘의 도서관

『오늘의 도서관』은 1991년~2010년까지 발행되었던 『도서관계』를 개편하여 2011년부터는 국립중앙도서관의 주요 사업과 기능, 소장자료 및 소식과 함께 현장에서 근무하는 도서관인들을 위해 책과 도서관에 관한 다양하고 유익한 내용을 다루고 있다. 2019년에는 ‘소문난 간서치’, ‘오늘 만나고 싶은 사람’, ‘근대문학 훑아보기’, ‘뮤지엄인 라이브러리’ 등으로 소장자료 및 책 관련 소식과 국내외 도서관 소개 및 도서관서비스 관련 최신 흐름 등을 소개하였다. ‘오늘 만나고 싶은 사람’은 영상으로도 제공하여 독자들로부터 큰 호응을 얻었다.



[그림 9-4]
『오늘의 도서관』
(1·2월 합본호)

『오늘의 도서관』은 연 10회(1·2월, 7·8월 합본호), 매회 3,000부씩 발간하여 국내외 주요 도서관과 유관기관에 배포하였다. 또한 국립중앙도서관 누리집과 오늘의 도서관 블로그로도 만나볼 수 있다.

9.2.3 도서관

1946년부터 발행되고 있는 『도서관』(1966년 현 표제로 변경)은 국립중앙도서관 소장자료의 가치 조명 및 도서관계 주요 이슈를 기획주제로 선정하여 관련 전문가의 논고와 기획대담 등으로 구성한다.

2019년에는 “전자책, 시공간으로부터 자유로운 도서관 서비스”를 주제로 ‘전자책과 도서관 서비스의 현재와 미래’, ‘공공도서관과 전자책’, ‘전자책 이용자와 서비스에 대한 이해’, ‘전자책 산업의 국내외 현황과 제도’, ‘전자책 관련 기술의 흐름’, ‘장애인이 접근 가능한 전자책’, ‘국립중앙도서관 온라인자료 납본’, ‘전자출판과 도서관 그리고 저작권’ 8개 논고와 기획대담으로는 ‘전자책 서비스, 현황과 미래방향성을 논하다’를 수록하였으며 전국 공공도서관 및 대학도서관 등 1,030여 개 기관에 배포하였다. 『도서관』 제393호는 국립중앙도서관 누리집에서 원문을 볼 수 있다.



[그림 9-5]
『도서관』(통권 제393호)

9.2.4 월드 라이브러리(World Library)

국립중앙도서관 웹진 「월드 라이브러리(World Library)」는 도서관 현장 사서와 문헌정보학과 학생 및 교수·연구자들이 도서관을 연구하고, 국내외 도서관계 최신 동향을 쉽게 접할 수 있도록 전 세계 도서관 관련 소식과 학술연구 등을 조사하여 매월 제공하는 온라인 소식지이다.

월드 라이브러리는 2003년 ‘월드 라이브러리 뉴스’로 시작하였고, 2013년 1월 개편을 통해 월드 라이브러리 누리집(wl.nl.go.kr)을 통해 서비스하고 있다. 2019년에는 ‘오픈 액세스(Open Access)’, ‘마라케시 조약(Marrakesh Treaty)’, ‘생활 SOC(Social Overhead Capital, 사회간접자본) 도서관’ 등의 주제를 포함하여 408건의 기사를 게재하였다. 매월 2, 4번째 화요일에 350명의 월드 라이브러리 누리집 구독 신청자와 약 5만 명의 국립중앙도서관 누리집 회원(회원가입 시 웹진 구독을 희망한 회원에 해당)을 대상으로 연간 총 24회 뉴스레터를 발송하였다.



[그림 9-6]
『월드 라이브러리』 제342호



NATIONAL LIBRARY

OF KOREA

Annual Report 2018

10

문화행사 · 홍보

10.1 전시회

10.2 문화행사

10.3 홍 보

10.4 도서관 견학

10. 문화행사 · 홍보

10.1 전시회

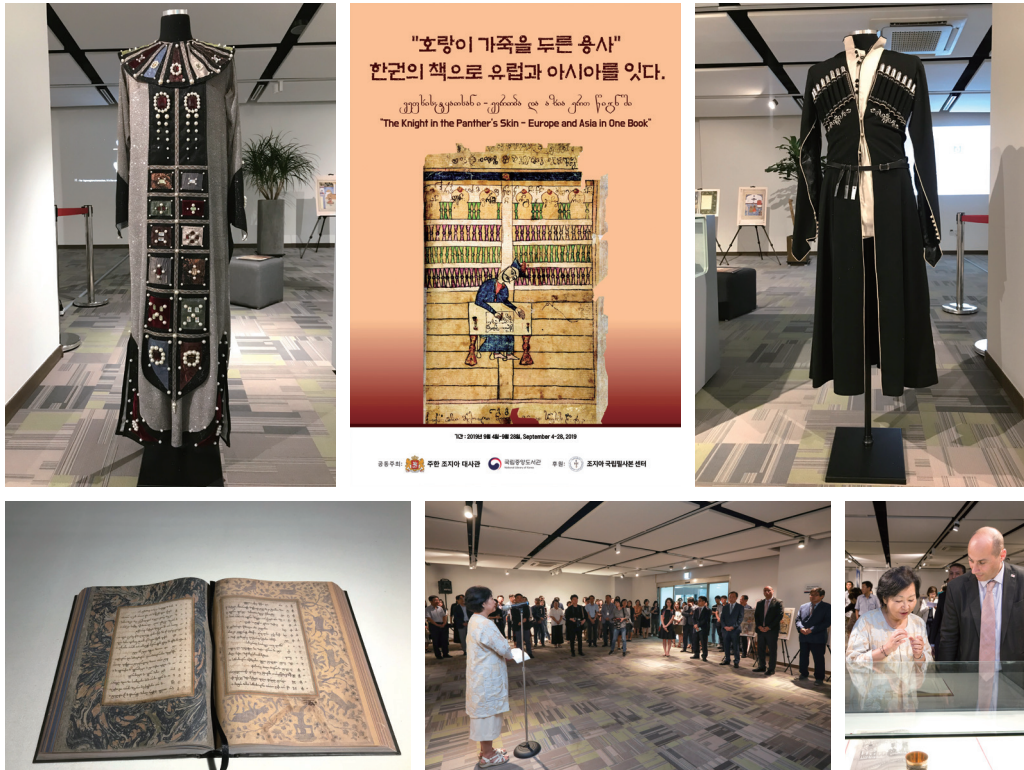
국립중앙도서관은 복합문화공간으로서 도서관 기능 확대, 대외적 홍보활동 강화 및 폭넓은 문화향유 기회를 제공하기 위하여 계기별로 다양한 기획 전시 및 상설 전시를 개최하였다.

10.1.1 주한조지아대사관과 공동 전시

주한조지아대사관과 함께 공동 전시 「호랑이 가죽을 두른 용사-한 권의 책으로 유럽과 아시아를 잇다」전(展)을 2019년 9월 4일부터 9월 28일까지 개최하였다. 동 전시는 고유의 문자체계를 가지고 있는 양국의 상호 동질성 속에서 문자가 가지는 힘과 문화의 영향력에 대해 깊이 공감하고자 기획되었다. 전시 주제인 조지아의 대표 문학작품 ‘호랑이 가죽을 두른 용사’는 2013년 유네스코에 등재된 세계기록유산으로 전 세계 50여 개 언어로 번역되어 사랑받고 있는 도서이다.

전시에서는 16~18세기에 제작된 필사본과 삽화들의 고화질 사진들이 전시되었다. 특히 뛰어난 필체와 세밀화로 유명한 1680년대 베타베기 작품의 영인본이 조지아 현지에 있는 조지아국립필사본센터로부터 직접 제공받아 전시되었다. 또한 예루살렘의 십자가 수도원에 있는 쇼타 루스타벨리의 프레스코화, 15세기 베르타복음서 비문에 쓰인 작품도 전시하여 다양한 볼거리를 제공했다.

이외에도 조지아에서 번역 출판된 윤동주 시집을 비롯하여 조지아의 문화를 소개하는 국내 도서, 조지아의 민속의상과 공예품도 함께 전시하여 이용자들로 하여금 수준 높은 중세유럽 문화를 향유할 수 있도록 하였다.



[그림 10-1] 주한조지아대사관과 공동 전시

10.1.2 「사계로 만나다-국립중앙도서관」 사진展

2019년 4월 15일부터 5월 31일까지 본관 1층 열린마당에서 국립중앙도서관의 사계절을 담은 사진전을 개최하였다. 계절 변화에 따라 변하는 도서관 주변 모습과 다채로운 문화행사 사진 전시를 통해 복합문화공간으로서 도서관의 의미를 재조명하였다.

10.1.3 「시대를 기억하다」 기획展

2019년 5월 16일부터 8월 31일까지 국립중앙도서관 본관 1층 전시실에서 기획전시 「시대를 기억하다」를 개최하였다. 한국 최초의 근대 장편소설 『무정』의 다양한

판본을 통해 시대별 장정(裝幀) 변천과 의미를 살펴보는 실물자료를 전시하고 『조영통상조약』, 『조아통상조약』 및 『천로역정』 등 문화유산으로서 희귀하고 가치 있는 근대 선본자료 전시하였다. 또한, 도서, 신문 등의 과학적 자료 보존·복원 처리 과정을 소개해 국가대표도서관으로서 국가문헌 관리에 대한 책무를 되돌아보는 기회를 마련했다.

10.1.4 「고바우영감, 하늘의 별이 되다」-故 김성환 화백 회고전

한국 시사만화의 상징인 ‘고바우영감’의 김성환 화백이 2019년 9월 8일 별세함에 따라 고인이 1996년 국립중앙도서관에 기증한 개인문고 자료를 소개하는 회고전을 개최하였다. 2019년 9월 10일부터 10월 31일까지 본관 1층 열린마당에서 52일간 우리 곁을 떠난 김성환 화백을 추억하였다. 대표적 작품집인 「꺼꾸리군 · 장다리군」, 「고바우 현대사」를 포함해 만화 원화 병풍, 한국화, 도예작품 등 평소 접하기 어려웠던 전시물 통해 고(故) 김성환 화백의 생전 다양한 예술활동과 업적을 기리는 자리를 마련했다.



[그림 10-2] 「고바우영감, 하늘의 별이 되다」-故 김성환 화백 회고전

10.1.5 회재 이언적, 독락당의 보물 서울나들이

국가도서관으로서 우리나라 고문헌의 체계적 관리 및 활용 책임을 맡고 있는 국립중앙도서관은 구입·기증·기탁을 통한 수집뿐만 아니라 서지 및 이미지 데이터베이스를 조사 수집하여 한국고전적종합목록시스템(<https://www.nl.go.kr/korcis/>)에서 국민

누구나 검색하여 이용할 수 있도록 서비스하는 민간소장 고문헌 발굴사업을 수행하고 있다. 국립중앙도서관은 2015년 12월부터 3년 동안 회재 이언적(1491~1553) 선생의 친필본인 보물 제586-5호 『봉선잡의』 등 3,000여 점의 고문헌을 소장한 경주 옥산마을 여주이씨 독락당 종가에 대해 민간소장 고문헌 발굴사업을 수행하였다. 이에 소중한 고문헌 정보를 국민에게 아낌없이 공개해준 여주이씨 독락당 종가의 아름다운 결정에 감사한 마음을 담아 「회재 이언적, 독락당의 서울나들이」 특별전을 5섹션으로 나누어 10월 15일부터 12월 15일까지 본관 1층 전시실에서 개최하였다.

1장 ‘역사의 보물, 독락당의 고문헌’에서는 7년의 임진왜란, 35년의 일제강점기, 3년의 한국전쟁 등 역사의 모든 시련을 이겨내고 선조들이 지켜온 고서와 고문서를 가문의 보물로 여기며 500여 년 온전히 견뎌온 경주 여주이씨 옥산문중의 독락당과 어서각을 소개하였다.

2장 ‘회재 이언적, 공직자의 모범을 살다’에서는 국가 공직자로서 갖추어야 할 최고 덕목으로 스스로에 대한 끊임없는 자성, 사리사욕과 당리당락에 치우치지 않는 중용의 미덕을 설정하고는 63년의 생애 동안 철저하게 실천하려 노력했던 회재 선생의 삶과 작품 그리고 유품을 통해 현대의 우리를 되돌아보는 계기가 될 수 있도록 하였다.

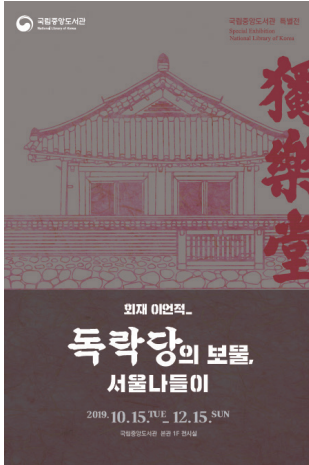
3장 ‘아들과 손자, 옥산문중 명문가의 기틀을 다지다’에서는 회재 이언적 선생의 복권, 명종 묘정의 배향, 옥산서원의 설립, 문집 『회재집』 간행, 문묘 배향 등 회재 선생의 위업이 아들 이전인과 손자 이준의 피나는 노력으로 역사에 길이 전해지면서 여주이씨 옥산문중이 명문가의 기틀을 다져가는 모습을 엿볼 수 있도록 전시하였다.

4장 ‘500년의 전통과 명예를 잇다’에서는 독락당과 어서각, 옥산마을 전체가 조선 성리학의 이상향을 넘어 21세기의 우리들에게 은은한 역사의 예향으로 다시 태어나고자 꿈꾸는 모습을 엿볼 수 있도록 하였다.

5장 ‘가문의 자산에서 국민의 자산으로’에서는 국립중앙도서관이 수행한 민간소장 고문헌 발굴사업을 매개로 여주이씨 옥산문중 독락당의 고서와 고문서가 가문의 자산에서 국민의 자산으로 거듭나는 과정을 순서대로 경험할 수 있도록 전시하였다.

이번 전시에서는 독락당에서 가장 아름다운 건물이자 풍경이 멋스러운 계정(溪亭)을 전시장 한가운데에 재현하고, 계정 마루에는 갓을 쓰고 책상에 앉아 고서를 읽으며 주변 풍경과 소리를 함께 감상할 수 있도록 구성하였다. 총 6,510명이 관람하였으며 KBS, 서울경제신문 등 33건이 언론을 통해 보도되었고 전시 내용은 디지털컬렉션으로 제작하여 누리집에서 공개하고 있다.

가문이 소장한 희귀 고문헌을 공개함으로써 민간소장 고문헌 발굴사업을 활성화하는 계기를 마련하였다.



[그림 10-3] 회재 이언적, 독락당의 보물 서울나들이

10.1.6 국립중앙도서관 전시 목록

국립중앙도서관에서 진행한 전시 목록은 다음과 같다.

〈표 10-1〉 국립중앙도서관 전시 목록

구분	제목	날짜	담당부서	비고
본관	주한조지아대사관과의 공동 전시 (호랑이 가족을 두른 용사)	9. 4.~9. 28.	기획총괄과	공동전시
	임시정부수립 100주년, 우리 땅 독도 사전전시회	6. 4.~7. 31.	기획총괄과	대관전시
	「사계로 만나다-국립중앙도서관」 사진전	4. 15.~5. 31.	자료운영과	기획전시
	시대를 기억하다展	5. 16.~8. 31.	자료운영과	기획전시
	故 김성환 화백 회고전 「고바우 영감, 하늘의 별이 되다」	9. 10.~10. 31.	자료운영과	기획전시
	회재 이언적, 독락당의 보물 서울나들이	10. 15.~12. 15.	고문헌과	기획전시
	고문헌과 주제별 상설전	1~12월	고문헌과	상설전시
	2019 국가정책정보협의회 공동전시 및 순회전시	4. 30.~6. 9. 7. 30.~9. 1. 9. 9.~10. 31.	디지털기획과	공동전시 (전시장소: 세종도서관)
어린이청소년 도서관	행복이 머무는 자리	1. 15.~2. 24.	기획협력과	기획전시
	모도가 봄이다: 방정환과 한국 어린이운동	3. 2.~5. 5.	기획협력과	기획전시
	만화소설과 애니메이션으로 만나는 러시아: RING NOVA	5. 14.~8. 25.	기획협력과	공동전시
	책으로 자라는 곳, 스웨덴	9. 20.~12. 22.	기획협력과	공동전시
	제4회 책속 인물에게 보내는 한글 손 편지 수상작 순회전시	'18. 10.~'19. 11.	정보서비스과	기획전시
국립세종 도서관	행복이 머무는 자리	2. 26.~3. 24.	서비스이용과	기획 · 순회*
	세종을 찾아온 우리 땅 독도	3. 26.~4. 14.	기획관리과	대관전시
	이보형 기증자료전	6. 25.~8. 25.	서비스이용과	기획 · 순회
	꽃을 그리다	9. 2.~9. 8.	기획관리과	대관전시
	제29회 공무원 미술대전 수상작 전시	9. 23.~9. 29.	기획관리과	대관전시
	그림책, 당신의 시간	10. 15.~12. 8.	서비스 이용과	기획전시

* 본관 및 어린이청소년도서관의 기획전시를 세종도서관으로 순회하여 전시함

10.2 문화행사

10.2.1 저자와의 만남

국립중앙도서관은 저자와 독자가 함께하는 문화 프로그램 행사 ‘저자와의 만남’을 개최하여 독서문화 저변 확대 및 지식정보서비스를 제공하고 있다.

다양한 주제의 작가를 초청하여 책을 매개로 국민과 소통하는 이 행사는 저자 강연 외에 독자와의 대화, 낭독 공연 등으로 구성하고 있다. 2019년에는 ‘3·1. 운동 및 대한민국 임시정부 수립 100주년’ 기념으로 개최한 김종록 작가의 「부끄럽던 근대사가 금빛으로 빛나기 시작했다」를 시작으로 총 4회 운영하였다.

〈표 10-2〉 ‘저자와의 만남’ 강연

일자 및 장소	강연주제	초빙강사
4. 11.(목) 국제회의장	부끄럽던 근대사가 금빛으로 빛나기 시작했다	김종록
6. 27.(목) 국제회의장	요리하는 인문학자의 인생 레시피	강창래
9. 19.(목) 국제회의장	이야기의 숲에서 만나는 것들	성석제
10. 31.(목) 국제회의장	나는 왜 글쓰기를 계속하는가?	서민



[그림 10-4] 저자와의 만남

10.2.2 이야기로 풀어나가는 고문헌 강좌

고문헌 최대 소장처로서 국립중앙도서관은 주로 한문으로 기록되어 이해하기 어려운 고문헌의 대중화, 기증·기탁자와 민간소장 고문헌 발굴사업 참여자 예우 및 업무

활성화를 위해 ‘이야기로 풀어가는 고문헌 강좌’를 개최하고 있다. 2019년에는 기탁 및 민간소장 고문헌 발굴사업 관련 2회, 대중적인 고문헌 주제 2회 등 총 4회를 개최하여 고문헌의 대중화 및 업무 홍보에 기여하였다.

〈표 10-3〉 이야기로 풀어가는 고문헌 강좌

일자 및 장소	강연 주제	초빙 강사
2.22.(금) 디지털도서관 대회의실(B3)	아름다운 필사, 최현길 고지도를 읽다	정복석(한국민화협회)
5.17.(금) 디지털도서관 대회의실(B3)	잊혀진 조선명필을 만나다	유지복(전주대)
8.23.(금) 디지털도서관 대회의실(B3)	서울 5대 궁궐의 역사와 문학	김경식(국제PEN한국본부)
11.8.(금) 디지털도서관 대회의실(B3)	옥산 독락당 고문헌 보존유래	이해철(독락당 18세손)

10.2.3 ‘인문열차, 삶을 달리다’ 프로그램 운영

2019년 ‘인문열차, 삶을 달리다’는 “전쟁과 평화”를 주제로 한국출판문화산업진흥원 · 코레일과 함께 인문학 진흥사업을 운영하였다. 본 프로그램은 우리나라 최고 인문학자와 일반 국민이 어우러져 역사적 사건(전쟁)의 현장 탐방을 통해 미래의 평화를 조망하고 책과 문화의 통섭으로 책 읽기 문화 확산에 기여하고자 하였다.



〔그림 10-5〕 ‘인문열차, 삶을 달리다’ 강연 및 현장탐방

2019년 ‘인문열차, 삶을 달리다’는 2월부터 11월까지 총 8회에 걸쳐 실시하였다. 사전 강연은 일반인을 대상으로 매월 마지막 주 수요일 ‘문화가 있는 날’에

실시하였으며, 탐방은 매월 둘째 주 토요일(1박 2일/토·일요일)에 실시하였다. 특히 올해는 지식정보 격차 해소와 독서문화 보급의 확장을 위하여 지식정보 취약계층인 다문화가족을 대상으로 한 특별프로그램을 진행하였다.

이처럼 책과 현장, 인문학자가 어우러져 펼쳐는 본 사업은 국립중앙도서관의 가장 인기 있는 인문학 진흥프로그램으로 인식되고 있으며, 도서관이 복합문화공간으로 자리매김하는 데 큰 역할을 하였다.

이를 계기로 현장의 인문학, 쉬운 인문학, 생활 속의 인문학이라는 새로운 독서문화 프로그램을 통해 인문학의 저변 확대와 품격 있는 독서문화 분위기 확산을 위해 기여하고자 한다.

〈표 10-4〉 '인문열차, 삶을 달리다' 사전강연

일시 및 장소	주 제	초빙강사
2. 27.(수) 15:00 디지털도서관 대회의실	임진왜란과 남도	이민웅 (해군사관학교 교수)
3. 27.(수) 15:00 디지털도서관 대회의실	강화도, 외세 방어의 거점이 되다	박종기 (국민대 교수)
4. 24.(수) 15:00 디지털도서관 대회의실	의병, 반격의 물꼬를 트다	신병주 (건국대 교수)
5. 29.(수) 15:00 디지털도서관 대회의실	탄금대를 지켜라	전덕재 (단국대 교수)
6. 26.(수) 15:00 디지털도서관 대회의실	다시 보는 정유재란	방기철 (선문대 교수)
8. 28.(수) 15:00 디지털도서관 대회의실	백마강 역사 기행	이종묵 (서울대 교수)
9. 25.(수) 15:00 디지털도서관 대회의실	남한산성의 슬픔이 수원화성의 환호로	이달호 (수원화성연구소장)
10. 30.(수) 15:00 디지털도서관 대회의실	녹두장군의 깃발 아래 모였던 사람들	김양식 (충북연구원 충북학연구소장)

〈표 10-5〉 ‘인문열차, 삶을 달리다’ 현장탐방

일자	지역/코스	주 제	초청강사
3. 16.(토)~17.(일)	목포, 진도 해남, 강진 (전남)	임진왜란과 남도	이민웅 (해군사관학교 교수)
4. 13.(토)	강화도	강화도, 외세 방어의 거점이 되다	박종기 (국민대 교수)
5. 11.(토)~12.(일)	의령, 진주, 산청, 함양 (경남)	의병, 반격의 물꼬를 트다	신병주 (건국대 교수)
6. 15.(토)	충주 (충북)	탄금대를 지켜라	전덕재 (단국대 교수)
7. 13.(토)	울산	다시 보는 정유재란	방기철 (선문대 교수)
9. 21.(토)~22.(일)	부여, 공주, 익산 (충남, 전북)	백마강 역사 기행	이종묵 (서울대 교수)
10. 12.(토)	광주, 수원 (경기)	남한산성의 슬픔이 수원화성의 환호로	이달호 (수원화성연구소장)
11. 16.(토)	고창, 정읍 (전북)	녹두장군의 깃발 아래 모였던 사람들	김양식 (충북연구원 충북학연구소장)

* 지식정보 취약계층 정보격차 해소를 위해 다문화가정 대상 특별프로그램 운영('19. 6. 29.)

10.3 홍보

국립중앙도서관은 도서관 소식지인 『오늘의 도서관』 등 다양한 홍보자료를 제작하여 배포하고, 누리집(<http://www.nl.go.kr>)을 통해 각종 홍보영상물 및 소식, 보도자료를 제공하여 도서관 사서뿐만 아니라 이용자를 위한 정보제공 및 홍보활동을 추진하고 있다.

2019년에는 「회재 이언적, 독락당의 보물 서울나들이 展」, 「호랑이 가족을 두른 용사-한 권의 책으로 유럽과 아시아를 잇다 展」 전시 등 시의적절한 보도자료를 제공하여 언론의 큰 반향을 얻었다. 이 밖에도 사서와 이슈 인물이 만나는 ‘오늘 만나고 싶은 사람’ 영상을 기획·제작하여 이용자 및 도서관계로부터 큰 호응을 받았다. 또한

KTV와 협업으로 사서추천도서 콘텐츠를 총 12편 제작하여 국립중앙도서관 누리집과 유튜브를 통해 서비스하고 있다.

한편, 온라인 홍보를 위하여 2018년부터는 인스타그램, 페이스북, 카카오프러스친구 등 SNS채널과 유튜브 운영을 강화하고 있다. 2019년에는 유튜브 크리에이터와 협업하여 국립중앙도서관 관련 콘텐츠를 2만 명 이상 구독했다.

10.3.1 보도자료 배포

러시아 상트페테르부르크에 한국자료실 'Window on Korea' 개실, 故 김성환 화백 회고전 등 총 183건의 보도자료를 주요 일간지 및 관련 언론매체에 배포하였다. 특히 배포된 보도자료를 중심으로 신문, 방송, 통신사, 인터넷 등 각종 언론매체에 총 1,619건이 게재되어 도서관의 여러 사업과 행사, 서비스에 대한 국민의 이해 및 관심 제고에 큰 역할을 하였다.

10.3.2 도서관 시설 및 자료 촬영 협조

2019년 한 해 동안 방송국과 서울특별시 등 여러 기관으로부터 자료와 장소 촬영에 대한 협조 요청이 있었는데 KBS, SBS 등을 포함한 방송프로그램 자료 촬영 협조는 81건이었다. KBS '천자문, 이렇게나 종류가 많아요' 등 뉴스, 교양방송 및 도서관을 소재로 하거나 자료실과 도서관 내외부를 배경으로 하는 tvN 드라마 '어비스' 등 파급력이 높은 드라마도 있었다.

또한 도서관 시설 촬영의 효율적 운영을 위해 '국립중앙도서관 촬영에 관한 지침'을 제정·시행하였다.(국립중앙도서관규정 제565호, 2019. 6. 1. 제정·시행)

10.3.3 도서관 작은 결혼식

국립중앙도서관은 작고 검소한 결혼식에 대한 대국민 인식을 확산해 건전한 혼례문화를 조성하고자 2012년 4월 1일부터 국제회의장을 예식장으로 전격 개방하여 운영하고 있다.

혼례비용이 지속적으로 증가하여 혼례의 본질적 의미가 퇴색하고 하객 부담 또한 가중되고 있는 요즘, 도서관에서 제공되는 예식장(200석), 신부대기실, 폐백실 및 기타 부대시설(연회장, 주차장, 영상·음향 지원 등)을 저렴한 비용(76,600원/부가세 별도)에 이용할 수 있어 검소하고 의미 있는 결혼을 원하는 젊은 계층에게 큰 호응을 얻고 있다.

이에 국립중앙도서관은 도서관에서의 결혼식을 축하하기 위하여 신랑신부에게 도서관 사서가 추천하는 도서를 선물하며, 예식장 사용 신청을 현장방문 접수에서 국립중앙도서관 누리집 온라인 접수로 개선(2014년)하고 전통혼례복 등 혼례식 용품과 신부대기실 등을 새로 단장(2015년)하여 지속적으로 이용자 편의를 지원하고 있다.

2019년에는 15건의 작은 결혼식이 거행되었다.



[그림 10-6] 예식장 내부



[그림 10-7] 폐백실

10.4 도서관 견학

국립중앙도서관은 2013년부터 도서관 견학의 전문성을 강화하기 위해 자료운영과와 디지털정보이용과에서 각각 운영되던 본관 및 디지털도서관 견학을 하나로 통합하여 국제교류홍보팀에서 운영하고 있다.

초기에는 월요일부터 금요일까지 하루 2차례(오전 10시, 오후 2시) 운영하던 프로그램을 대상별 맞춤형 견학으로 초등학생 견학(화요일 오후 4시)과 외국인 견학(목요일 오후 4시)을 진행하였다. 2015년부터는 대상을 통합하여 하루 3차례(오전 10시, 오후 2시, 오후 4시) 프로그램을 운영하고 있으며, 2016년 하반기부터는 직장인 및 가족 단위 수요를 고려해 매월 1회 일요일 견학(매월 둘째 일요일 오후 2시, 4시)을 신설하여 운영하고 있다.

견학 내용은 국립중앙도서관의 역사와 임무, 자료실 및 시설 안내, 자료 이용 방법과 주요 서비스 등에 대한 소개로 이루어지며, 1시간 정도 소요된다. 2015년부터 자유학기제 관련 중학생을 대상으로 사서 직업 소개 등 진로 탐색 기회를 제공하고 있다.

2019년 도서관 견학 참가자는 총 3,470명으로 초등학생 70명, 중학생 875명, 고등학생 752명, 대학생 584명, 일반인 672명, 외국인 356명, 사서 161명이 참가하였다. 특히 4월 12일~18일 ‘도서관 주간’을 맞이하여 4월 15일과 16일 평소 개방하지 않는 ‘서고견학(2회)’을 운영함으로써 큰 호응을 얻었다.

도서관 견학은 5~20명의 초등학생 이상 기관·단체 혹은 개인이라면 누구나 국립중앙도서관 누리집에서 신청할 수 있다.



국립중앙도서관

National Library of Korea



NATIONAL LIBRARY

OF KOREA

Annual Report 2018

11

국립어린이청소년도서관

11.1 일반 현황

11.2 자료관리

11.3 정보서비스

11.4 정보화

11.5 상호 교류 · 협력

11.6 교육 · 연구

11.7 독서진흥

11.8 간행물 발간

11.9 문화행사 · 홍보 · 도서관 견학

11.10 주요 환경개선

11. 국립어린이청소년도서관

11.1 일반 현황

11.1.1 연혁

- 2005. 9.~2006. 3. 구)학위논문관 개보수공사 시행
- 2006. 4. 6. 국립어린이청소년도서관 직제 제정
- 2006. 6. 28. 국립어린이청소년도서관 개관
- 2007. 6. 20.~21. 제1회 어린이청소년도서관 국제심포지엄 개최
- 2008. 9. 26. 한국·독일도서관 콘퍼런스 개최
- 2008. 10. 13. 국립어린이청소년도서관 직제 개정
- 2009. 2. 4. 어린이독도체험관 개관
- 2009. 12. 14. 가상현실동화구연체험관 개관
- 2010. 9. 26.~10. 12. 아세안 어린이 담당사서 연수 실시
- 2011. 12. 디지털YTN주관 <청소년 건전 E브랜드 대상> 10대 사이트 선정
- 2012. 11. 작가 조흔과 문고 설치
- 2013. 12. 다문화 동화구현 누리집 개편(3개 언어 추가 번역 등)
- 2013. 12. 독일 국제청소년도서관과 양해각서 체결
- 2014. 1. 러시아 국립청소년도서관과 양해각서 체결
- 2014. 11. 싱가포르 국립도서관위원회와 양해각서 체결
- 2015. 2. 한국교육개발원과 양해각서 체결
- 2015. 5. 싱가포르 국립도서관위원회와 업무교류
- 2015. 10. ‘책 읽어 주세요’ 후원 관련 전국은행연합회 업무협약 체결
- 2016. 3.~10. ‘도서관과 함께 책 읽기’ 사업 운영
- 2016. 6. 28.~29. ‘제10회 어린이청소년도서관 국제심포지엄’ 개최
- 2016. 9. ‘책 저금통’ 전국 도서관 확산
- 2016. 9.~12. 국립어린이청소년도서관 내진보강공사

2016. 10. 11.	국립어린이청소년도서관 누리집 통합 재구축
2017. 5. 22.	홍성찬 문고 설치
2017. 6. 13.	성동구 업무협약 체결
2019. 1. 15.	육아방송과 업무협약 체결
2019. 5. 8.	한국문화정보원과 업무협약 체결
2019. 6. 28.	한국엠씨엔협회와 업무협약 체결
2019. 7. 1.	어린이독도체험관(LIVErary) 재개설
2019. 9. 20.	도서관형 창작공간(메이커스페이스) 미꿈소(꿈창작실, 희망창작실) 개실

11.1.2 조직과 기구

국립어린이청소년도서관은 「문화체육관광부와 그 소속기관 직제」(대통령령 제24453호, 2013년 3월 23일) 및 동 시행규칙(문화체육관광부령 제139호)의 제정·개정에 따라 3과로 구성되었다.

행정지원과는 보안, 문서, 세입·세출예산의 편성 및 집행, 국유재산 관리, 소속 공무원의 복무·교육·훈련 등 인사 및 조직 관리, 감사, 청사와 부속 시설유지·관리와 관내 규정의 제정·개정, 폐지에 관한 업무 등을 담당하며, 기획협력과는 어린이청소년도서관 발전 기본계획 수립 및 추진, 독서진흥 및 프로그램 개발 및 지원, 국내외 교류 및 협력, 어린이청소년 서비스 전문성 강화를 위한 담당사서(사서교사) 역량 강화 프로그램 운영, 간행물 발간, 전시 및 홍보 등을 담당하며, 정보서비스과는 어린이자료실, 꿈창작실, 희망창작실, 연구자료실, 서고자료신청실 등 자료실 운영, 어린이·청소년 관련 장서 관리, 열람·대출 업무, 독서문화프로그램 개발·운영, 개인문고 설치 및 운영, 이용자 관리 및 이용 통계, 정보화, 전산장비 운영·관리 등의 업무를 담당한다.

11.1.3 직 원

국립어린이청소년도서관은 고위공무원단 1명, 일반직 37명, 관리운영직군 1명으로 구성되어 있다.

〈표 11-1〉 국립어린이청소년도서관 직원 현황

구 분	고공단	일반직	연구직	관리운영직군	전문경력관	계
정 원	1	41	—	1	—	43
현 원	1	37	—	1	—	39

11.1.4 시 설

국립어린이청소년도서관은 2006년 6월 28일 강남구 테헤란로(역삼동)에 개관하였다. 4,685㎡의 부지(연면적 8,241㎡)에 6개 층(지상 4층, 지하 2층)으로 이루어져 있으며, 역삼근린공원 인근에 있어 어린이·청소년뿐만 아니라 일반인도 쉽게 이용할 수 있는 친근감이 느껴지는 도서관으로 평가받고 있다.

〈표 11-2〉 국립어린이청소년도서관 시설 현황

구 분	층별 면적	용 도
지하 2층	333㎡	구내식당, 휴게공간
지하 1층	758㎡	어린이독도체험관, 그림책방, 기계·수변전실
1층	1,663㎡	어린이자료실, 꿈창작실(가족공작실), 수유실, 안내데스크, 서고
2층	1,375㎡	희망창작실, 전시실, 서고
중 3층	324㎡	서고
3층	1,663㎡	연구자료실, 사무실, 서고
4층	1,854㎡	강당, 세미나실, 독서토론실, 여직원휴게실, 사무실, 서고
옥탑층	271㎡	물탱크, 공조실
계	8,241㎡	

11.1.5 직원 교육

도서관직원의 업무수행 능력을 향상하고 어린이·청소년을 대상으로 하는 서비스를 개선하기 위한 역량 강화를 목적으로 ‘국립어린이청소년도서관 직원교육’을 다양하게 실시하였다.

정기 휴관일에 외부 전문가를 초빙하여 실시하는 이 교육은 직장 내 직원 소양교육 활성화는 물론 개인별 평생학습 체계를 구축하는 데 큰 도움을 주고 있다.

현장체험교육을 실시하여 직원의 문화감수성을 자극하였으며, 기타 본관 주관 직장교육에 적극 참여하여 이를 통해 전 직원 간 주제별 업무 공유의 계기를 마련하였고, 도서관 운영 관련 다양한 의견을 차년도 주요 사업계획에 반영하는 성과를 이루었다.

〈표 11-3〉 국립어린이청소년도서관 직원 교육 현황

구분	주요내용	교육일
시책교육	청탁금지법 내용 및 사례 교육	1. 28.
	성매매·가정폭력 예방 교육	3. 25.
	장애인 인식개선 교육	4. 8.
	공직자 안보 및 통일 교육	6. 24.
	[국어청] 소방 교육	6. 25.
	저작권 관리 및 적극행정 교육	7. 22.
	심폐소생술 및 청렴 교육	9. 23.
	[국어청] 직장괴롭힘 및 산업안전 교육	9. 30.
	민원응대 및 감정관리법 교육	10. 28.
	정보보안 및 개인정보보호 교육	11. 25.
	적극행정에 대한 이해 및 보안 교육	12. 9.
문화예술교육	[국어청] 문화예술체험 교육(만다라그리기)	10. 28.

11.1.6 장서 및 이용 현황

1) 장서 현황

〈표 11-4〉 국립어린이청소년도서관 장서 현황

(단위: 책·점)

구 분	동양서	서양서	연속간행물	비도서	계
수 량	492,854	73,370	15,101	94,679	676,004

2) 이용 현황

① 이용인원

〈표 11-5〉 국립어린이청소년도서관 이용인원

이용인원(명)	개관일수(일)	일평균(명)
109,094	325	336

※ 어린이날(5. 5) 개관

② 자료이용

〈표 11-6〉 국립어린이청소년도서관 자료이용 수

(단위: 책·점)

구 분	어린이자료실	꿈창작실	희망창작실	연구자료실	서고자료신청실	계
수 량	159,489	268	14,023	38,672	22,394	234,846

※ 자료실별 자료 이용 현황(온라인 자료 제외)

※ 꿈창작실 개실, 청소년자료실 → 희망창작실로 변경, 멀티미디어실·연구외국자료실 → 연구자료실로 통합(2019. 9. 20.)

11.2 자료관리

국립어린이청소년도서관은 국가대표 어린이청소년도서관으로서 기능을 강화하고 어린이·청소년 전문연구도서관으로서 역할을 충실히 수행하기 위하여 국내외에서 발행되는 어린이청소년 분야의 지식정보자원을 체계적으로 수집하고 있다. 2019년에는 총 31,610책(점)을 수집하였으며, 납본자료 16,269책(점)과 구입자료 14,230책(점), 교환자료 814책, 기증자료 297책(점)을 각각 수집하였다. 납본자료는 「도서관법」 제20조에 의거 국립중앙도서관에서 납본받은 자료 2부 중 1부를 등록·정리하여 수집하고 있다.

구입 자료 중 국내자료(도서, 비도서)는 어린이·청소년 분야의 문학, 심리, 교육, 독서 등의 연구 활동 지원 및 청소년 독서진흥을 도모할 수 있는 청소년 권장도서, 교양도서, 부모교육도서를 중심으로 총 5,171책(점)을 구입하였다. 외국자료는 주요 언어권별(18개 언어) 전문가들로부터 추천된 자료와 외국 아동문학상 수상작, 주요 아동작가의 대표작과 권장도서, 선진국의 교과서 및 어린이청소년 분야의 연구도서 등 9,059책(점)을 구입하였다.

11.3 정보서비스

국립어린이청소년도서관은 5개 자료실을 운영하며 자료 이용서비스, 어린이·청소년 대상 독서문화 프로그램을 개발·운영하고 있다. 자료실은 이용자 연령, 자료 특성 등을 고려하여 어린이자료실, 꿈창작실(가족공작실), 희망창작실, 연구자료실, 서고자료신청실로 구성·운영하며, 국내외 어린이청소년 관련 단행본, 비도서, 연속간행물 등을 비치하여 서비스를 제공하고 있다. 이용자의 편의를 위하여 최근 발간 자료를 중심으로 개가제로 운영하며, 이용 빈도가 높은 자료는 발행연도와 관계없이 개가하고 있다.

도서관 이용시간은 오전 9시부터 오후 6시까지이다. 2019년 개관일수는 325일이며, 도서관의 총이용자 수는 109,094명으로 일평균 336명이 이용하였고, 도서관 누리집(<http://www.nlcy.go.kr>)은 512,759명이 방문하였다. 2019년 12월 말 기준 장서 수는 676,004책(점)이며, 이용 자료는 235,059책(점)이었다.

11.3.1 자료실 운영

1) 어린이자료실

국내에서 발행된 유아 및 초등학교 저학년 자료와 학년별 교과 연계 도서 등 17,514책을 비치하여 개가제로 운영하고 있다. 동화구연 등 아이들과 함께하는 프로그램을 운영하는 ‘이야기방’, 유아용 자료를 모아놓은 ‘그림책나라방’이 있다.

어린이자료실은 어린이의 상상력을 키워줄 동화 속 인물들을 벽화로 그려 이용자 서비스 품질 제고에 힘썼다. 이와 더불어 ‘어린이자료실 벽화 그리기’, ‘독서왕’ 이벤트를 통하여 이용 확대 및 홍보를 강화하였다.

〈표 11-7〉 어린이자료실 현황

장서 현황(책)	좌석 수(개)	이용인원(명)	이용자료(책)	비 고
17,514	94	24,115	159,489	이야기방 그림책나라방

2) 꿈창작실

제4차 산업혁명 시대의 창의·융합 인재 양성을 위하여 기존 ‘청소년자료실’을 개선하여 어린이·가족 대상 창작 공간인 ‘꿈창작실’을 9월 20일 개실하였다.

3D프린터, 레이저커터기 등 최신 창작 장비를 155점 갖추고 있으며, 도서와 정보통신기술을 접목한 미꿈소(미래꿈희망창작소)만의 차별화된 ‘도서관형 혼합형(하이브리드형) 창작 프로그램’을 제공하고 있다.

‘꿈창작실’은 아날로그 창작 및 복합 체험 공간인 ‘공간 미래’, 디지털 제작 장비 활용 창작 공간인 ‘공간 꿈’, 소프트웨어 코딩 기반 창작 공간인 ‘공간 창작’으로 구성되어 운영하며, 4차 산업, 메이커, 코딩 관련자료 등 268책을 비치하여 개가제로 서비스를 제공하고 있다.

〈표 11-8〉 꿈창작실 현황

장서 현황(책)	좌석 수(개)	이용인원(명)	프로그램 운영횟수	비 고
197	64	13,028	338	공간 미래 공간 꿈 공간 창작

3) 희망창작실

‘희망창작실’은 청소년의 자유롭고 창의적인 미래 핵심 역량 개발을 위해 기존의 멀티미디어실을 개조하여 청소년 전용 공간으로 9월 20일에 개실하였다. 청소년 대상 디지털 창작 활동을 할 수 있는 ‘공간 희망’과 멀티미디어 창작 활동을 할 수 있는 ‘공간 상상’으로 구성되어 있으며, 청소년 대상 4차 산업혁명 관련 창작 프로그램을 운영하고 있다.

청소년 대상 자료 3,130책을 비치하여 개가제로 운영하며, 납본 자료뿐만 아니라 4차 산업혁명 관련 STEAM* 자료를 비롯한 문사철, 진로/진학 등 청소년 관심 장서를 컬렉션해 제공하고 있다.

〈표 11-9〉 희망창작실 현황

장서 현황(책)	좌석 수(개)	이용인원(명)	이용자료(책)	비 고
2,375	89	5,300	14,023	공간 희망 공간 상상

4) 연구자료실

세계 각국에서 발행된 어린이·청소년 관련 외국자료와 연구자료 등 31,058책을 비치하여 개가제로 운영하고 있다. 국내외 아동문학상 수상작, 국외 교과서, 아시아권 자료, 독서 관련 자료, 아동문학가 기증자료, 국립어린이청소년도서관 발간자료 등을 컬렉션으로 제공하고 있다. 또한 한국을 대표하는 아동문학가(강소천, 마해송, 박홍근, 윤석중, 조흔파, 홍성찬) 6명의 개인문고 12,000여 책과 유품을 비치하여 어린이·청소년 관련 연구자와 어린이에게 서비스하고 있다. 외국도서는 주요 언어권별(18개 언어) 전문가들로부터 추천된 자료와 외국 아동문학상 수상작을 비치하여 세계의 다양한 문화를 간접적으로 접할 수 있는 기회를 제공하고 있으며, ‘연구자를 위한 공간’을 마련하여 아동문학 및 독서 관련 연구자들에게 연구 및 학습을 위한 자료를 제공하고 있다.

* 과학(Science), 기술(Technology), 공학(Engineering), 예술(Art), 수학(Math)의 준말로 1990년대 미국과학재단(NSF)에서 융합형 인재를 키우기 위한 STEM 전략에 이어 한국에서 개발한 창의성까지 갖춘 인재개발교육 모델.

〈표 11-10〉 연구자료실 현황

장서 현황(책)	좌석 수(개)	이용인원(명)	이용자료(책)	비 고
31,508	48	15,198	38,672	개인문고 연구공간

5) 서고자료신청실

어린이자료실 등 개가자료를 제외한 아동도서와 교과서, 학습서, 아동만화, 아동 연속간행물 등 624,860책을 폐가제로 운영하고 있다. 자료 신청은 도서관 내 자료 검색 PC에서 할 수 있으며, 대출받은 자료는 각 자료실에서 이용할 수 있다.

〈표 11-11〉 서고자료신청실 현황

장서 현황(책)	좌석 수(개)	이용인원(명)	이용자료(책)	비 고
624,410	14	10,797	16,694	멀티미디어실과 통합 운영

11.3.2 외국아동자료 기관대출

외국아동자료 기관대출은 국립어린이청소년도서관이 소장한 외국아동자료를 대상으로 어린이·청소년의 독서활동 지원, 독서 흥미 유발 및 자료이용 활성화를 위하여 2014년부터 운영하고 있다. 기관대출을 신청한 기관은 독서 프로그램 활동 자료, 언어교육을 위한 스토리텔링 교재, 자료 전시 등의 목적으로 외국아동자료를 활용하였다. 2019년 3월부터 12월까지 강천초등학교 등을 대상으로 102회(55개관) 서비스를 제공하였으며, 동서양 아동서 등 총 4,522책을 대출하였다. 2018년 대비 이용기관은 120%(25관 → 55관), 대출 책 수는 392%(919책 → 4,522책) 증가하였다.

11.3.3 어린이독도체험관(LIVErary) 운영

도서관 지하 1층(210 m^2)에는 어린이독도체험관이 있다. 2009년 2월 4일 개관한 체험관에는 독도를 실감할 수 있는 독도 실물 축소 모형(1/700 크기)이 설치되어 있고, 그곳에 서식하고 있는 동물 ‘강치’와 ‘괘이갈매기’의 실물모형이 전시되어 있다. 또한, 2019년 7월 1일 어린이독도체험관을 도서관(Library)과 라이브(LIVE)의 합성어인 라이브러리(LIVErary)로 재개설하였고, 이를 통해 독도에 대한 지적 배움이 있는 도서관의 기본개념과 디지털 프로그램을 결합한 생동감 있는 독도체험을 강조하였다. 새롭게 단장한 독도체험관 내부에는 독도의 역사, 자연환경, 독도를 지킨 사람들 등 콘텐츠를 디지털 액자 형식으로 제작하였으며, 타임랩스 기법으로 촬영한 독도의 시간별 풍경을 3D 영상으로 상영하여 관람객들의 독도에 대한 이해를 향상시켰다. 어린이·청소년을 위한 체험 활동으로는 라이브 스케치, 디지털 블록 등의 디지털 체험프로그램과 독도클레이, 독도책갈피 만들기 등의 아날로그 체험프로그램을 신설하여 운영 중이다.



[그림 11-1] 어린이독도체험관 전경

11.4 정보화

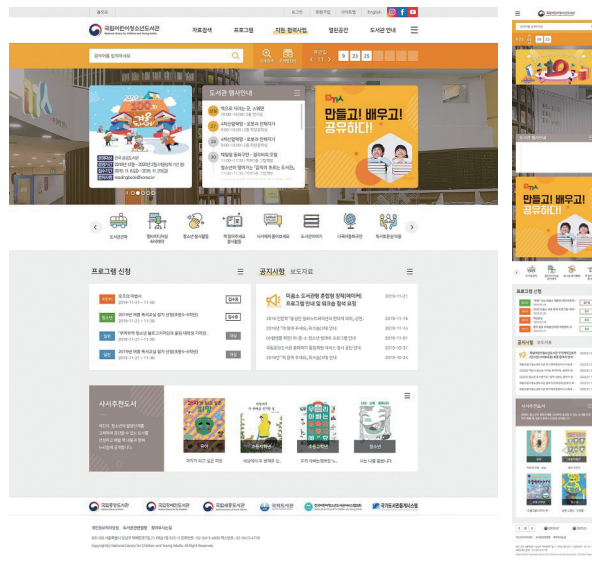
11.4.1 누리집 UI/UX 개선

우리 도서관 미꿈소(미래꿈희망창작소) 구축과 누리집의 UI/UX 분석 작업(2018년)을 통한 사용편의성 기반 개선방안을 도출함에 따라 누리집의 UI/UX 개선을 추진하였다.

UI/UX 분석 결과(2018년)에 따라 메인 및 서브 페이지 레이아웃을 재구성하고 가독성을 개선하였으며, 실질적인 서비스 이용자인 학부모 위주로 콘텐츠 구성을 최적화하였다. 또한, 7개 메뉴를 이용자 중심의 5개 메뉴로 개편하고 메뉴명을 개선하여 이용자의 정보 접근성을 향상하였다.

미꿈소 소개, 공간/장비 안내, 미꿈소 프로그램 신청 관리 기능을 추가하였으며, 프로그램별로 분산되어 있는 신청 메뉴를 하나의 신청 메뉴로 통합하여 이용자가 쉽게 프로그램을 찾아 신청할 수 있도록 사용 편의성을 제고하였다.

또한, 웹 표준 및 웹 호환성을 준수하고, HTML5 및 반응형 웹 등 신기술을 적용하여 어떤 디지털기기에서든 동일하게 서비스를 제공할 수 있도록 하였다.



[그림 11-2] 누리집 UI/UX 개선

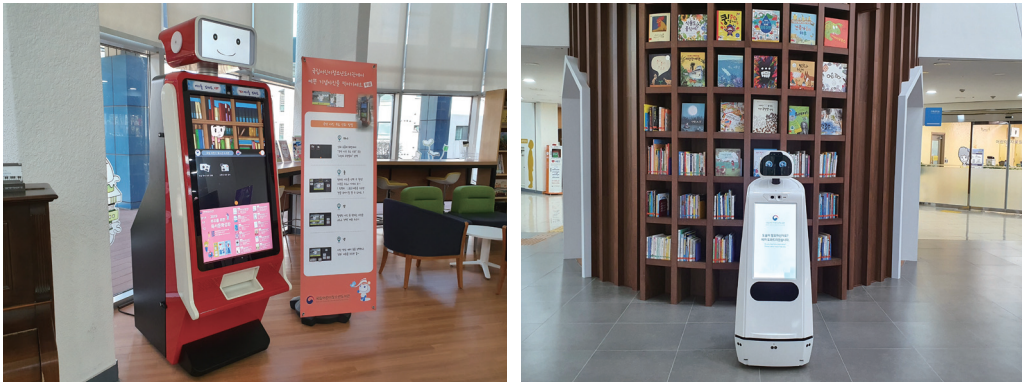
11.4.2 인공지능(AI) 기반 로봇 도입 활용

2019년 새로운 서비스로 국립중앙도서관에 방문하는 이용자의 대국민 만족도를 제고하기 위하여 사진인화 로봇과 지능형 멀티 문화정보 큐레이팅봇 ‘큐아이’를 한국문화정보원을 통해 도입 활용하고 있다.

사진인화 로봇은 이용자들에게 도서관 방문을 기념할 수 있는 체험을 제공하고자 마련한 서비스로, 어린이 이용자들로부터 많은 호응을 받고 있다. 귀여운 외향과 더불어 간편한 메뉴 구성 및 화면 터치방식으로 쉽게 조작할 수 있는 점이 특징이다.

안내로봇(큐레이팅봇^{**}) ‘큐아이’는 도서관 안내부터 다국어 동화구연 동영상, 인터랙티브 동화 콘텐츠 및 전국 또래 친구들에게 가장 인기 있는 도서 정보 등을 제공하며, 음성인식 기반 대화에 따른 다양한 감정을 표현할 수 있어 이를 통해 어린이들의 도서관 이용률 향상을 기대하고 있다.

또 로봇들은 다국어 서비스를 제공해 외국인 이용자에게 많은 도움이 될 것으로 보인다.



[그림 11-3] 사진인화 로봇 및 큐아이

11.4.3 독서통장시스템 운영

국립어린이청소년도서관에서는 이용자가 독서이력을 스스로 관리할 수 있는 독서통장시스템을 운영하여 이용자들로부터 좋은 반응을 얻고 있다. 독서이력을

^{**} 큐레이션+로보틱스+실감형 미디어.

관리해 어린이와 청소년의 독서 의욕 고취 및 올바른 독서습관 형성에 기여함은 물론 자료반납기 활용을 유도하여 자료이용 통계의 정확성을 높임으로써 독서패턴, 자주 찾는 도서 정보 분석 등 이용자들의 정보서비스에 도움을 주고 있다. 또한 누리집의 웹 독서통장에서는 본인이 사용한 모든 독서통장의 회차별, 페이지별 내역을 확인할 수 있는데 2019년에는 1,911건을 발급하였다.

11.5 상호 교류 · 협력

11.5.1 국내 협력

전국어린이청소년도서관서비스협의회는 국내 어린이 · 청소년 도서관 서비스의 발전을 위한 조사 연구 및 네트워크 구축을 목적으로 2006년 12월부터 구성 · 운영하고 있다. 2019년 2월 12일 운영위원회에서는 2018년 사업실적 보고 및 2019년도 실무분과위원회 구성 · 운영, 해외연수 등 운영 세부사항에 대하여 심의 의결하였다. 이어 3월 6일에는 1박 2일 일정으로 여수엠블호텔에서 정기총회 · 세미나를 개최하여 2019년 주요 운영계획 보고 및 주요 안건에 대한 최종 의결을 하였다. 또한 2018년도 실무분과위원회의 연구 활동보고 및 이야기가 있는 코딩 시범 운영 사례 발표 등을 통해 어린이청소년서비스의 관심분야를 공유할 수 있었다. 특별강연으로는 류한근 기술문화연구소장을 초청하여 “최신 IT 트렌드 및 시사점”을 주제로 4차 산업혁명 시대 도서관서비스 방향에 대한 의견 공유의 기회를 마련하였다. 12월 6일에는 2020년 총회 및 실무분과 구성, 해외연수 심의 의결을 위하여 운영위원회를 개최하였다. 이 밖에도 어린이 · 청소년서비스 발전을 위한 자율적인 연구모임인 실무분과위원회로 어린이청소년자료분과, 독서프로그램분과, 청소년서비스분과, 최신도서관서비스분과를 구성하여 총 26회 회의를 개최하였다.

공공 · 학교도서관 사서(교사) 32명이 참여한 실무분과위원회에서는 도서관에서 사서들이 운영할 수 있는 메이커스페이스 프로그램 기획 및 공공도서관 청소년서비스 사례 조사 등 다양한 연구 결과물을 낳는 성과가 있었다. 동 자료들은 전국어린이청소년도서관서비스협의회(<http://www.lscclnclcy.go.kr>)를 통해 제공하고 있다. 또한 협의회 회원들의 전문성 향상 및 해외 선진 도서관의 어린이서비스

벤치마킹, 협력 네트워크 구축을 위해 5월 17일부터 25일까지 7박 9일 일정으로 해외연수를 진행하였다. 샌프란시스코 메이커페어 베이 에리어(Maker Faire Bay Area) 참관을 시작으로 하프 문 베이 도서관(Half Moon Bay Library)과 사우스 샌프란시스코 공공도서관(South San Francisco Public Library) 등 5개 기관을 방문하였다. 로스앤젤레스에서는 로스앤젤레스 중앙도서관(Los Angeles Central Library)과 미셸오바마 네이버후드 도서관(Michelle Obama Neighborhood Library) 등 3개 기관을 방문하였다. 국립어린이청소년도서관을 비롯해 전국의 공공도서관 사서 17명이 참가한 이번 연수를 통해 도서관이 지역사회 메이커 전파와 문화 전파에 긍정적 · 적극적 역할을 수행하고 있으며, 학습과 여가는 물론 문화를 즐길 수 있는 복합커뮤니티로서 역할도 수행하고 있음을 조사 · 연구하였다.



[그림 11-4] 전국어린이청소년도서관서비스협의회 운영위원회



[그림 11-5] 전국어린이청소년도서관서비스협의회 정기총회 및 세미나



[그림 11-6] 전국어린이청소년도서관서비스협의회 국외연수

11.5.2 국외 협력

1) 한-아세안 어린이·청소년서비스 대표 회의 개최

국립어린이청소년도서관은 11월 5일부터 11월 8일까지 아세안 9개국 국립도서관 대표단을 초청하여 ‘한-아세안 어린이·청소년서비스 대표 회의’를 서울에서 개최하였다. 이 회의에는 모니 추온(Mony Chhuon, 캄보디아 국립도서관 부관장), 무하마드 시아리프 반도(Muhammad Syarif Bando, 인도네시아 국립도서관장), 우로 티티 할얀티(Woro Titi Haryanti, 인도네시아 국립도서관 부관장), 칸타말리 양나우봉(Khanthamaly Yangnouvong, 라오스 국립도서관장), 파티마 빈티 압둘 하이(Fatimah Binti Abdul Hai, 말레이시아 국립도서관 부관장), 다우 라트 라트 초(Daw Latt Latt Cho, 미얀마 국립도서관 부관장), 돌로레스 카룬구이(Dolores Carungui, 필리핀 국립도서관 자료부장), 추아 완 령, 린(Chua Wan Leng, Lynn, 싱가포르 국립도서관위원회 공공도서관서비스부 콘텐츠·서비스과 부과장), 수파니 수카르브자이(Supanee Sukarbjai, 태국 국립도서관 부관장), 주안 둥 응옌(Xuan Dung Nguyen, 베트남 국립도서관 부관장), 조영주(국립어린이청소년도서관장), 하부용(기획협력과장) 등 대표단 12명이 참석하였다.

한-아세안 대표단은 어린이·청소년 독서진흥 활동을 공유하고 독서문화 활성화의 중요함을 인식하여 이를 확산해나갈 ‘한-아세안 독서문화 공동사업’의 필요성을 공감하였다.

국립어린이청소년도서관은 ‘책 읽는 문화 확산’을 위한 범아시아 차원의 SNS 독서캠페인 ‘All-together Reading Campaign: Read Me a Book’을 제의하고 국내 대표

독서진흥 캠페인 ‘책 읽어 주세요’의 노란앞치마를 공동 심벌로 제안하였다. 이어 국립어린이청소년도서관과 아세안 국립도서관은 구체적인 지속적인 공동 사업을 위한 ‘한-아세안 독서문화 공동사업 합의문’을 체결하였다.

국립어린이청소년도서관과 아세안 국립도서관은 합의문을 통해 ‘공동브랜드 (공동슬로건(Read Me a Book: ASEAN-ROK is Reading), 공동 심벌(노란앞치마), 공동해시태그)’ 사용과 2020년 4월 23일 세계 책의 날을 기념하는 100일 챌린지 ‘노란앞치마 해시태그챌린지’를 약속하였다.



[그림 11-7] 한-아세안 어린이·청소년서비스 대표 회의

2) 국외 도서관과 교류협력 실시

국립어린이청소년도서관은 2014년 1월 러시아 국립청소년도서관과 업무협약을 체결하여 매년 업무교류를 실시하고 있다. 2019년 ‘제6회 한-러시아 국립청소년도서관 업무교류’는 5월 13일부터 18일까지 국립어린이청소년도서관에서 진행되었으며 알렉산더 쿠닌(Alexander Kunin, 만화소설·이미지센터장), 알림 벨리토브(Alim Velitov, 얼라이언스클럽 회장) 등 러시아 대표단 2명이 방문하였다. 양국의 ‘만화와 도서관 청소년서비스’를 주제로 업무세미나를 개최하여 알렉산더 쿠닌 센터장이 ‘러시아 국립청소년도서관 만화센터’를 소개하고 윤덕영 주무관(정보서비스과)이 ‘한국만화의 발전과정과 국립어린이청소년도서관 만화이용서비스’에 대해 발표하였으며, 전시 「만화소설과 애니메이션으로 만나는 러시아: RING NOVA」 및 전시연계행사 등을 개최하였다.

국립어린이청소년도서관은 2014년 8월 싱가포르 국립도서관위원회와 업무협약을 체결하고 매년 업무교류를 실시하고 있다. 2019년 ‘제5회 한-싱가포르 국립도서관위원회 업무교류’가 9월 23일부터 27일까지 싱가포르 국립도서관위원회에서 진행되었으며

현묘자 사무관(기획협력과), 최성희 주무관(정보서비스과)이 한국대표단으로 참석하였다. 양국의 ‘어린이·청소년 서비스 및 독서 진흥 현황’을 주제로 업무세미나를 개최하여 현묘자 사무관이 ‘4차 산업혁명과 독서의 결합’, 엘비나 왕 사서(Elvina Wang, 공공도서관서비스부)가 ‘어린이와 청소년 마음 사로잡기’에 대해 발표하였고 최근 재개관된 이순 공공도서관 등 6개 도서관을 견학하였다.

3) 해외 주요 인사 방문

〈표 11-12〉 해외 주요 인사 방문 현황

방문일자	방문자	비고
1. 24.	서호주 수상 부인 사라 맥고원(Sarah McGowan) 등 3명	‘책 읽어 주세요’ 응원릴레이 참여
2. 18.	주한 리투아니아 부대사 라사 부베리네(Rasa Bubeliene) 등 2명 ※ 주중 및 주한 검임	국립어린이청소년도서관장 면담
2. 19.	말레이시아 마라공과대학교 연수단 13명	시설 견학
4. 12.	태국 마히돌대학교 연수단 23명	어린이 서비스 담당부서 면담
8. 9.	주한 불가리아대사관 공관차석 카티나 노브코바(Katina Novkova)	국립어린이청소년도서관장 면담
9. 20.	주한 스웨덴대사 야콥 할그렌(Jakob Hallgren), 쇠데르탈리에 도서관장 헬레나 고메르(Helena Gomér) 등	주한 스웨덴대사관 공동전시 개막행사 참석
10. 19.	주한 라트비아 대사관 문화담당관 리가 타르비데(Liga Tarvide)	‘작가와의 만남’ 공동 주최
11. 1.	일본국립국회도서관 업무교류단 2명 총무부 관리과장(다케우치 히데키), 이용자서비스부 음악영상자료과장(가나이 유키)	시설 견학 및 국립어린이청소년도서관장 면담
12. 20.	스웨덴대외홍보처 부처장 커트 브라트바이(Kart Bratteby)	시설 견학 및 국립어린이청소년도서관장 면담

11.6 교육 · 연구

11.6.1 실무 중심 워크숍 운영

국립어린이청소년도서관에서는 4월부터 10월까지 전국 어린이 · 청소년 담당사서 및 사서교사를 대상으로 실무 중심의 워크숍을 기획 · 운영하였다.

〈그림책 이야기〉 과정을 부산, 서울에서 진행하였고, 〈아동문학의 연구〉, 〈코딩&메이킹〉, 〈독서창의활동〉 4개 과정을 총 6회 운영, 378명이 참여하였다.



[그림 11-8] 어린이 · 청소년 담당사서 및 사서교사 워크숍

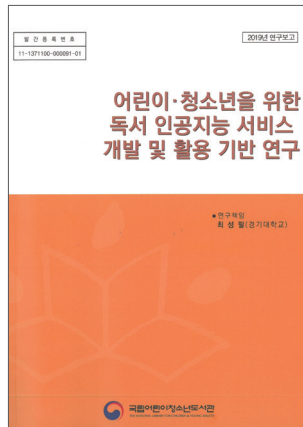
11.6.2. 어린이청소년을 위한 독서 인공지능 서비스 개발 및 활용 기반 연구

4차 산업혁명과 함께 사람과 사물, 사물과 사물 간의 연결성이 강화되는 초연결사회로 진입함에 따라 빅데이터와 더불어 인공지능(AI), 증강현실(AR), 사물인터넷(IoT), 로봇(Robot) 등의 최신 기술을 접목한 서비스 사례가 계속적으로 증가하고 있다. 최신 기술이 접목된 도서관 서비스를 가장 잘 활용할 수 있는 이용자는 디지털 네이티브(Digital Native)인 아동 · 청소년이며, 이 시기의 체계적인 책읽기 습관 확립 및 교육이 강조되고 있다. 국립어린이청소년도서관은 어린이 · 청소년의 독서활동을 체계적이면서도 효율적으로 뒷받침할 수 있는 차세대 지능형 독서 지원 플랫폼을 개발하기 위해 ‘어린이 · 청소년을 위한 독서 인공지능 서비스 개발 및 활용 기반 연구’ 용역을 추진하였다.

이 연구에서는 독서문화 활동지원 중심의 차세대 도서관 서비스를 위한 최신 인공지능 기술 연구/개발 사례 심층 분석과 어린이 · 청소년의 성격 유형 및 정서 상황

등을 종합적으로 반영한 지능형 독서 지원 플랫폼 개발 방안, 지능형 독서 지원 플랫폼 이해를 위한 프로토타입 개발 및 시연이 포함되었다.

국내외 도서관 관련 최신 인공지능 기술 사례를 조사·분석하여 4차 산업혁명 시대에 적합한 도서관 서비스 개발 및 어린이·청소년의 흥미와 관심을 끌 수 있는 차세대 지능형 독서 진흥 서비스 체제 구축과 활용으로 독서문화 진흥 효과 증대가 기대된다.

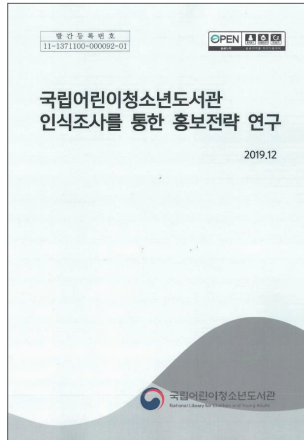


[그림 11-9] 『어린이·청소년을 위한 독서 인공지능 서비스 개발 및 활용 기반 연구』

11.6.3. 국립어린이청소년도서관 인식조사를 통한 홍보전략 연구

국립어린이청소년도서관의 존재의미를 인식시키고 지속적으로 방문율을 높일 수 있는 홍보전략 수립을 위한 ‘국립어린이청소년도서관 인식조사를 통한 홍보전략 연구’를 진행하였다. 이 연구에서는 서울지역 학부모 400명과 사서·교사 등 전문가 102명을 대상으로 국립어린이청소년도서관 관련 온라인 인식조사를 실시하여 인식 강화를 위한 정책 방향 및 홍보전략 방안을 제시하였다.

연구 결과 어린이·청소년을 위한 지역공공, 학교도서관의 독서문화진흥 사업 등은 특히 강조되었으며, ‘미취학 및 초등 저학년 학부모’ 등 방문의향이 높고 도서관 경험이 지속적으로 이어질 수 있는 타깃층을 대상으로 한 홍보전략이 필요할 것으로 기대된다.



[그림 11-10] 『국립어린이청소년도서관 인식조사를 통한 홍보전략 연구』

11.6.4. 한국 아동서 장서 개발 연구

국립어린이청소년도서관은 국가대표도서관으로서 어린이·청소년도서관의 기능을 담당함과 아울러 국내 ‘한국 아동서’에 대한 종합적 수집·보존·관리 기능을 담당하고 있다.

『납본법』(1965)이 시행되기 이전 대한제국기부터 1945년까지 50년간 국립어린이청소년도서관 아동서 장서 비율이 매우 낮고 해당시기 출간물 유실이 예상되는 바 아동서에 대한 국가 장서 확보의 시급성으로 한국아동서 장서개발을 위한 현황 기초자료 연구가 진행되었다.

『세계아동문학사전』(이재철 1989), 『한국잡지사 연구』(김근수, 1992) 등 1차 문헌 조사를 통해 해당 아동서 출간물에 대한 기초조사 목록을 작성하고, 이를 토대로 국립어린이청소년도서관 및 이주홍문학관 등 유관기관, 아동문학가 및 장서가의 서재와 문고 장서 현황 조사로 해당시기 한국아동서 소장 현황을 파악하였다. 아울러 원문구축을 통한 기관 간 자료교류 등 국립어린이청소년도서관 미소장 한국 아동서에 대한 체계적 장서 개발 방안을 제시하였다.

이 연구는 대한제국기에서 1945년까지 한국 아동서 소장 현황이 구체적으로 파악된 국내 최초의 연구로 도서관 장서개발 및 한국아동문학 연구자들의 연구 기초자료로 활용될 것으로 기대된다.

11.7 독서진흥

11.7.1 전국 도서관 독서교실 운영 지원

전국 도서관 독서교실(겨울·여름)은 1971년부터 매년 방학기간을 활용하여 어린이·청소년에게 독서의 즐거움과 중요성을 알리고, 독서경험을 통한 올바른 독서습관 형성으로 도서관에 대한 친숙함을 키우고 책 읽는 사회 분위기가 조성될 수 있도록 실시하고 있다.

제98회(겨울), 제99회(여름) 전국 도서관 독서교실에서는 총 1,120개관에서 27,272명의 초·중학생이 참여하여 독서를 기반으로 3D 프린터를 활용한 나만의 책갈피 만들기, 3D펜 아트체험 등 창의·융합적 사고력을 키울 수 있는 다양한 체험 기회를 제공하였다. 특히 도서관 정보탐색·활용교육, 요리, 과학, 환경 관련 독서를 읽고 다양한 창작활동을 할 수 있어서 어린이들의 큰 호응을 받았다. 독서교실 우수 수료자들에게는 국립어린이청소년도서관장상을 수여하였다.

〈표 11-13〉 전국 도서관 독서교실 운영 현황

구 분	제98회 겨울 (2018. 12.~2019. 2.)	제99회 여름 (2019. 7.~ 9.)	계
운영도서관 수	546개관	574개관	1,120개관
수료인원	13,084명	14,188명	27,272명
참가학교 수	4,111개교	4,280개교	8,391개교
총 독서량	46,892권	50,776권	97,668권
1인 독서량	3.6권	3.6권	3.6권
국립어린이청소년도서관장상	424명	467명	891명

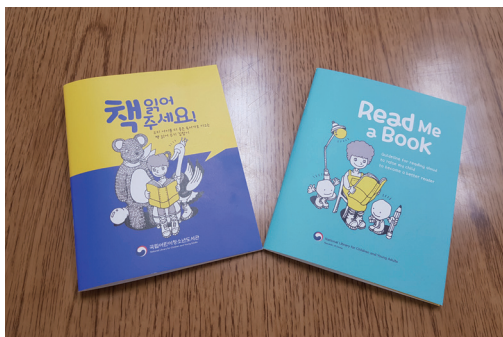


[그림 11-11] 전국 도서관 독서교실 운영

11.7.2 ‘책 읽어 주세요’ 전국 도서관 확산

‘2012 독서의 해’를 맞이하여 시작한 ‘책 읽어 주세요’ 캠페인은 어린이의 올바른 독서습관 형성 및 독서의 중요성을 재인식하는 계기를 마련하였다.

2015년부터 사서 및 자원봉사자가 노란 앞치마를 입고 어린이에게 책을 읽어줌으로써 ‘노란색 앞치마=책 읽어주는 사람’으로 이미지 조성에 기여하고자 하였다. 2019년까지 ‘책 읽어 주세요’ 노란 앞치마를 평촌도서관 등 2,691개관에 지원하였고 ‘책 읽어 주세요’ 안내서를 개정·배포하여 가정에서도 책 읽어 주기를 생활화하는 데 기여하였다.



[그림 11-12] ‘책 읽어 주세요’ 활동 및 안내서

아울러 <공공도서관과 함께하는 ‘책 읽어 주세요’ 체험 프로그램>은 ‘책 읽어 주세요’ 전국 확산 캠페인의 일환으로 9월부터 11월까지 전국 공공도서관 40개관에서 운영되었다. 또한 사라 맥고윈(Sarah McGowan) 서호주 수상 부인 등이 참여한 <책 읽어 주세요 응원릴레이>를 6회 운영하여 어린이들이 독서에 흥미를 갖는 계기를 마련하였다.



[그림 11-13] ‘책 읽어 주세요’ 체험 프로그램 및 응원릴레이

11.7.3 ‘도서관과 함께 책 읽기’ 사업 운영

2007년부터 도서관 접근 및 이용이 어려운 정보취약계층 어린이를 위해 지역 공공도서관과 함께 ‘도서관과 함께 책 읽기’ 독서문화프로그램을 운영하고 있다.

공모에서 선정된 110개 공공도서관과 국립세종도서관은 지역아동센터 · 아동복지시설 · 드림스타트센터 등과 연계하여 독서문화프로그램을 3월~10월까지 운영하였다. 사업 운영도서관에서는 사서와 함께하는 도서관 활용 수업 “책 읽어주세요” 연계 프로그램 등을 통해 도서관에 대한 긍정적 이미지 확산에 기여하였다. 또한 어린이들의 책 읽기 능력을 향상하기 위해 독서지도 전문가와 함께하는 프로그램을 통해 독후 활동, 글쓰기, 독서토론 등을 진행하였다.

특히 운영도서관 89개관을 대상으로 연극인 · 작가 등과 함께하는 독서문화 체험프로그램을 운영하여 작가와의 만남, 책과 연계한 참여연극 등 어린이들의 독서 흥미 유발을 위한 다양한 프로그램을 진행하였다.

총 37,939명의 어린이가 참여하였으며, 2,772회의 프로그램에서 29,096책을 선물하였다.



[그림 11-14] 어린이 독서문화 체험프로그램 운영

11.7.4 ‘1318 책벌레들의 도서관 점령기’ 사업 운영

청소년 독서문화프로그램 ‘1318 책벌레들의 도서관 점령기’는 전국 중고등학교와 연계하여 청소년의 자기 주도적 프로그램 참여를 이끌어내고 건전한 독서문화를 형성해 나가는 청소년 역점 사업이다.

2019년 공모 · 선정된 100개 중 · 고등학교 도서관에서 자유학기제 기반 독서프로그램

운영, 작가와의 만남, 북 콘서트, 독서토론, 문학기행 등 다양한 독서문화 프로그램을 3,486회 운영하였다. 청소년 161,102명이 참여하였고, 15,667책을 제공하였다. 운영학교의 도서부원 등 2,090명(1교당 20명 내외)의 학생으로 구성된 독서동아리 ‘1318 책벌레 리더스’는 독서문화프로그램 운영 지원, 청소년추천도서목록 작성, 온라인 커뮤니티 참여 등 프로그램 운영 주체로서 주도적인 역할을 담당하였다.

2019년 청소년추천도서는 청소년이 친구에게 추천하는 총 100권의 도서를 선정하고 온라인으로 배포하여 사서(교사)들이 청소년들의 수준에 맞는 독서지도를 할 수 있도록 방향제시를 하였고, 도서관 장서구축 및 다양한 청소년 독서문화프로그램 운영 등에 활용되었다. 온라인 커뮤니티 ‘1318 책벌레들의 도서관 점령기(<http://cafe.naver.com/1318bookworm>)’는 책벌레 리더스와 지도교사, 독서에 관심 있는 청소년들이 함께 참여하여 운영학교의 독서문화프로그램 운영사례와 다양한 독후활동 글을 게시하고 있다. 2019년 신규 회원 수는 2,557명이며 총 4,070건의 글을 게시하였다.



[그림 11-15] 청소년 독서문화프로그램 운영

11.7.5 책 읽기 활용을 위한 독서콘텐츠 개발 · 보급

국립어린이청소년도서관에서는 어린이들의 독서진흥을 위한 책 읽기 활용 독서 콘텐츠를 2015년부터 개발 · 배포하고 있다.

2019년에는 국내에서 출간된 우리나라 작가의 그림책 5종을 선정하였다. 초등학교 저학년 어린이의 독서 활동에 활용하도록 『기울어』, 『뚝뚝뚝뚝 무얼 짓니?』를 트윈링 형태의 도서와 독서활동 도움자료로 제작하고, 초등학교 고학년 어린이를 위해 『그 집에 책이 산다』, 『마음꽃 열두 달』, 『사람이 뭐예요?』를 독서활동 도움자료로 제작하여 전국 공공도서관 등 1,131개관에 배포하였다.

독서활동 도움자료는 국립어린이청소년도서관 누리집에 게시하여 도서관뿐 아니라 관련 종사자, 학부모 등 누구나 활용할 수 있도록 하였다.



[그림 11-16] 트윈링 형태의 도서

11.7.6 ‘이야기가 있는 코딩’ 시범 사업 운영

2015년 개정 교육과정에 따라 초등학교에서 코딩교육이 의무화되면서 제기된 소프트웨어 관련 교육 및 체험 필요성에 따라 2018년에 ‘이야기가 있는 코딩’ 4차시 교육프로그램을 개발하여 2019년 전국 공공도서관을 대상으로 시범 운영하였다.

그림책과 연계한 초등학교 3~4학년 대상 코딩 교육프로그램은 4월부터 10월까지 공공도서관 20개관을 대상으로 진행되었으며, 어린이 911명이 76회 참여하였다. 또한 코딩 교육프로그램 4차시를 추가로 개발하여 현장에서 활용할 수 있도록 지원하였다.



[그림 11-17] 이야기가 있는 코딩

11.7.7 미꿈소 도서관형 혼합형(하이브리드형) 창작 프로그램 개발·보급

미꿈소 개관 기념 및 창작 문화 확산을 위하여 미꿈소만의 특화된 도서와 정보통신기술을 접목한 ‘도서관형 혼합형(하이브리드형) 창작 프로그램’을 개발하여 김제시립도서관 등 10개 공공도서관에 보급하였다.

11월 28일 선정 공공도서관 사서를 대상으로 국립어린이청소년도서관 미꿈소에서 사서 역량 강화 워크숍을 개최하여 도서관별로 선택한 프로그램에 대해 설명을 듣고 직접 실습을 해보는 기회를 가졌다.

선정 도서관에서는 12월부터 어린이·청소년을 대상으로 선택한 미꿈소 프로그램을 총 3회 운영하였고, 1회는 미꿈소 강사가 직접 파견되어 프로그램을 운영하였다.

어린이·청소년 총 390명이 프로그램에 참여하였으며, 평소 접하지 못했던 프로그램을 체험할 기회를 제공하여 많은 관심과 흥미를 유발하는 계기를 마련하였다.



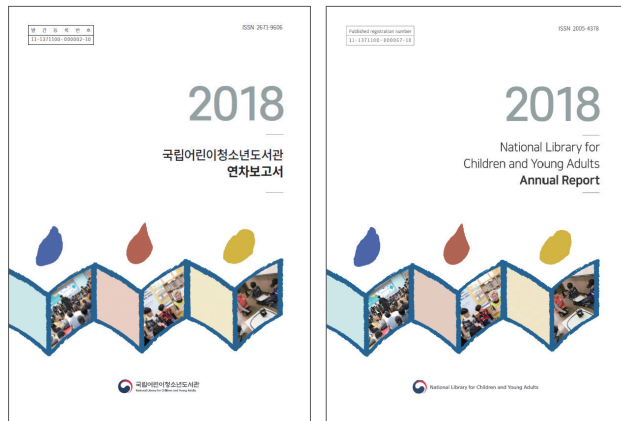
[그림 11-18] 미꿈소 창작프로그램 보급 사업

11.8 간행물 발간

11.8.1 국립어린이청소년도서관 연차보고서 2018

2018년도 업무 성과와 실적을 체계적으로 정리하고 각종 통계 자료를 수록한 『국립어린이청소년도서관 연차보고서 2018』을 발간하였다. 향후 도서관 정책의 기초 자료로 활용하고, 국립어린이청소년도서관의 정책 및 주요 기능을 홍보하기 위해 제작된 연차보고서는 사진과 표를 활용하여 2018년 추진 성과 및 실적, 일반 현황,

각종 통계 자료들이 한눈에 알아보기 쉽게 구성되어 있으며, 모든 사람이 이용할 수 있도록 국립어린이청소년도서관 누리집(<http://www.nlcy.go.kr>)에서 제공하고 있다.



[그림 11-19] 『국립어린이청소년도서관 연차보고서 2018』(국문·영문)

11.8.2 도서관이야기

『도서관이야기』는 국립어린이청소년도서관의 주요 정책과 역할을 반영한 도서관 활동 자료집이며, 어린이·청소년도서관(인)이 활용하고 벤치마킹할 수 있는 대표 전문지로서 역할을 하고 있다.

2019년에는 매회 2,500부씩 연 10회(1·2월, 7·8월 합본호) 발간하여 어린이·청소년서비스를 담당하는 전국 공공도서관, 학교도서관, 아동문학계, 어린이 관련 단체 등에 배포하였다. 내용은 <사서를 위한 글로벌 가이드/도서관 속 이야기(국내, 해외)/서고문을 열다/나의 책을 말하다/사서가 쓰는 서평/도서관 소식/동시로 여는 세상>으로 구성하였다. 아울러 2019년 『도서관이야기』 표지는 국내 그림책 그림작가 작품으로 구성하여 사계절의 색감을 잘 드러냈다. 2007년 2월(1·2월 합본호)에 창간하여 2019년 12월 현재 통권 132호가 발행되었으며 도서관 누리집에서 창간 준비호를 비롯한 모든 과월호를 볼 수 있다.



[그림 11-20] 『도서관이야기』

11.8.3 웹기반 이용자 맞춤 참고정보원 ‘e-지샘’

국립어린이청소년도서관은 2019년 3월부터 웹기반 이용자 참고정보원 ‘e-지샘’ 서비스를 개시하였다. ‘e-지샘’은 지식의 샘물이란 의미로 도서관 누리집을 통해 제공되는 참고정보원이다. 학부모 등 일반인을 대상으로 하며, 최근 관심주제 및 특정화제에 관한 정보를 누리집에서 제공함으로써 도서관 누리집 활성화를 도모한다. 또한 특정화제에 대한 1차 접근 플랫폼을 제공하여 이용자의 정보취득 시간을 절약하는 등 문헌적 접근을 유도, 도서관 이용 및 생활독서 활성화를 목적으로 제작 발간되었다. 국립어린이청소년도서관 누리집(<http://www.nlcy.go.kr>)에 게재하며 “말모이”, “나나랜드”, “AI시대 설리반” 등 20회의 카드뉴스를 구독할 수 있다. 모바일로도 구독할 수 있으며 참고정보원 내려받기 서비스도 제공하고 있다.

11.9 문화행사 · 홍보 · 도서관 견학

11.9.1 문화행사

1) 독서문화프로그램 기획 및 운영

① 유아 및 어린이 대상 프로그램

4차 산업혁명 시대의 창의 · 융합 인재 양성을 위하여 9월 20일 ‘띠리띠리 이야기코딩’, ‘책 속으로 떠나는 모험’ 등 책과 정보통신기술을 접목한 ‘미꿈소 도서관형 혼합형(하이브리드형) 창작 프로그램’을 운영하였다. 총 461회 14,545명이 참여하였으며, 전년 동기대비 이용자 수가 62% 증가하여 도서관 이용 활성화를 도모하는 계기를 마련하였다.

또한 ‘미꿈소’ 개관을 기념하여 다양한 분야의 창작 활동가들이 한자리에 모이는 ‘제1회 미꿈소 축제’를 9월 28일에 개최하였다. 도서관 앞마당에 창작 부스를 설치하여 드론스쿨, 체험형 동화구연 등 23개 창작 체험공간을 운영하였으며, 도서관 내부에서도 명사 특강, AR 숨바꼭질 이벤트 등 다양한 창작 프로그램을 운영하였다. 도서관에서 주최하는 최초의 도서관형 창작 축제로 총 2,978명이 참여하였으며, 이용자에게 다양한 창작 체험 기회를 제공하여 미꿈소에 대한 높은 관심을 유도하였다.



[그림 11-21] 제1회 미꿈소 축제

특별 프로그램으로는 어린이날(5월 5일) 도서관 큰 잔치 “다 같이 놀자, 모두 함께”를 열어 ‘특별강연’, ‘공연함께’, ‘체험모두’ 등 독서와 문화가 결합된 다양한 프로그램을 운영하였다.

‘특별강연’ 프로그램은 4차 산업혁명 시대와 인공지능의 발달에 맞춘 로봇공학자 데니스 홍을 초청하여 “로봇, 인간을 구하다” 강연을 개최하였는데, 아이들과

학부모에게 로봇에 대한 흥미와 관심을 이끌어냈다. 강연 후에는 데니스 홍 사인회를 열어 함께 공감할 수 있는 시간을 마련하였다.

또한 ‘그림책 작가, 만나요’를 그림책방(B1)에서 개최하였으며 고대영 작가의 『지원이와 병관이』 그림책 이야기와 정해영 작가의 『미미의 스웨터』 그림책을 공연과 함께 독후 활동을 하였다.

‘공연함께’ 프로그램은 3·1운동과 대한민국 임시정부 수립 100주년을 맞이하여 어린이극 ‘새우젓 싸움에 고래등 터졌다’와 전시 도슨트 해설과 노래공연인 ‘모도가 봄이다’를 진행하였다. 이는 전시되어 있는 아동문학가 방정환의 역사자료와 공연을 연계하여 방정환에 대해 이해하고 소중함을 느끼는 기회가 되었다. 이외에도 ‘개그와 마술’, <인사이드 아웃> 영화 상영을 하였다.

‘체험모두’ 프로그램에서는 도서관 마당에서 평화를 주제로 한 대형 걸개그림 그리기, 캐리커처, 페이스페인팅, 도서관 방문을 기념할 수 있는 사진인화로봇 등을 운영하였다.

어린이를 포함한 가족 952명이 참가하여 어린이날을 기념하는 뜻깊은 날이 되었다.



[그림 11-22] 특별강연



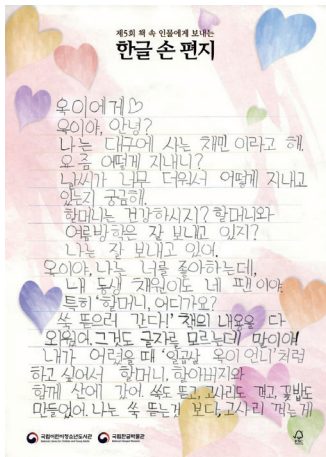
[그림 11-23] 공연함께



[그림 11-24] 체험모두

또한 여름·겨울방학 프로그램 ‘독서교실’(2회 147명)에서는 독서와 다양한 창작활동을 제공하였다.

2015년부터 국립한글박물관과 공동 주최로 인터넷과 디지털 환경에 노출된 요즘 어린이들에게 책을 읽고 책 속 인물에게 손 편지를 쓰는 독후 체험활동을 통하여 한글의 아름다움과 독서에 대한 흥미를 고양하고자 ‘책 속 인물에게 보내는 한글 손 편지’ 공모 및 시상을 추진해왔다. 2019년에는 서울 개포도서관 등 146개 도서관에서 3,753명이 참여하였다. 참여 도서관에서 추천된 손 편지 총 428편을 예심과 본심을 거쳐 대상(1명), 으뜸상(6명), 버금상(20명)을 선정하여 한글날(10월 9일) 시상하였다. 아울러 사업에 참여한 도서관으로 수상작이 있는 대구 태전도서관 등 공공도서관 12개관을 선정하여 공모수상작 27점을 순회 전시하고 있다.



[그림 11-25] 제5회 '책 속 인물에게 보내는 한글 손 편지' 수상작 및 시상식

② 청소년 대상 프로그램

자유학기제 전면 실시에 따라 청소년이 도서관을 진로탐색의 장으로 활용할 수 있도록 다양한 자유학기제 프로그램을 운영하였다. '청소년! 도서관에서 미래를 찾다'(26회 531명)를 운영함으로써 도서관과 지역 학교 상호 간의 협력 체제를 구축하였다. 청소년들이 관심을 가질 만한 친구, 꿈, 여행 등 주제별로 책과 연계한 테마별 독서문화 체험 프로그램, '사서' 직업 소개 및 도서관을 통한 진로탐색, 청소년 진로 멘토링 등 독서문화프로그램을 기획·제공하였다.

이밖에 청소년 독서동아리 '생각나눔터'(10회 199명)를 정기적으로 운영함으로써 독서토론을 통해 올바른 사고력을 기르고 표현력을 향상할 수 있는 청소년 토론문화 기반을 조성하였다. 또 '청소년 블로그기자단'을 운영하여 청소년에게 주체적 활동 기회를 제공하고 자아성취감을 고취하는 계기를 마련하였다. 청소년 전용공간 '부커 부커 블로그'를 통해 청소년 관련 프로그램 및 콘텐츠를 한곳에서 볼 수 있도록 온라인서비스를 제공하였다.

또한 청소년 블로그기자단의 '부커부커 기사집' 발간(80부) 및 우수기자 국립어린이청소년도서관장상 수여로 청소년들의 자발적 참여의지와 자긍심을 높이는 역할을 하였다.



[그림 11-26]
청소년 독서동아리



[그림 11-27]
청소년 블로그기자단



[그림 11-28]
부커부커 기사집

③ 부모를 위한 독서문화강좌

부모 및 관심 있는 일반인을 대상으로 독서지도 및 자녀교육 강좌를 실시하여 어린이와 청소년의 올바른 독서습관을 형성하고 도서관 문화 정착에 기여하고자 부모를 위한 독서문화강좌를 운영하고 있다. 2019년에는 체계적·효율적 운영을 위한 전문기관 활용프로그램으로 기획·운영하였다. 강좌는 1월부터 12월까지 매월 마지막 주 수요일 ‘문화가 있는 날’에 진행되었으며, 특히 아빠 참여 특별프로그램을 포함하여 총 12회 774명이 수강하였다. ‘아이 관심’, ‘가족관계’, ‘세상관찰’을 주제로 독서지도, 자녀교육, 감정나누기, 아빠교육 등 다채로운 강연으로 참여자들로부터 많은 관심과 호응을 이끌어냈으며, 육아방송에서 강연내용을 촬영하여 우리 누리집 영상자료에서 언제든지 볼 수 있다.

④ ‘문화주간’ 이야기가 있는 문화공연

매월 ‘문화가 있는 날’이 있는 문화주간 토요일에 유아부터 성인까지 가족 단위로 함께 참여할 수 있는 도서관 문화프로그램을 운영하여 도서관 이용 서비스 확대에 기여하고 활성화를 도모하였다. 2019년에는 인형극, 동화구연, 클래식 등 다양한 공연으로 진행되어 12회에 걸쳐 1,909명이 참석하였다.



[그림 11-29] 부모를 위한 독서문화강좌



[그림 11-30] ‘문화주간’ 이야기가 있는 문화공연

2) 체험형 동화구연 운영 및 콘텐츠 개발·보급

국립어린이청소년도서관은 어린이 독서 진흥 및 도서관 이용 활성화를 위해 2009년부터 체험형 동화구연 콘텐츠를 개발하고 프로그램을 운영하고 있다. 체험형 동화구연은 가상현실 기술을 동화구연에 접목하여 어린이들이 동화 속 주인공이 되어 체험할 수 있는 프로그램으로 2019년 총 261회를 운영하여 2,499명의 어린이가 참여하였다. 올해에는 다누리-VR엔진 및 저작도구 기반의 체험형 동화구연 시스템을 개발(오거엔진 → 다누리엔진)하여 조성기관에 보급(‘아기돼지삼형제’ 등 9종 18편)하고 체험형 영상화면을 5면으로 고도화하였다. 또 체험형 동화구연실과 영상음향실을 통합·개편하여 멀티공간으로 재구성하였다. 신규콘텐츠 ‘세상에서 가장 큰 도서관’, ‘브레멘음악대’ 2종이 추가되어 총23종 39편을 개발하였으며, 조성기관은 54개 기관으로 확대되었다.



[그림 11-31] 체험형 동화구연 체험관 내부 및 운영 모습

〈표 11-14〉 체험형 동화구연 콘텐츠 개발 현황

연도	제 목
2009	• 아기돼지 삼형제(국문, 영문)
2010	• 흑부리영감님과 아기도깨비(국문, 영문) • 개미공주를 구해줘요(신비한 마법텐트 1)(국문) • 재주 많은 네 친구(국문)
2011	• 엄마 잃은 북극곰(신비한 마법텐트 2)(국문) • 오즈의 마법사(국문, 영문)
2012	• 걸리버의 모험(국문, 영문) • 동해바다 토끼전(국문)
2013	• 팔죽할멈과 호랑이(국문, 영문) • 콩나무가 커졌어요(국문, 영문)

연도	제 목
2014	<ul style="list-style-type: none"> • 세종대왕과 시간도둑(국문) • 하늘 떡 땅 떡(국문)
2015	<ul style="list-style-type: none"> • 방귀쟁이 새색시(국문, 영문) • 흥부야 놀부야(국문, 영문)
2016	<ul style="list-style-type: none"> • 해님달님(국문, 영문) • 알라딘의 요술램프(국문, 영문)
2017	<ul style="list-style-type: none"> • 금도끼 은도끼(국문, 영문) • 피노키오(국문, 영문)
2018	<ul style="list-style-type: none"> • 창개구리(국문, 영문) • 공쥐팔쥐(국문, 영문) • 피터팬(국문, 영문)
2019	<ul style="list-style-type: none"> • 브레멘음악대(국문, 영문) • 세상에서 가장 큰 도서관(5면)(국문)

11.9.2 전시회 개최

책과 연계한 다양한 주제의 전시회로 어린이와 청소년들에게 문화체험 기회를 제공하고 복합문화공간으로서 도서관 기능을 확대하기 위해 기획전시 2회, 공동전시 2회 등 총 4회 전시회를 개최하였다.

1) 행복이 머무는 자리

국립어린이청소년도서관 발간자료인 2018년 도서관이야기 표지그림 전시로 김민정 작가의 행복, 아름다운 공존 등의 주제로 자작나무, 기린, 물고기, 마을 풍경 등을 묘사한 작품을 통해 공존에 대해 생각해 보고 작가의 습작, 소품들로 구성한 ‘작가의 방’을 체험함으로써 관람객들이 작가에게 쉽게 다가갈 수 계기가 마련되었다.

▶ 전시기간 · 장소: 2019. 1. 15.(화)~2. 24.(일)

▶ 관람인원: 2,318명



[그림 11-32] 행복이 머무는 자리

2) 모도가 봄이다: 방정환과 한국 어린이운동

3·1운동과 대한민국 임시정부 수립 100주년을 기념하여 독립운동가로서 방정환의 생애를 조명하고자 기획된 전시로, 어린이운동가이며 아동문학가인 방정환의 생애와 업적을 『개벽』 창간호 원본과 독립선언문 자료, 『어린이』 잡지 등 관련 실물의 역사자료들을 전시함으로써 아동문학가 방정환 선생의 독립운동이 어린이운동이었음을 오늘의 어린이들에게 알리는 계기가 되었다.

- ▶ 전시기간: 2019. 3. 2.(토)~5. 5.(일)
- ▶ 관람인원: 3,401명



[그림 11-33] 모도가 봄이다: 방정환과 한국 어린이운동

3) 만화소설과 애니메이션으로 만나는 러시아: RING NOVA

제6회 한·러 국립청소년도서관 업무 교류의 일환으로 만화를 통해 15세기 중반부터 19세기 초반까지 러시아 문화 역사를 소개하는 전시를 개최하였다. 러시아제국

시절을 풍자하는 잡지와 어린이 만화자료들, 증강현실(AR) 콘텐츠 영상물도 함께 전시함으로써 관람객들에게 흥미를 유발, 러시아 문화를 이해하는 기회가 되었다.

▶ 전시기간: 2019. 5. 14.(화)~8. 25.(일)

▶ 관람인원: 5,560명



[그림 11-34] 만화소설과 애니메이션으로 만나는 러시아: RING NOVA

4) 책으로 자라는 곳, 스웨덴

대한민국 · 스웨덴 수교 60주년을 기념하여 스웨덴대사관과 공동으로 「책으로 자라는 곳, 스웨덴」 전시를 9월 20일부터 12월 20일까지 개최하였다. ALMA 수상작 (2003~2019)을 통해 세계 아동 · 청소년 문학가들을 소개하고, 스웨덴 가정의 책 읽는 공간(Little Library) 구성과 현지 영상과 함께 숲의 길을 재현해 아이들과 부모가 직접 체험할 수 있는 기회를 제공, 관람객들에게 다채로운 볼거리를 제공하였다.

▶ 전시기간: 2019. 9. 20.(금)~12. 22.(일)

▶ 관람인원: 6,539명



[그림 11-35] 책으로 자라는 곳, 스웨덴

11.9.3 홍보

국립어린이청소년도서관은 우리나라 미래를 이끌어갈 어린이와 청소년을 위한 국가대표 도서관으로서의 위상을 강화하고, 누구나 친근감을 느끼고 편안하게 찾을 수 있는 도서관으로 자리매김하기 위하여 도서관의 다양한 활동을 보도자료 배포 및 도서관 취재·촬영협조를 통해 알리고, 홍보물을 제작하여 배포하는 등 여러 가지 홍보활동을 펼쳤다.

1) ‘책 읽어 주세요’ 홍보부스 운영

8월 30일부터 9월 1일까지 청주예술의전당에서 열린 ‘2019 대한민국 독서대전’에서 ‘책 읽어 주세요’ 홍보부스를 운영하여 지역주민과 출판·서점 관계자에게 책 읽어주기의 중요성과 효과를 알리는 계기를 마련하였다. 사업 안내, 활동사진 및 참여도서관 소개, 트윈링북 전시 등을 통해 ‘노란 앞치마=책 읽어주는 사람’으로 인식을 확산하고 지역 공공도서관의 참여를 독려했다.



[그림 11-36] 2019 대한민국 독서대전

2) 온·오프라인의 다양한 홍보 채널을 활용한 체계적·전략적 홍보

‘책 읽어 주세요’, ‘어린이날 도서관 큰 잔치’, ‘이야기가 있는 문화공연’, ‘전시’ 등 각종 도서관 프로그램에 관한 61건의 보도자료와 19건의 사진자료를 주요 일간지 및 관련 언론기관에 배포하였다. 또한 누리집에 사진 및 영상자료 141건, 페이스북 186건, 인스타그램 222건, 유튜브 10건 등 적극적인 온라인 홍보활동을 전개하였으며, 언론사

및 관련 기관으로부터의 취재·촬영 요청에 적극적으로 협조하여 신문, 방송, 잡지 등 언론매체에 총 287건의 기사가 게재되었다.

3) 관계기관 및 유관기관과의 협업 홍보 추진

문화체육관광부 내 KTV 국민기자를 활용하여 영상을 제작하고, 강남구 소식지 <The 채움>에 기사를 게재하여 보다 폭넓은 매체에 주요 프로그램을 홍보하였다. 또한, 육아방송과 협업하여 어린이 독서진흥 활성화를 위한 공익캠페인을 제작하여 도서관의 역할 및 책 읽기의 중요성에 대한 관심도를 높였다.

11.10 주요 환경개선

1) 도서관형 창작 공간 ‘미꿈소’ 구축

도서관형 창작 공간을 구축하기 위하여 7월부터 9월까지 2개월간 기존 1층 로비 및 청소년자료실, 2층 멀티미디어실을 개선하여 1층은 가족공작실, 꿈창작실, 2층은 희망창작실로 리모델링하였다. 또 11월에는 도서관 이미지 제고를 위하여 로비 안내데스크 뒤 벽면에 아트월 콘텐츠를 제작·설치하였다.



[그림 11-37] 미꿈소(가족공작실)

2) 커튼월 및 창호 단열필름 교체

단열필름 오염, 박리, 찢어짐 등 노후로 청사 미관 저해, 냉난방 효율 저하 등이 있어 고사양 필름으로 교체해 청사 유지관리 실행 및 쾌적한 환경을 구성하였다.

3) 사인물 교체

이용자 공간 변경 안내 및 탈색, 문자 탈거, 외래어 사인물을 이용자 입장 및 동선 등을 검토하여 이용자 서비스 향상 차원에서 교체하였다.

4) 시스템 냉난방기 교체

행사 및 교육장소로 사용되는 강당에 설치된 냉난방기가 소음, 냉방 능력 부족 등 프로그램 진행에 불편을 초래하여 쾌적한 환경 조성 및 이용자 편의 증대를 위해 시스템 냉난방기를 교체하였다.

5) 도서관 시설개선 및 보수

그 밖에도 도서관 내 보안을 위해 CCTV 감시카메라 증설·보수 및 출입통제 설비를 구축하고, 시설물을 안전하게 이용하기 위해 수변전 설비 차단기 교체, 접지공사를 실시하였다. 또 독도영상장비 교체 등 도서관 이용자의 편의를 증대하기 위해 전반적인 시설 개선·보수를 시행하였다.



국립중앙도서관

National Library of Korea



NATIONAL LIBRARY

OF KOREA

Annual Report 2018

12

국립장애인도서관

12.1 일반 현황

12.2 자료관리

12.3 정보서비스

12.4 정보화

12.5 상호 교류 · 협력

12. 국립장애인도서관

12.1 일반 현황

12.1.1 연혁

- 2007. 5. 22. 국립장애인도서관지원센터 설립
- 2009. 4. 13. 장애인정보누리터 개설
- 2012. 2. 17. 「도서관법」 개정(제45조)(국립중앙도서관장 소속하에
 국립장애인도서관 설립)
- 2012. 8. 18. 국립장애인도서관 개관
- 2015. 12. 9. 장애인정보누리터 이전
- 2019. 12. 3. 「도서관법」 개정(제45조)(국립장애인도서관 소속을 국립중앙
 도서관장에서 문화체육관광부 장관으로 변경 시행, 2020. 6. 4.)

2007년 5월 설립된 국립장애인도서관지원센터는 2012년 2월 17일 「도서관법」 개정으로 지식정보 소외계층에 대한 도서관의 책무가 강화됨에 따라 2012년 8월 18일 국립장애인도서관으로 확대·개편됨으로써 명실상부한 국가단위의 도서관 장애인서비스 대표기관으로서 역할을 할 계기가 마련되었다.

국립장애인도서관은 2개과 18명(지원협력과 8명, 자료개발과 10명)의 정원을 확보하고 있으며, 장애인을 위한 도서관 서비스 시책 수립 및 시행, 장애인 서비스 지원을 위한 국내외 유관기관 및 도서관 간 협력 등에 관한 업무를 담당하는 지원협력과와 장애인을 위한 대체자료 제작·수집·보급 및 제작지원, 대체자료 제작 표준제정 등에 관한 업무를 담당하는 자료개발과로 구성되어 있다. 2019년 12월 3일 「도서관법」 제45조가 개정됨에 따라 국립장애인도서관은 문화체육관광부장관 소속으로 법률상 지위가 변경되었고, 2020년 6월 4일 동 조항은 시행된다.

12.1.2 시설

국립장애인도서관은 국립중앙도서관 본관 6층에 있으며, 전국 공공도서관의 장애인 자료실 모델 제시를 위하여 2009년 4월 본관 1층에 장애인정보누리터를 설치하였고, 2015년 12월 장애인정보누리터(본관 1층 옆 공간)를 이전, 운영하고 있다.

12.2 자료관리

12.2.1 장애인 대체자료 제작·수집·이용서비스

대체자료서비스는 우리 사회의 대표적 약자이자 지식정보 소외계층인 장애인들이 비장애인과 동등하게 지식정보를 누릴 수 있도록 하고 아울러 장애인에 대한 관심을 높이는 것이 주목적이다.

2003년부터 추진되어온 대체자료 제작사업은 그동안 시각장애인, 청각장애인을 위하여 데이지자료, 전자점자도서, 전자점자악보, 화면해설영상자료, 한국수어영상도서, 자막영상자료 등 다양한 유형의 대체자료를 개발하여 제작·보급하였다. 2017년부터는 장애인을 위한 전자책 제작사업을 시작하여 보편적 정보서비스 확대 및 정보접근권 확대에 기여하고 있다.

2019년에는 데이지자료 4,811건, 전자점자도서 70건, 전자점자악보 48건, 장애인 접근 전자책 1,961건, 한국수어영상도서 343건 등 총 7,233건을 제작하였으며, 2003년부터 2019년까지 총 88,795건을 장애인 이용자에게 제공하고 있다.

〈표 12-1〉 2019년 대체자료(온라인) 제작 및 수집 실적

(단위: 건)

분 야	자료형태	제 작	기 증	납 본	계
시각부분	데이지자료	4,811	—	3,315	8,126
	전자점자도서	70	17	1,315	1,402
	음성점자파일(VBF)	—	—	—	—
	전자점자악보	48	0	18	66

분 야	자료형태	제 작	기 증	납 본	계
시각부분	장애인 접근 전자책	1,961	9	—	1,970
	녹음자료(mp3)	—	44	3,707	3,751
	화면해설영상자료	—	—	219	219
	소 계	6,890	70	8,574	15,534
청각부분	한국수어영상도서	343	103	—	446
	기타	—	50	—	50
	합계	7,233	223	8,574	16,030

〈표 12-2〉 연도별 대체자료(온라인) 제작 및 수집 실적

(단위: 권)

연도	2003 ~2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	계
text-PDF 책수	4,306	—	—	—	—	—	—	—	—	—	4,306
VBF 종수	838	—	—	—	—	—	—	33	74	—	945
전자점자도서	412	96	120	32	80	1,143	48	1,386	1,283	1,402	6,002
데이지자료	1,300	2,205	2,420	3,259	2,000	5,044	5,821	8,263	6,968	8,126	45,406
전자점자악보	200	548	415	877	201	101	66	472	199	66	3,145
장애인접근성 전자책	—	—	—	—	—	—	—	670	1,579	1,970	4,219
녹음자료	—	—	—	—	—	5,244	894	4,338	5,095	3,751	19,322
화면해설 영상자료	54	65	50	54	59	77	—	—	55	219	633
한국수어 영상도서	190	220	220	401	272	300	410	532	784	446	3,775
자막영상자료	—	110	130	201	221	239	—	—	—	43	944
기타	—	—	—	—	—	—	—	74	17	7	98
계	7,300	3,244	3,355	4,824	2,833	12,148	7,239	15,768	16,054	16,030	88,795

※ 텍스트 PDF, 음성점자파일(VBF)의 면수는 합계에서 제외하고 책 수, 종수로 합산

※ 2015년부터 지자체 보조금으로 제작된 대체자료 납본 확대

한편, 국립장애인도서관 누리집에서 다양한 컬렉션 서비스를 제공하고 있다. ‘발달장애인을 위한 읽기 쉬운 콘텐츠’, ‘점자와 음성으로 시를 감상할 수 있는 시 컬렉션’, ‘다양한 음악관련 주제어로 검색할 수 있는 악보 컬렉션’이 해당되며 매년

장애유형 및 이용자 기호에 따른 맞춤형 컬렉션을 확대 제공할 예정이다.

2019년에는 데이지자료와 전자책(epub3.0)을 웹에서 실시간으로 이용 가능한 통합뷰어를 개발하여 국립장애인도서관 누리집에서 서비스를 개시하였다. 대체자료 이용 편의성을 한층 확대하였으며, 수식의 음성변환 규칙을 제정하고 수식 자료에 대한 대체자료 제작의 표준화에 기여하였다.

12.2.2 국가대체자료공유시스템(DREAM) 운영

국립장애인도서관은 공공도서관과 사립장애인도서관에서 제작·보유하고 있는 대체자료를 통합 관리하고, 장애인 이용자들에게 서비스하기 위하여 국가대체자료공유시스템(Direct Easy Accessible Material Service: DREAM)을 개발, 운영하고 있다.

기관별로 분산되어 있어 대체자료 이용에 어려움을 겪었던 장애인 이용자들을 위해 클라우드 기술을 적용하여 대체자료종합목록과 원문파일을 제공하고, 이용자 맞춤형 애플리케이션 기능을 구현함으로써 지식정보격차 해소에 기여하고 있다. 2019년 말 기준으로 대체자료종합목록 40만 건, 원문 대체자료 13만 건을 제공하고 있다.

또한, 매년 ‘대체자료 공유협력 우수기관’ 포상(2017년 시행)을 시행함으로써 대체자료 원문공개·공유협력을 통한 장애인 정보접근성 향상에 기여한 기관을 격려하고 있으며(2019년, 강서점자도서관, 문화체육관광부장관상), 미참여기관을 지속적으로 독려함으로써 더 많은 대체자료의 공유를 기대하고 있다.



[그림 12-1] 국가대체자료공유시스템(DREAM)


12.2.3 ‘소리책나눔터’ 운영

‘소리책나눔터’란 인쇄물을 읽지 못하는 장애인들을 위해 국립중앙도서관이 저자나 출판사로부터 디지털파일을 기증받아 점자나 디지털음성도서(데이지) 등으로 신속하게 변환하여 온라인을 통해 장애인들이 쉽고 편리하게 접근할 수 있게 하는 지식정보 나눔의 장이다.

▶ 추진근거

- 「도서관법」 제45조 제2항 제3호
- 장애인을 위한 도서관자료의 수집·제작·제작지원 및 제공
- 장애인도서관서비스 선진화 방안(2009년 11월 23일 발표)

▶ 소리책나눔터 안내 및 로고 사용

- 소리책나눔터에 대한 자세한 정보는 국립장애인도서관 누리집 하단 바로가기 메뉴에서 확인 가능(nld.nl.go.kr/ableFront/soundbook/soundbook.jsp)
- 디지털파일을 기증한 도서임을 널리 알리고 도서기증 문화 확산을 위해 책표지에 ‘소리책나눔터’ 로고를 사용할 수 있다.
-  인쇄용 AI파일 제공

12.3 정보서비스

12.3.1 장애인정보누리터 운영

장애인정보누리터는 국립중앙도서관을 방문하는 장애인 이용자들의 도서관 이용 편의 도모 및 소장자료에 대한 접근성 향상을 위해 설치된 장애인을 위한 독서환경시설로, 2009년 4월 13일 개실 이후 현재까지 운영되고 있다. 2019년에는 장애인 이용자 102명이 장애인정보누리터 신규 이용자로 등록(총 1,706명)하였고, 이용자는 총 6,192명이다. 또한 장애인정보누리터는 2017년 11월 7일부터 2018년 12월 18일까지 매주 화요일(주 1회)에 야간도서관을 시범운영하고, 2019년부터는

매주 화요일·목요일(주 2회)로 확대 운영하고 있으며 2019년 야간이용자는 489명이었다. 2019년에는 장애인정보누리터 자료실 내 전산기기(이용자 PC 등) 전체 교체 설치 등 이용 환경을 개선하여 이용만족도를 높였다.

장애인정보누리터에는 장애유형별로 독서에 필요한 다양한 독서보조기기 47종 302개(시각 16종 189개, 청각 12종 35개, 지체 19종 78개)를 보유하고 있으며, 내방 이용자의 이용을 적극 지원하고 있다.

또 장애인 이용자에게 자원봉사자를 연계하여 대면낭독, 영상대필, 문자통역(속기), 문서작성지원 등 장애 유형에 맞는 다양한 일대일 개별 맞춤서비스를 제공해왔다. 2019년에는 78명의 자원봉사자가 1,185회(3,555시간)에 걸쳐 장애인 이용자에게 맞춤 서비스를 제공하였다. 이들 자원봉사자들을 대상으로 장애인서비스의 전문성 강화를 위한 기초교육(42회) 및 심화교육(2회)을 진행하였고, 연말 우수자원봉사자를 선발하여 표창하였다. 4월과 9월에는 자원봉사자와 장애인정보누리터 이용자가 함께하는 독서문화기행을 개최하고 소통하는 시간을 마련해 장애인 문화 향유권을 증진했을 뿐만 아니라 참여자들의 높은 호응을 받았다.

이와 더불어 도서관의 접근성을 향상하기 위하여 이동이 불편한 장애인에게 인근 지하철역(서초역, 고속터미널역)까지 콜택시를 이용한 이동지원 서비스를 552회 제공하였고, 장애유형별 맞춤형 상담 안내를 위한 문자 및 한국어어 영상전화서비스를 1,298회 제공하는 등 장애인 이용자를 위한 다양한 서비스를 제공하고 있다.

그리고 장애인정보누리터는 공공도서관의 장애인자료실 설치 및 운영의 표준모델로 제시되어 장애인자료실 설치·운영에 관심이 있는 도서관, 학교, 장애인 관련 단체 등에서 매년 견학 방문을 하고 있다. 2019년에는 398명이 방문하였다.



[그림 12-2] 자원봉사자 심화교육



[그림 12-3] 장애인정보누리터 독서문화기행

〈표 12-3〉 장애인정보누리터 운영 및 독서보조기기 현황

▶ 장애인정보누리터 보조공학기기 보유 현황: 46종 298개

장애유형별	품 명	수량(개)
시각장애인용 (16종 189개)	LED 조명 확대경	5
	레저용 관람안경	5
	독서확대기(스마트뷰, Acrobat Reader, 비지오북, 센스뷰비전, 센스뷰비전 프로 등)	16
	휴대용 독서확대기(센스뷰 라이트, candy HD 5 등)	13
	화면확대 S/W(줌텍스트, 한글아이쥬)	23
	화면낭독 S/W(센스리더, 조우스)	26
	바코드리더기(보이스아이 메이트 등)	10
	데이지플레이어(DF-Voice, 책마루XT, 빅터리더, 책마루 2-ET(10), 리니오포켓(15))	32
	인쇄물음성출력기(아르미, 소리안, 리드이지무브 등)	6
	점자정보단말기(한소네브레일 II, LX, QX, U2, U2쿼티, 한소네5 등)	31
	점자라벨러(BL-1000)	1
	점자리더기(세이카브레일)	1
	점자프린터(Braille200, 에델, 스팟닷 등)	7
	점자타자기	1
	점자명함기	2
	문서인식(OCR) S/W(파인리더)	10

장애유형별	품 명	수량(개)
청각장애인용 (11종 32개)	공공이용보청기기(haha)	2
	골전도 보청기	1
	골도 무선헤드셋	2
	무선 헤드셋 송수신기	14
	DVD 자막수신기	1
	화상캠(Quick Cam)	4
	화상전화기(비즈폰, MPAD)	2
	정보안내전광판	2
	의사소통보조기기(키즈보이스, 메세지스톤))	2
	신호알림장치(케어데프)	1
	속기기	1
지체장애인용 (19종 77개)	수동휠체어(Mirage II)	2
	전동휠체어(승강형, 침대형)	2
	휠체어용랩보드(전동, 수동)	3
	욕창방지 매트릭스	2
	컨폼 공기방석	5
	전동높낮이조절책상	4
	터치모니터	1
	음성인식 S/W(바이보이스 2.0)	1
	음절예측프로그램(바로키)	2
	특수키보드(한손, 분리형, 빅키, 무선 등)	8
	특수마우스(트랙볼형, 조이스틱, 손바닥 등)	11
	입력보조기기(마우스 스틱)	4
	입력보조기기(헤드포인트)	2
	전동페이지터너	2
	스탠드독서대	1
	손가락타이핑막대	18
	책사용팔받침대	7
	책장 넘기는 도구(수동)	1
	피난대피의자	1

12.3.2 청각장애인 독서프로그램 ‘손책누리’, ‘수어대면낭독’ 운영

장애인정보누리터에서는 청각장애인의 도서관 이용 활성화와 독서능력 향상에 도움을 주기 위하여 이용자 참여형 독서프로그램인 ‘손책누리’를 운영하고 있다. ‘손책누리’는 손(수어)과 책을 통해 세상을 누린다는 의미로 2013년 시범 운영을 거쳐 2019년 12월까지 총 163회 운영하였다. 또한 2019년에 현장학습을 2회 실시하였다.

‘손책누리’는 청각장애인 통역사와 수어통역사가 수어영상도서 및 문자도서를 활용해 수어로 진행하는데, 특히 참가자의 수어 및 문해력 수준, 나이 등을 고려해 2개 팀으로 나누어 수업을 진행하였다. 수업 후에는 문자도서 수어 낭독하기, 감상문 쓰기, 토론하기 등 다양한 독후활동을 한다.

‘손책누리’가 그룹형 독서프로그램이라면 일대일 수업도 있다. 2014년 4월 처음 시작한 ‘수어대면낭독’은 청각장애인이 읽고 싶은 책을 선택하여 국립장애인도서관에 신청하면 수어통역사와 청각장애인 통역사가 수어로 책을 읽어주는 프로그램이다. 또한 2019년 하반기에는 손책누리 프로그램의 일환으로 ‘작가와의 만남’(주제: 버킷리스트 내 삶을 채워주는 이야기-구경선 작가)을 실시해 청각장애인들의 독서문화 기회를 넓혀주는 계기를 마련하였다.

‘수어대면낭독’은 사전예약제로 오전 10시부터 12시, 오후 2시부터 4시까지 운영하며, 2019년에는 총 224회를 진행하였다.



[그림 12-4] 손책누리 수업(A/B반)



[그림 12-5]
손책누리 현장 학습



[그림 12-6]
손책누리 ‘작가와의 만남’(구경선 작가)

12.3.3 청각장애인 서비스를 위한 프로그램 ‘수어교육’ 운영

2016년부터 상·하반기로 나누어 청각장애인과 원활한 소통 및 장애인 서비스를 제공하기 위하여 도서관 이용자, 자원봉사자, 직원 등을 대상으로 참여하는 ‘수어교육’ 프로그램을 매주 목요일 오후 2시부터 4시까지 진행하고 있다. 2019년에는 총 24회 83명이 참가하였다.



[그림 12-7] 수어교육

12.3.4 ‘공공도서관 독서보조기기 지원’ 및 컨설팅

공공도서관의 장애인서비스 제공을 위한 환경 구축 및 서비스 기반 조성을 위하여 2019년에 은평구립도서관 등 34개관을 대상으로 국고보조금 총 2억 원을 차등 지원하였으며, 2009년부터 ‘공공도서관 독서보조기기 지원’ 사업을 추진하여 2019년까지 총 235개관 1,840,000,000만 원을 지원하였다.

사업 공모기관에 도서관 담당자의 사업 이해를 도모하기 위해 2018년 11월 8일에 사업설명회를 개최하였다. 사업설명회에서는 국고보조사업의 이해, 장애유형별 독서보조기기 기능 및 특성을 교육하고, 공공도서관의 장애인서비스 표준모델인 장애인 정보누리터를 견학하였다.

선정된 수행기관 중 14개관을 대상으로 도서관 규모 및 지역기반 특성에 맞게 이용자의 요구에 부합하는 독서보조기기를 구비하여 서비스할 수 있도록 직접 방문하여 현장컨설팅을 실시하였다.

〈표 12-4〉 2019년 공공도서관 독서보조기기 국고지원내역

보조사업자	사업수행기관명	국고지원금액(원)
서울특별시	은평구립도서관	5,000,000
	도봉아이나라도서관	5,000,000
	중랑구립정보도서관	6,000,000
서울특별시교육청	강서도서관	4,750,000
	동대문도서관	7,250,000
부산광역시	인문학도서관	2,400,000
대구광역시	달서가족문화도서관	6,570,000
	이천어울림도서관	2,850,000
	대명어울림도서관	2,450,000
광주광역시	어린이생태학습도서관	3,500,000
	운남어린이도서관	697,000
	사직도서관	4,870,000
광주광역시교육청	광주중앙도서관	4,600,000
인천광역시	소래도서관	15,000,000
	영종도서관	4,500,000
경기도	과천시정보과학도서관	9,000,000
	파주한울도서관	4,395,000
	광주시립중앙도서관	5,350,000
	평택시립안중도서관	5,590,000
	의정부정보도서관	4,650,000
	구리시립인창도서관	5,050,000
	평촌도서관	5,364,000
충청남도	아산시중앙도서관	1,600,000
충청북도	충주시립도서관	5,800,000
	청주강내도서관	3,345,000
	흥덕도서관	8,705,000
전라북도	익산시립모현도서관	7,539,000
전라남도	영암도서관	9,950,000
	순천시립연향도서관	10,000,000
경상남도	통영시립충무도서관	7,000,000
경상북도	고령군다산도서관	5,000,000

보조사업자	사업수행기관명	국고지원금액(원)
세종특별자치시	교육지원과(소담동도서관, 고운동도서관)	15,000,000
강원도교육청	삼척교육문화회관	7,225,000
	원주교육문화회관	4,000,000

12.3.5 장애인 대상 무료 우편서비스 ‘책나래’ 운영

시각장애인을 대상으로 시행되던 무료 우편제도를 확대하여 도서관 방문 이용이 어려운 장애인에게 우체국 택배를 이용하여 무료로 도서관 자료를 집까지 배달해주는 ‘책나래’서비스는 국립중앙도서관과 우정사업본부 간 업무협약 체결을 통해 2011년 7월 1일부터 실시하고 있다.

2011년 서비스 도입 시에는 시각(1-6급), 청각·지체장애인(1-2급) 43만여 명을 대상으로 지원하였으며, 3회에 걸쳐 서비스 지원대상을 확대하여 2019년에는 장애인, 국가유공상이자, 장기요양자 등 거동이 불편한 사람 325만여 명이 수혜대상자가 되었다.

〈표 12-5〉 책나래서비스 지원대상 확대 추진 경과

구분	2011. 7. ~2013. 3.	2013. 4. ~2014. 4.	2014. 5. ~2017. 1.	2017. 2. ~2019. 1.	2019. 2. ~현재
지원 대상	<ul style="list-style-type: none"> • 시각(1-6급) • 청각, 지체 (1-2급) 	<ul style="list-style-type: none"> • 시각(1-6급) • 청각, 지체, 신장, 심장, 뇌병변(1-3급) 	<ul style="list-style-type: none"> • 시각(1-6급) • 청각, 지체, 신장, 심장, 뇌병변, 간, 뇌전증, 안면, 언어, 자폐성, 장루·요루, 정신, 지적, 호흡기(1-3급) • 국가유공상 이자(1-3급) • 거동불편자 (장기요양 1-2등급) 	<ul style="list-style-type: none"> • 시각(1-6급) • 청각, 지체, 신장, 심장, 뇌병변, 간, 뇌전증, 안면, 언어, 자폐성, 장루·요루, 정신, 지적, 호흡기(1-5급) • 국가유공상 이자(1-5급) • 거동불편자 (장기요양 1-5등급) 	<ul style="list-style-type: none"> • 장애인 • 국가유공상이자 • 거동불편자 (국민건강 보험공단 인정 장기 요양대상자)
인원 (만 명)	43	88	130	251	325

전국 공공·대학·장애인 도서관이 책나래서비스 제공기관으로 가입할 수 있으며, 2019년 12월 기준으로 914개 도서관이 참여해 10,253명에게 21,027건, 79,940책을 서비스하였다.

2016년 3월 책나래 누리집(<http://cn.nl.go.kr>)을 구축하여 장애인 이용자가 온라인으로 언제 어디서나 책나래서비스를 신청할 수 있도록 하였다. 책나래 누리집을 통해 참여도서관 도서검색과 택배 배송조회 등을 제공하며, 2019년부터 모바일웹과 책바다(국가상호대차)서비스 신청 연계 등의 기능을 제공함으로써 이용자들이 좀 더 편리하게 이용할 수 있도록 하였다.

책나래서비스의 활성화와 서비스 제공도서관의 공로를 치하하기 위하여 2014년부터 책나래서비스 우수 운영도서관을 선정·시상하고 있는데 2019년에는 책나래서비스 제공 실적 및 실적 향상도, 책나래 시스템 활용도, 홍보 실적 등을 평가하여 강남도서관, 개포도서관, 경북점자도서관, 고척도서관, 대구광역시립중앙도서관, 대구점자도서관, 동작도서관, 정독도서관, 종로도서관, 한국점자도서관 10개 기관이 선정되었다.

12.3.6 장애인 대상 책바다(국가상호대차)서비스 지원

국립장애인도서관은 장애인 등 거동이 불편한 이용자의 지식정보격차 해소를 위하여 2008년 4월부터 장애인 대상으로 책바다(국가상호대차)서비스 지원사업을 추진하고 있으며, 장애인 등이 책바다서비스를 신청할 경우 지방자치단체 또는 기관 지원금을 제외한 이용자 부담요금을 국립장애인도서관에서 지원한다.

- ▶ 2019년도 운영실적: 1,560건 제공
- ▶ 제공자료: 참여도서관의 관외 대출 가능 자료
- ▶ 지원대상
 - 보건복지부 등록 장애인
 - 국가유공상이자: 상이등급 1-7급
 - 거동불편자: 장기요양 1-5등급

12.3.7 장애인 온라인 상담시스템 개설 및 무료 보급

국립장애인도서관은 시각장애인을 위한 ‘원격지원 상담’, 청각장애인을 위한 ‘수어영상 상담’, 모든 장애인 및 비장애인을 위한 ‘채팅 상담’ 등 장애 유형별 온라인 상담서비스를 2015년 4월 1일부터 개설하여 운영하고 있다.

상담 경로 및 방법의 다양화로 심층적인 상담서비스를 제공함으로써 유형별 장애인의 도서관 이용 편의증진 및 이용 활성화를 도모하며, 해당 시스템을 공공도서관 및 국가대체자료공유시스템 참여 민간장애인도서관 등이 공동 활용하도록 무료 보급함으로써 도서관의 장애인 상담체계 기반 조성에 기여하고 있다. 장애인 온라인 상담시스템은 2019년 12월 말 기준으로 33개 도서관에서 이용하고 있다.

12.3.8 공공도서관 장애인 독서문화프로그램 운영 지원

국립장애인도서관은 장애인의 독서문화진흥을 위하여 2011년부터 전국 공공도서관 및 장애인도서관의 장애유형별(시각, 청각, 발달, 지체) 독서문화프로그램을 지원하고 있다. 2011년부터 2017년까지 ‘작가와 함께하는 문학기행’ 사업을 진행했으며, 2014년부터 장애인 대상 독서프로그램을 지원하고 있다. 특히, 2018년부터 독서문화프로그램을 통해 독서프로그램과 문화체험을 연계하여 장애인이 즐겁게 책과 문화를 즐길 수 있는 기반을 마련하였다. 2019년에는 총 50개 도서관의 689회 프로그램에 장애인 7,411명이 참여하였으며, 사업설명회 및 성과보고회를 개최하고 운영사례집을 제작·배포하여 장애인 독서문화프로그램 담당자가 프로그램 운영 노하우와 정보를 공유할 수 있도록 하였다. 또 독서문화프로그램을 통해 참가자의 83%가 ‘도서관이 친숙해졌다’, 86%가 ‘앞으로 계속 도서관을 이용하겠다’고 답하여 장애인들이 사서와 도서관에 친밀감을 형성하고 지속적인 도서관 이용으로 이어지는 계기를 마련하는 데 기여하였다.



[그림 12-8]

송암점자도서관 시각장애인 문학기행



[그림 12-9]

이천청미도서관 발달장애인 독서프로그램

〈표 12-6〉 '2019 공공도서관 장애인 독서문화프로그램' 운영 지원 현황

구분	장애유형	운영기관(개)	프로그램운영(회)	참여자(명)	활용도서(권)
독서문화체험 프로그램	시각	4	48	498	77
	청각	4	54	516	128
	발달	24	335	3,746	924
	지체	3	67	806	120
	복합*	5	61	597	136
	계	40	565	6,163	1,385
독서문학기행 프로그램	시각	3	38	299	81
	청각	2	24	199	84
	발달	3	37	449	142
	지체	2	25	301	70
	계	10	124	1,248	377
합 계		50	689	7,411	1,762

* 복합: 장애유형이 다른 참여자들을 통합하여 운영한 프로그램

〈표 12-7〉 ‘2019 공공도서관 장애인 독서문화프로그램’ 운영기관

구분	장애 유형	지역	도서관명	참여기관
독서문화체험 프로그램 (40개관)	시각 (4)	서울	마포점자도서관	—
		대전	대전점자도서관	—
		경기	수원시 사랑샘도서관	아름학교
		경남	양산시립도서관	양산시시각장애인주간보호센터
	청각 (4)	서울	송파글마루도서관	송파구수화통역센터
			시립서대문농아인복지관 수어영상도서관	—
		인천	인천중앙도서관	인천광역시농아인협회
		경기	광주시립중앙도서관	경기도농아인협회 광주시지회
	발달 (24)	서울	송파도서관	한국육영학교
			은평구립도서관	서부장래인종합복지관
		부산 부산	부산광역시 남구도서관	솔라피데주간보호센터
			부산광역시립사하도서관	자매정신요양원
		대구	구수산도서관	선린종합사회복지관
			대구광역시립동부도서관	SOS 아동복지센터
			대구광역시립두류도서관	백향목장애인주간보호센터
			수성구립고산도서관	시지장애인주간보호센터
		인천	영종도서관	장봉혜림원
			인천광역시 부평도서관	성동주간보호센터
		광주	금호평생교육관	동그라미장애인주간보호센터
		경기	과천시정보과학도서관	과천시장애인복지관
			호매실도서관	호매실장애인종합복지관
		강원	동해시립북삼도서관	동해시지적장애인자립지원센터
		강원	원주시립도서관	청원학교

구분	장애 유형	지역	도서관명	참여기관
독서문화체험 프로그램 (40개관)	발달 (24)	충북	청주신울봉어린이도서관	청주시 장애인종합복지관
		충남	서산어린이도서관	서산서남초등학교
		전북	전주시립평화도서관	전주장애인복지관
		전남	장성공공도서관	장성군장애인종합복지관
			정남진도서관	전라남도장애인종합복지관 장흥분관
		경북	영천시립도서관	영천시중증장애인자립지원센터
		경남	거제시립수양도서관	애광원
		제주	서귀포시 기적의도서관	서귀포장애인종합복지관
		제주	서귀포시 동부도서관	성자현
	지체 (3)	대구	대구광역시립남부도서관	대구덕희학교
		인천	인천광역시주안도서관	인천은광학교
		제주	서귀포시 중앙도서관	약천사 자광원
	복합 (5)	서울	관악문화관도서관	서울정문학교
		울산	울주선바위도서관	울산광역시장애인종합복지관
		충남	충청남도교육청 남부평생교육원	논산여자고등학교
		전남 전남	구례공공도서관	구례군장애인주간보호센터
			완도군립도서관	완도군장애인복지관
독서문학기행 프로그램 (10개관)	시각 (3)	대구	달구벌점자도서관	-
		인천	송암점자도서관	-
		제주	제주점자도서관	-
	청각 (2)	서울	삼성소리샘복지관 소리샘학습지원센터	서울삼성학교
			서울특별시교육청남산도서관	서울애화학교
	발달 (3)	부산	금곡도서관	북구장애인종합복지관
		대구	대구2·28기념학생도서관	상인장애인주간보호센터
		경기	이천시 청미도서관	이천시장애인복지관
	지체 (2)	부산	부산광역시립구포도서관	부산뇌병변복지관
		광주	광주중앙도서관	광주광역시동구장애인복지관

또한 청각장애인 대상 독서프로그램 운영 기반을 조성하기 위하여 2015년부터 ‘청각장애인을 위한 독서지도강사 교육’을 실시하고 있다. 2019년에는 교육과 연구모임을 총 20회 실시하였으며, 총 177명의 수어(농)통역사가 참여하였다.

12.3.9 장애 아동·청소년 독후감대회 개최

2008년부터 매년 9월 독서의 달을 맞이하여 장애 아동·청소년의 독서 의욕을 고취하고 지속적인 독서활동으로 올바른 정서를 함양토록 지원하고자 장애 아동·청소년 독후감대회를 개최하고 있다.

2019년 제12회 장애 아동·청소년 독후감대회는 시각·청각·지체·발달장애인 등 4개 장애유형을 초등부, 중·고등부로 나누어 총 8개 부문으로 진행하였다. 대회 참가자는 총 182명(56개교)이었으며, 1·2차 원고심사를 거쳐 51명의 학생과 4개교를 수상자로 선정하였다.

독후감대회 시상식은 9월 27일에 열렸으며, 수상작은 목점자 혼용도서로 제작·발간해 특수학교, 장애인도서관 등에 배포하여 활용되고 있다.

〈표 12-8〉 제12회 장애 아동·청소년 독후감대회 수상자 명단

구분			학교명	학년	성명
초등부	대상(1명)		무거초등학교	초등3	하완
	지체장애 (2명)	최우수상	무거초등학교	초등3	이정윤
		우수상	오산원당초등학교	초등4	조재민
	청각장애 (4명)	최우수상	제암초등학교	초등5	구형선
		우수상	충주성심학교	초등4	황예림
		장려상	에바다학교	초등5	양미혜
		장려상	서울농학교	초등6	정가은

구분			학교명	학년	성명
초·중·고 부	발달장애 (9명)	최우수상	전북푸른학교	초등4	이영경
		우수상	울산선암초등학교	초등6	장석민
		장려상	성암초등학교	초등6	이정현
		장려상	인천간재울초등학교	초등4	나경호
		장려상	주원초등학교	초등1	김준서
		장려상	서울광진학교	초등5	정상훈
		장려상	무거초등학교	초등5	김수종
		장려상	별량초등학교	초등6	김대성
		장려상	별량초등학교	초등5	최희량
초·중·고 부	대상(1명)		한빛맹학교	고등3	구은정
	시각장애 (2명)	최우수상	광주세광학교	고등1	윤선헌
		우수상	광주세광학교	고등2	오지영
	지체장애 (6명)	최우수상	전북푸른학교	중등3	이정훈
		우수상	전북푸른학교	고등3	이은미
		장려상	저동중학교	중등3	김령래
		장려상	강원명진학교	중등1	이승찬
		장려상	청양고등학교	고등2	지소연
		장려상	의정부공업고등학교	고등3	정은미
	청각장애 (14명)	최우수상	서울농학교	고등3	정혜임
		우수상	서울삼성학교	고등2	송수연
		장려상	서울삼성학교	중등2	엄도연
		장려상	서울삼성학교	고등1	최진형
		장려상	대구영화학교	중등2	권은지
		장려상	대구영화학교	고등3	최희원
		장려상	대구영화학교	고등3	김교은
		장려상	서울애화학교	고등1	천주희
		장려상	고양동산고등학교	고등2	신윤상
		장려상	서울농학교	중등3	윤지우
		장려상	서울농학교	중등3	윤지수
		장려상	서울농학교	고등3	박동열
		장려상	서울농학교	고등3	강영모
		장려상	의정부공업고등학교	고등2	윤정민

구분			학교명	학년	성명
중 고 등 부	발달장애 (12명)	최우수상	전북푸른학교	중등1	강건우
		우수상	에바다학교	고등3	윤미경
		장려상	의정부공업고등학교	고등3	홍연지
		장려상	배방고등학교	고등3	윤가연
		장려상	에바다학교	중등1	심현우
		장려상	에바다학교	중등2	안정호
		장려상	에바다학교	고등2	주민철
		장려상	에바다학교	고등3	강서현
		장려상	세종여자고등학교	고등3	홍성은
		장려상	의정부공업고등학교	고등1	김현영
		장려상	의정부공업고등학교	고등3	권애림
		장려상	전북푸른학교	고등3	손은아
	우수학교상 (4개교)	시각장애	광주세광학교		
		지체장애	대구영화학교		
		청각장애	서울농학교		
		발달장애	의정부공업고등학교		

12.4 정보화

대부분 장애인도서관에서 대체자료 서지정보를 수기 또는 일반 파일로 관리하고 있어 대체자료의 중복 제작 및 목록 비표준화 등의 문제점이 대두되었다.

이에 국립장애인도서관에서는 장애인도서관 간의 자료 공유, 장애인용 대체자료의 목록 표준화 및 체계적인 관리를 지원하기 위하여 2009년 장애인도서관 통합자료 관리시스템(Korea Library Automation System in Able: KOLASIA)을 개발하여 한국점자도서관, 전북점자도서관 2개관을 시범 선정하고 데이터 변환작업 및 보급 사업을 수행하였다.

2012년 국립장애인도서관 설립을 계기로 2014년 공공도서관과 사립장애인 도서관에서 제작하는 대체자료를 통합 관리하기 위하여 클라우드 기반의

국가대체자료공유시스템(Direct Easy Accessible Material Service: DREAM) 구축사업을 추진하였으며, 매년 장애인과 장애인도서관의 요구사항을 수렴하여 기술 개발을 진행하고 있다.

DREAM은 2019년 12월 기준으로 대체자료종합목록 40만 건, 원문자료 129,000건을 서비스하고 있다. 원문자료는 보건복지부 등록장애인에 한하여 PC 버전, IOS 및 안드로이드 버전의 애플리케이션 서비스를 통해 이용할 수 있다.

또한 통합자료관리시스템(KOLASIA Ⅲ)은 대체자료 수집에서 정리, 이용 등 사립장애인도서관의 체계적인 자료관리 업무를 지원하고자 국립장애인도서관에서 개발·배포하는 시스템이다. 2018년에는 기존의 C/S 기반 KOLASIA Ⅱ의 불편한 점을 해소하기 위하여 강서점자도서관 등 4개 장애인도서관을 대상으로 국가대체자료 표준 준수 및 국가대체자료공유시스템과 연계 등 품질고도화 및 자료관리시스템 기능을 개선해 KOLASIA Ⅲ 개발을 완료하였다. 2019년에는 KOLASIA Ⅲ의 대출신청, 누리집 관리 등 사용자 편의를 위한 관리기능을 개선하였고, 2019년 12월 말까지 사립장애인도서관 4개관에 보급하였으며, 설치 운영을 희망하는 사립장애인도서관을 대상으로 계속하여 보급하고 있다.

국립장애인도서관은 DREAM 미참여기관을 대상으로 지속적으로 참여를 독려하고, 원문서비스 확대, 책나래서비스 구축, 보조공학기 활용 등 서비스 기능 구축 및 개선을 통해 효율적인 대체자료 관리 및 공유를 지원할 수 있도록 노력할 것이다.

12.5 상호 교류 · 협력

12.5.1 도서관 장애인서비스 담당자 협력 워크숍

국립장애인도서관은 도서관 장애인서비스 담당자의 전문성 향상 및 관종별 도서관의 협력을 강화하기 위하여 2008년부터 전국 공공도서관·장애인도서관·대학도서관 및 관련기관(단체)을 대상으로 도서관 장애인서비스 협력 워크숍을 개최하고 있다.

2019년에는 6월과 10월 두 차례에 걸쳐 협력 워크숍을 개최하였으며, 6월 4일부터 5일까지 강릉 세인트존스호텔에서 개최한 상반기 워크숍은 ‘도서관 장애인서비스 이슈 및 전략, 공유’라는 주제로 진행되었다.

도서관 장애인서비스 관련 전문가들을 강사로 초빙하여 ‘발달장애인에게 도서관 올타리는 과연 몇 미터’, ‘장애인을 위한 공공도서관 서비스 전략’, ‘모두 함께하는 어울림 세상’ 등의 강연과 ‘도서관의 장애인서비스를 위한 독서보조기기 이해’, ‘책나래시스템 이용교육’ 등을 통해 전국 도서관 장애인서비스 담당자의 전문성 강화 및 업무능력을 향상하는 계기를 마련하였다.

아울러 독서보조기기 전시회를 열어 도서관에서 활용할 수 있는 기기에 대한 주요 기능들을 습득할 수 있는 장을 마련하기도 하였다.

이날 행사에는 광주시립도서관 등 53개 도서관에서 90명이 참석하였으며, 교육내용은 다음과 같다.

〈2019년 상반기 협력 워크숍〉

- ▶ 주제발표: 발달장애인에게 도서관 올타리는 과연 몇 미터
- ▶ 사례발표: 장애인을 위한 공공도서관 서비스 전략
- ▶ 교육 1: 도서관의 장애인서비스를 위한 독서보조기기 이해
- ▶ 교육 2: 책나래시스템 이용교육
- ▶ 특강: 모두 함께하는 어울림 세상

2019년 하반기 협력 워크숍은 ‘장애인을 위한 도서관서비스 활성화 방안’이라는 주제로 10월 16일 부산 벡스코에서 개최하였다. 거제시립수양도서관 등 70개관 126명이 참석한 이날 교육에서는 「발달장애인의 도서관서비스 지원체계 개발」 연구 결과 보고와 ‘2019년 공공도서관 장애인 독서문화프로그램 성과 보고’가 있었으며 ‘장애 유형별 독서문화프로그램 운영사례(시각장애인)’, ‘장애 유형별 독서문화프로그램 운영사례(발달장애인)’ 등을 공유함으로써 일선 도서관의 장애인서비스에 대한 관심을 높였으며, 교육내용은 다음과 같다.

〈2019년 하반기 협력 워크숍〉

- ▶ 주제발표 1: 「발달장애인의 도서관서비스 지원체계 개발」 연구 결과 보고
- ▶ 주제발표 2: 2019년 공공도서관 장애인 독서문화프로그램 성과 보고
- ▶ 사례발표 1: 장애 유형별 독서문화프로그램 운영사례(시각장애인)
- ▶ 사례발표 2: 장애 유형별 독서문화프로그램 운영사례(발달장애인)

12.5.2 제12회 도서관 장애인서비스 우수사례 공모

국립장애인도서관은 도서관 장애인서비스의 다양한 우수사례를 발굴하여 국내 도서관의 장애인서비스 확산 및 질적 성장을 도모하기 위하여 2008년부터 우수사례 공모사업을 실시하고 있으며, 선정된 우수사례는 도서관 장애인서비스 운영모델로 제시하기 위해 우수사례집으로 발간하여 전국 도서관에서 활용하도록 배포하고 있다. 2019년에는 8월 1일부터 9월 30일까지 전국 공공▶대학▶학교도서관을 대상으로 제12회 도서관 장애인서비스 우수사례 공모를 실시하였으며, 주요 공모내용은 현재 시행하는 도서관 장애인서비스 성공사례 등을 중심으로 하고 있다.

2019년에는 총 10개 기관이 공모에 참여하였으며, 외부 전문가의 심사를 거쳐 최우수상 1개관, 우수상 2개관, 장려상 3개관 등 총 6개관을 선정하여 11월 27일 국립중앙도서관 국제회의장에서 시상식을 개최하였다.

도서관 장애인서비스 우수사례 공모는 전국 도서관 장애인서비스의 인식 개선을 도모하고 개별 도서관의 실정에 부합하는 맞춤형 서비스 개발▶제공 등 장애인서비스의 질적 향상에 크게 기여할 것으로 기대한다.

〈표 12-9〉 제12회 도서관 장애인서비스 우수사례 공모 수상내역

구분	제 목	도서관
최우수	장애인과 함께 성장하는 독서문화 플랫폼 구축	서울특별시교육청 어린이도서관
우 수	영어독서장애 극복을 돕는 범용적 대체자료개발과 활용	강서구립 강서영어도서관
	포용적 서비스 제공을 위한 지역 사회 상생 협력 사례	구립증산정보도서관
장 려	청각장애인을 위한 맛있는 역사: 食史	강진군도서관
	민·관·학 협력의 작은 씨앗을 문화봉사단으로 결실 맺은 장애인과의 아름다운 동행	서울특별시교육청 도봉도서관
	지역사회재활시설로서의 공공도서관의 역할	인천광역시연수도서관

12.5.3 국제데이지컨소시엄(DAISY Consortium) 활동

데이지(DAISY)자료는 아날로그 녹음도서와 달리 북마크, 페이지, 장, 절 검색 등이 가능한 일종의 멀티미디어 전자책으로, 2010년 12월 15일 시각장애인용 디지털음성도서로

한국표준(KS X 6050, 정보기술-시각장애인용디지털음성도서)이 되었다.

국제데이지컨소시엄(daisy.org)은 1996년 스웨덴 녹음·점자도서관(TPB)이 주축이 되어 미국, 네덜란드, 일본, 영국, 스페인 등 15개국 17개 기관이 정회원(Full Member), 중국점자도서관 등 18개국 25개 기관이 준회원(Associate Members), 캐나다의 National Network for Equitable Library Service(NNELS) 등 8개 기관이 포괄적 출판 파트너(Inclusive Publishing Partners), Google 15개 회사가 협력사로 활동하고 있다.

현재 국제데이지컨소시엄은 데이지(DAISY) 포맷의 기술 개발과 경험을 바탕으로 포괄적 전자출판(inclusive publishing) 영역까지 범위를 확대해나가고 있다. 국립장애인도서관은 2010년 1월 국제데이지컨소시엄 정회원으로 가입하였다.

〈표 12-10〉 국제데이지컨소시엄 정회원(Full Member) 현황

기관명	국가
Benetech	USA
BlindLowVision New Zealand	New Zealand
Canadian National Institute for the Blind	Canada
DAISY France	France
Dedicon	Netherlands
Finnish DAISY Consortium	Finland
Japan DAISY Consortium	Japan
Media Association for Blind and Vision Impaired People (MediBuS)	Germany
National Federation of the Blind (NFB)	USA
National Library for the Disabled	South Korea
National Library Service for the Blind and Print Disabled (NLS)	USA
Norwegian DAISY Consortium	Norway
Nota – Danish National Library for Persons with Print Disabilities	Denmark
Royal National Institute of Blind People (RNIB)	United Kingdom
Spanish National Organisation of the Blind (ONCE)	Spain
Swedish DAISY Consortium (SEDC)	Sweden
Swiss DAISY Group	Switzerland

1) 국제데이지(DAISY)컨소시엄 이사회 및 총회 참석

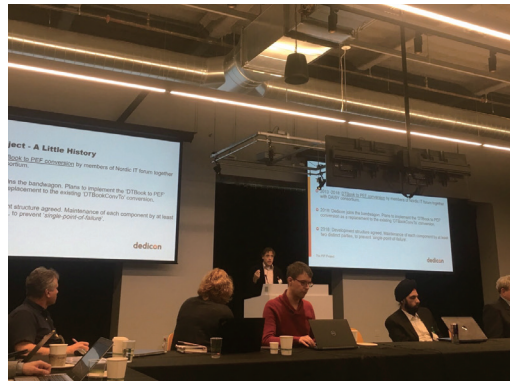
국립장애인도서관은 2019년 상반기(5월 26일~31일, 스위스 제네바)와 하반기(10월 27일~11월 1일, 미국 샌프란시스코) 국제데이지컨소시엄 이사회(상반기 총회 포함)에 참석하여 국제데이지컨소시엄의 주요 추진활동 및 회원기관 간의 대체자료 공유방안에 대하여 협의하였다.

2019년 국제데이지컨소시엄의 경우 장애인접근성 출판물(EPUB)의 표준을 정의하고 접근성 준수, 인증 및 검색 기능을 활성화하기 위한 광범위한 사양을 개발하도록 지원하고 있다.

2019년 하반기 데이지컨소시엄은 구글 본사에서 개최하도록 지원하고, 장애인을 직접 고용하여 구글 서비스 각 영역에서 장애인 접근성 정책과 기술 개발을 추진하였다. 대체자료 제작과정에서 저작권 관련 이해관계가 충돌하는 문제는 국제적 공통의 현안사항으로 IT 관련 국제단체(W3C, Radium재단) 등에서 관련 표준통합, 차세대 출판 표준개발에 노력하고 있다. 또한 장애인접근성 전자책 표준을 개발하고 보급하는 과정에서 출판업계, IT업체들과 협업해 좀 더 적극적으로 추진해나갈 예정이다.



[그림 12-10] 국제데이지컨소시엄 상반기



[그림 12-11] 국제데이지컨소시엄 하반기 회의

12.5.4 2019 세계도서관정보대회(WLIC) 장애인서비스분과 위성회의 참석

국립장애인도서관은 2019년 8월 19일부터 21일까지 이집트 알렉산드리아 국립도서관에서 개최된 국제도서관협회연맹(이하 IFLA)의 세계도서관정보대회(WLIC)

위성회의에 참석하여 주제발표 및 국제 장애인 도서관계와 교류하고 네트워크를 강화하였다. 이 회의는 ‘독서장애인을 포함한 모든 사람들을 위한 평등한 도서관서비스’를 주제로 IFLA의 독서장애인서비스분과(LPD)와 도서관특별서비스분과(LSN)가 공동 주최하였다. 이 회의에서 국립장애인도서관 지원협력과 송지혜 사무관은 ‘독서장애인을 위한 국립장애인도서관서비스’를 발표하였다.



[그림 12-12] 2019 세계도서관정보대회(WLIC) 장애인서비스분과 위성회의 모습



NATIONAL LIBRARY

OF KOREA

Annual Report 2018

13

국립세종도서관

13.1 일반 현황

13.2 자료관리

13.3 정보서비스

13.4 정보화

13.5 문화행사 · 홍보 · 도서관 견학

13. 국립세종도서관

13.1 일반 현황

13.1.1 연혁

- 2006. 3. 「국립중앙도서관 분관 건립 기본계획 연구」(국립중앙도서관)
- 2006. 6. 행복도시에 국립도서관 분관 건립 제안(문화부)
- 2006. 7. 「행정중심복합도시건설 기본계획」의 도시건설지표에
국립도서관 반영(건교부)
▶ ‘중앙도서관(미디어테크)’으로 표현
- 2006. 11. “행복도시개발계획” 수립(행복청)
- 2007. 7. “행복도시개발계획” 실시계획 고시(행복청)
- 2011. 8.~2013. 6. 국립세종도서관 건립공사(행복청)
- 2013. 6. 국립세종도서관 준공
▶ 준공식: 2013. 7. 10.
- 2013. 7. 31. 국립세종도서관 시설 인계인수(행복청 → 국립중앙도서관)
- 2013. 9. 12. 국립세종도서관 직제 신설(1관 3과, 29명)
- 2013. 12. 12. 국립세종도서관 개관

13.1.2 조직 및 기구

국립세종도서관은 「문화체육관광부와 그 소속기관 직제」(대통령령 제24704호, 2013년 9월 3일) 및 동 시행규칙(문화체육관광부령 제149호)의 제정·개정에 따라 1관장 3과로 구성되었다. 기획관리과는 주요 업무계획 수립·조정 및 심사·분석, 홍보 종합계획의 수립·시행, 국회 및 규정 관련 업무, 예산, 회계 및 결산, 국유재산 및 물품관리, 보안

및 관인 관리, 문서의 수발·통제·발간 및 보존, 공무원의 임용·복무·교육훈련 등 인사, 청사와 시설의 관리 및 방호, 그 밖에 관내 다른 과의 주관에 속하지 아니하는 업무 등을 담당하며, 정책자료과는 장서관발계획 수립·시행, 국내외 정책자료와 일반·어린이·장애인 자료의 수집 및 등록·정리(분류·목록·장비 등), 자료의 제적·폐기, 통계관리, 정책정보 종합목록 구축·운영, 정책자료 수탁 및 이용, 정책 관련 전문 콘텐츠 구축, 정보자원 공동활용, 공직자 특화서비스 개발 및 운영, 정책연구 및 공직자 자기개발 지원, 정책자료 및 서비스 이용자 개발, 누리집 운영 및 모바일 서비스 구축 운영, 도서관 정보시스템 및 네트워크 운영, 그 밖에 도서관 정보화에 관한 사항을 담당하며, 서비스이용과는 자료실 운영 및 관리, 소장자료 이용에 관한 사항, 서고 운영 및 관리, 도서관 건축에 관한 사항, 독서 및 문화프로그램 개발 및 운영, 문화시설, 학교 및 어린이집의 도서관 프로그램 지원 업무를 담당한다.

13.1.3 직 원

국립세종도서관은 서기관 1명, 일반직 27명으로 구성되어 있다.

〈표 13-1〉 국립세종도서관 직원 현황

구 분	고공단	일반직	연구직	관리운영직군	전문경력관	계
정 원	—	28	—	—	—	28
현 원	—	28	—	—	—	28

※ 시간제일반임기제: 5직위(10명) 포함

13.1.4 시 설

2013년 12월 12일 세종시 다솜3로(어진동)에 개관한 국립세종도서관은 29,817㎡ 대지에 6개 층(지상 4층, 지하 2층)으로 이루어져 있으며 정부세종청사 및 호수공원 사이의 중심에 위치하여 공무원 및 세종시민이 편리하게 이용할 수 있는 시설로 갖추어 도서관 이용에 친근감을 느낄 수 있도록 조성하였다.

〈표 13-2〉 국립세종도서관 시설 현황

구분		층별 면적(㎡)	주 용 도
지하층	2층	5,378.04	도서서고/DR센터/전산실/기계실/전기실
	1층	5,753.80	서고/어린이자료실(그림책나라코너, 이야기방코너)/ 체험형동화구연실/업무시설/지하주차장
지상층	1층	3,399.12	인문예술자료실(장애인정보누리터, 청소년자료코너)/ 세미나실/ 전시실/종합영상음향실/카페테리아
	2층	2,906.87	일반자료실(신문·연속간행물코너, 멀티미디어코너)/ 정책자료실/정책연구실
	3층	1,970.74	회의실/강의실/교육지원실/ 관장실/업무시설
	4층	1,670.77	식당/직원 및 이용자휴게실/체력단련실
계			21,079.34

13.1.5 장서 및 이용 현황

1) 장서 현황

〈표 13-3〉 국립세종도서관 장서 현황

(단위: 책·점)

국내서	국외서		비도서	계
	동양서	서양서		
576,793	640	29,697	20,130	627,260

2) 이용 현황

2019년 개관일수는 327일이며, 도서관의 총이용자 수는 823,908명으로 일평균 2,520명이 이용하였고, 도서관의 이용시간은 평일 오전 9시부터 오후 9시, 주말 오전 9시부터 오후 6시까지이다. 도서관 누리집에는 총 1,249,761명이 방문하였다. 2019년 12월 말 기준 총장서 수는 627,260책(점)이며, 대출 책 수는 946,467책이다.

① 이용인원

〈표 13-4〉 국립세종도서관 이용인원 수

(단위: 명)

이용인원(명)			개관일수 (일)	일평균 (명)
방문 이용자 수	프로그램 참여자 수	합계		
798,275	25,633	823,908	327	2,520

〈표 13-5〉 대출회원 가입자 수 및 대출증 발급 현황

(단위: 명 · 건)

구분	대출회원 가입자 수	대출증 발급		
		발급	재발급	계
인원	16,124	15,802	1,394	17,196

※ 공무원 가입자 수: 110명(0.6%)

② 대출/반납

〈표 13-6〉 국립세종도서관 자료이용 현황

(단위: 책 · 점 · 부)

일반자료			온라인 자료	
구분	대출	반납	전자책	오디오북
인문예술/일반/정책자료실	473,521	474,222	56,521	65,350
어린이자료실	472,946	473,940		
계	946,467	948,162		

〈표 13-7〉 주제별 대출 현황

(단위: 책 · 점 · 부)

주제별	총류	철학	종교	사회 과학	자연 과학	기술 과학	예술	어학	문학	역사	계
책 수	35,997	46,502	21,480	134,985	93,695	79,643	41,182	28,482	375,413	89,088	946,467

13.2 자료관리

13.2.1 자료수집

국립세종도서관은 중앙행정기관·공공기관·연구기관 종사자들에게는 정책정보를, 국민들에게는 독서문화 함양·지식정보 제공 등을 위하여 국내외에서 출판되는 다양한 자료를 체계적으로 수집하고 있다.

2019년에는 일반·정책·아동 도서와 연속간행물 총 81,451책·점을 수집하였다. 단행자료로 도서 78,244책과 비도서 1,269점 등 총 79,513책·점을 수집하였고 연속간행물은 총 1,938책을 수집하였다.

또 다양한 온라인 전자자료(전자책, 오디오북, 동영상 강좌)를 구입하여 서비스하고 있다. 온라인 전자자료 서비스는 국립세종도서관 회원(대출증 소지자)이면 누구나 PC, 스마트폰, 태블릿 PC 등으로 국립세종도서관 누리집에 접속하여 이용할 수 있다.

1) 단행자료

① 자료유형별

〈표 13-8〉 단행자료 자료유형별 현황

(단위: 책·점)

자료형태	구분	도서	비도서	소계	합계
일반자료	국내	47,304	1,098	48,402	52,576
	국외	4,174	—	4,174	
정책자료	국내	15,359	—	15,359	15,545
	국외	186	—	186	
아동자료	국내	9,121	171	9,292	11,392
	국외	2,100	—	2,100	
계		78,244	1,269	79,513	

② 수집내역별

〈표 13-9〉 단행자료 수집내역별 현황

(단위: 책·점)

자료형태	구분	도서	비도서	소계	합계
구 입	국내	55,687	1,269	56,956	63,413
	국외	6,457	—	6,457	
기 증	국내	9,431	—	9,431	9,433
	국외	2	—	2	
납 본	국내	6,666	—	6,666	6,667
	국외	1	—	1	
계		78,244	1,269	79,513	

2) 연속간행자료

① 자료유형별

〈표 13-10〉 연속간행물 자료유형별 현황

(단위: 책·부)

구 분	일반자료	정책자료	아동자료	계
잡 지	36	1,902	—	1,938
신 문	—	—	—	—
계	36	1,902	0	1,938

② 수집내역별

〈표 13-11〉 연속간행물 수집내역별 현황

(단위: 책·부)

구 분	구 입	기 증	자체생산	계
잡 지	159	1,772	7	1,938
신 문	—	—	—	—
계	159	1,772	7	1,938

3) 온라인 전자자료

〈표 13-12〉 온라인 전자자료 구입 현황

(단위: 종·권)

구분	전자책	오디오북	계
	4,554/4,554	241/2,187	4,795/6,741

13.2.2 자료조직

1) 자료 등록

자료가 수집되면 구입, 수증 등으로 수입구분을 하고 「국립세종도서관 자료등록정리규정」에 따라 등록한다. 국립세종도서관에 최초로 입수된 연속간행물에 대해서는 서지정보 및 입수예측정보를 생성하고, 이후 입수되는 연속간행물자료는 권호정보·발행일·국제표준연속간행물번호(ISSN) 등을 확인하여 접수함과 동시에 접수 시 확인되는 서지변경 및 휴·폐간 사항 등을 수정한다.

〈표 13-13〉 등록구분 기준

구분	기 준
동양서	본문의 내용이 한자 문화권의 문자로 쓰인 자료
서양서	본문의 내용이 로마자로 쓰인 자료 및 기타언어 자료
아동서	어린이의 독서능력 수준에 맞는 자료
비도서	<ul style="list-style-type: none"> 책자형태 이외의 자료 비도서자료와 도서가 하나의 복합자료로 출판된 경우 <ul style="list-style-type: none"> ① 물리적 형태나 내용상 독립적 이용이 가능한 비도서 자료의 형태물 ② 주된 자료의 판단이 곤란한 비도서자료를 포함한 복합자료
기타	딸림자료가 있고 이들을 상호보완적으로 이용해야 하는 자료는 주된 자료를 판단하여 처리함

등록원부는 「국립세종도서관 자료등록정리규정」에서 정한 바에 따라 작성하며, 등록구분에 따른 원부번호를 해당 연도 내에서 일련번호 순으로 부여한다. 등록번호는 등록구분별로 일련번호를 부여한다. 등록번호가 부여된 자료는 정리(분류·목록), 장서인·등록번호·측인 날인, RFID칩 부착 등의 절차를 거쳐 국립세종도서관 자료로서 등록 완료된다.

2019년에는 총 81,451책을 등록하였으며, 등록구분별 내역은 <표 13-14>와 같다.

<표 13-14> 국립세종도서관 자료등록 내역

(단위: 책·점·부)

구 분	동양서	서양서	아동서	비도서	계
	64,596	4,361	11,225	1,269	81,451

2) 분류 및 목록법

서지데이터는 「국립세종도서관 자료등록정리규정」에 따라 <표 13-15>의 규칙을 적용하여 작성한다.

<표 13-15> 분류법 · 목록규칙 · 도서기호표

구 분	자료형태	분류법	목록규칙	도서기호
동양서	단행자료	한국십진분류법(KDC)	한국목록규칙 (KCR4판)	연대별 수입순기호
	비도서	한국십진분류법(KDC)		국립중앙도서관 동양서 저자기호표
	연속자료			
서양서	단행자료	Dewey Decimal Classification(DDC)	Resource Description and Access(RDA)	연대별 수입순기호
	연속자료	Dewey Decimal Classification(DDC)		Cutter Sanbon Three Figure Author Table

3) 목록편성

국립세종도서관 통합정보시스템에서 목록편성 작업을 한다. 각 서지데이터에는 식별을 위하여 제어번호를 부여하고, 분류법과 도서기호를 적용하여 청구기호를 생성하며, 표제와 책임표시사항 · 발행사항 · 주기사항 · 표준번호(ISBN, ISSN) 등의 서지사항을 입력하여 국가서지 수준의 목록을 작성한다.

4) 정리실적

2019년에 동양서 62,185책, 서양서 4,360책, 아동서 11,220책, 비도서 1,269점 등 총 79,034책에 대한 서지데이터를 구축하였다.

〈표 13-16〉 국립세종도서관 자료정리 내역

(단위: 책·점·부)

구 분	자료구분	책(점) 수
동양서	소 계	62,185
	일 반	45,892
	정 책	16,293
서양서	소 계	4,360
	일 반	4,174
	정 책	186
아동서	소 계	11,220
	일 반	11,215
	정 책	5
비도서	소 계	1,269
	영상자료(DVD 등)	1,269
합 계		79,034

13.3 정보서비스

13.3.1 정책정보서비스 운영

국립세종도서관은 정부 및 공공기관 공직자를 대상으로 정책활동에 필요한 정보를 지원하고 일반 국민이 정부의 정책 관련 정보를 쉽고 편리하게 접할 수 있도록 정책정보서비스를 제공하고 있다. 정부 및 공공기관 등 정책기관 소속 자료실과의 협력체계를 기반으로 상호 간 정책자원을 공유하고 지원할 수 있는 정보인프라를 구축하였고, 정책정보포털 ‘POINT’(http://policy.nl.go.kr)를 통해 최신 국내외

정책정보와 공직자 대상 정책지원 서비스를 제공하고 있다.

1) 정책정보포털 운영

정책정보포털 POINT(<http://policy.nl.go.kr>)는 2006년 정책정보서비스 누리집으로 시작하여 2014년 정책정보포털로 개편을 거쳐 현재에 이르렀으며 국립세종도서관은 정책정보포털을 통해 공직자와 국민의 정책정보 수요 충족을 위해 노력하고 있다.

국내외 최신정책동향, 국립중앙도서관 소장 온라인 정부간행물, 국가정책정보협의회 참여기관의 소장자료 목록, Web DB 등 다양한 출처의 정책 관련 정보를 모아 제공하며 통합검색을 통해 포털에서 제공하는 모든 정보를 한번에 찾아볼 수 있도록 하였다.

또 2019년에는 이용자가 찾는 주제 분야에 속하는 인기 콘텐츠를 자동 추천하는 ‘이 분야의 인기 콘텐츠’ 서비스와 정부의 100대 국정과제 및 세부 내용을 제공하기 위한 ‘국정과제’ 서비스를 새롭게 시작하여 정책정보 전문포털로서 기능을 강화하였다. 2019년 12월 말 기준 정책정보포털에서는 2억 7,000여 건의 콘텐츠를 제공하고 있다.

〈표 13-17〉 정책정보포털 POINT 주요 서비스

구분	주요 내용	
정책동향	최신정책동향	국내외 정부기관, 연구기관 및 국제기구 등에서 발행한 최신 온라인 자료 원문서비스, 국외 자료는 콘텐츠의 표제 및 요약문을 한글로 번역하여 서비스
	POINT 큐레이션	정책 이슈별 최신정보 콘텐츠(정책보고서, 동영상, 정책뉴스, 웹사이트 등) 선별·제공
	정책분야별 주제가이드	정부기능분류(BRM)를 기반으로 한 17개 분야 68개 영역별정책 관련 자료 및 참고정보원들을 모아 자료 유형별 해당 콘텐츠 제공
	국정과제	국정운영 5개년 계획에 따른 100대 국정과제 내용 제공
정책정보원	정책기관, 통계·법령·규격정보, 용어·약어사전, Web DB, 기관웹진, 세미나일정 등 정책 관련 사이트 소개 및 정보원 링크 제공	
정책정보 서비스	학술지목차메일링서비스, 찾아가는 정책정보서비스, 정책정보 상호대차서비스, 정책정보 도우미서비스, 국외 학술 전자책 원스톱서비스 등 정책회원 대상 정보서비스 안내 및 신청	

구분	주요 내용
통합검색	<p>디스커버리 솔루션을 활용한 온라인 정책보고서, 학술지·학술논문, 정책정보 종합목록 등 통합검색 제공</p> <ul style="list-style-type: none"> • 온라인 정책보고서: 국립중앙도서관 소장 온라인 정부간행물, 최신정책동향 • 학술지·학술논문: 국립세종도서관 구독 Web DB • 해외 전자책: 국립세종도서관 소장 국외 학술 전자책 • 웹사이트: 정책관련 웹사이트 • 정책정보종합목록: 협력기관 소장자료 목록

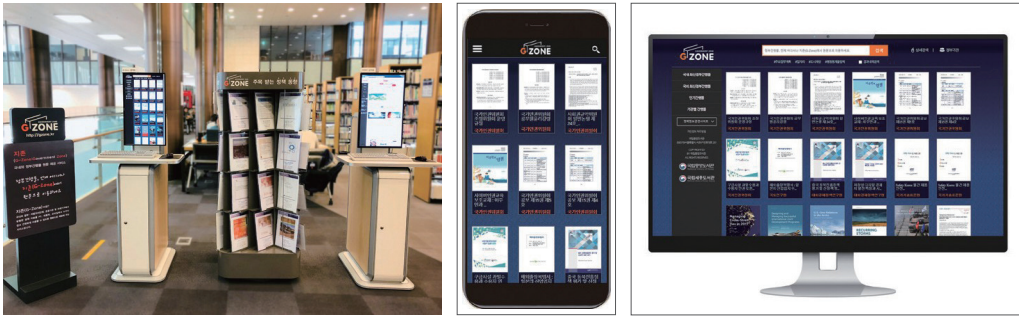


[그림 13-1] 정책정보포털 'POINT'(<http://policy.nl.go.kr>)

2) 지존(G-Zone) 사이트(<http://gzone.kr>) 운영

지존(G-Zone)은 Government Zone의 약자로 국민 누구나 언제 어디서나 정부간행물을 바로 이용할 수 있도록 제공해주는 서비스이다. 정부 및 지방자치단체, 공공기관의 정책자료를 원문으로 제공하기 위한 정책정보포털 'POINT'의 마이크로 사이트로 구축되었다. 2019년 말 현재 국내외 350여 개 주요 정책기관의 원문콘텐츠 19만여 건을 웹상에서 확인하고, 파일을 다운로드할 수 있다.

지존(G-Zone)은 정책정보 원문을 좀 더 쉽고 편리하게 이용할 수 있도록 스크린 환경에 따라 자동으로 크기가 최적화되는 반응형 웹으로 구축되어 언제 어디서나 PC, 태블릿, 스마트폰 등 화면크기와 상관없이 원문 이용이 가능하다. 또한 정책정보 전문도서관으로서 국립세종도서관 2층 정책자료실에 지존(G-Zone) 코너를 개설하여 아날로그 자료와 디지털 자료를 제공하는 하이브리드형 정책정보서비스를 제공하고 있다. 특히 지존 서비스는 2018년 7월부터 행정안전부의 '정부24(<http://www.gov.kr>)'와 연계하여 19만여 건의 정부간행물 원문 서비스를 제공하고 있다.



정책자료실 지존 코너

모바일 화면

웹화면

[그림 13-2] 지존 웹 · 모바일 화면(<http://gzzone.kr>) 및 지존 코너

3) 학술지목차메일링서비스

학술지목차메일링서비스는 국립중앙도서관이 구독하는 15,000여 종의 국내외 학술지에 정부기능분류체계(BRM)를 적용·분류하여 신청자 선택에 따라 최대 30종까지 최신목차와 원문(full-text) 링크를 전자우편으로 제공하는 서비스이다. 푸시 메일링 방식으로 2014년 3월부터 2019년 12월 말까지 정책회원인 공직자와 연구원 1만 4,000명에게 제공하였다. 이용자가 열람을 원하는 기사의 원문은 학술지에 따라 전자원문 내려받기를 하거나 원문복사를 신청할 수 있으며 국립세종도서관이 비용을 지원하므로 서비스 이용은 모두 무료이다. 좀 더 전문화된 개인별 맞춤정보서비스를 위해 2019년부터 소속기관별 학술지 추천목록, 주제어 검색 등 다양한 서비스 도구를 개발하여 이용자들에게 제공하고 있다.

한편 서비스 이용자를 확대하기 위해 ‘찾아가는 정책아카데미’ 사업과 연계하여 한국지역정보개발원 등 대상기관 및 기타 홍보가 필요한 공공기관들을 직접 방문, 실무자들을 대상으로 현장홍보를 15회 운영하였다. 이 밖에도 서비스 인식 개선 및 이용 활성화를 위해 홍보 이벤트를 연 1회 실시하는 등 이용자들의 의견 수렴과 분석 결과를 토대로 서비스 품질개선 제고에 노력하고 있다.

4) 정책정보종합목록 구축

국립세종도서관에서는 정부 및 공공기관에서 소장·생산하는 지식정보자원인 정책정보의 공유 및 활용을 목적으로 정책정보종합목록 시스템을 구축하여 운영하고 있다. 정책정보종합목록은 국가정책정보협의회 참여기관이 제공한 정책정보의

서지정보에 대한 통합검색을 제공하며 통합검색 결과에 따라 정책업무 지원에 필요한 상호대차서비스를 2016년부터 실시하였다. 2019년 정책정보종합목록에 서지정보를 제공한 회원기관은 외교부, 경제·인문사회연구회, 대한무역투자진흥공사, 대외경제정책연구원 등 총 130개 기관이며, 2019년 구축된 정책정보 종합목록은 총 144,858건이다.

5) 정책정보 상호대차서비스

정책정보종합목록을 기반으로 국가정책정보협의회 상호대차 가입 기관의 자료 공동 활용서비스를 위한 기관 간 원문복사 및 자료대출을 신청할 수 있는 정책정보 상호대차서비스시스템을 2015년 12월부터 구축·운영하고 있다. 이용대상은 상호대차가입 기관의 소속직원이며, 자료는 정책정보포털 사이트(<http://policy.nl.go.kr>)에서 자료 검색 후 상호대차를 신청할 수 있다. 2019년도에는 「캄보디아 폐기물 위생매립장 건립 타당성조사사업 최종보고서/한국국제협력단」 외 다수 자료가 정책기관 간 상호대차서비스를 통해 제공되었다. 이 서비스는 별도 비용 없이 무료로 지원하고 있다.

6) 찾아가는 정책정보서비스 제공

‘찾아가는 정책정보서비스’는 국가정책정보협의회 회원기관 간의 정책정보서비스 운영 활성화와 협력기반 강화를 위해 2015년을 시작으로 ‘정책기관 순회대출서비스’와 ‘찾아가는 정책아카데미’를 제공하고 있다.

‘정책기관 순회대출서비스’는 선정 기관 구성원의 업무 역량을 강화하기 위해 도서를 지원해주는 서비스이다. 다양한 주제의 도서를 기관당 분기별로 200~300책씩 2개월간 순환 대출해준다. 수혜기관은 1년간 총 1,000책의 신간도서를 지원받을 수 있다.

2019년도 ‘정책기관 순회대출서비스’ 대상 기관으로 선정된 곳은 국립국악원 국악자료실, 국사편찬위원회, 국토연구원, 극지연구소, 대외경제정책연구원, 대전고등검찰청, 북한이탈주민지원재단, 인사혁신처, 정보통신정책연구원, 질병관리본부 국립의과학지식센터, 한국교통연구원, 한국국제협력단, 한국노동연구원, 한국농촌경제연구원, 한국법제연구원, 한국소비자원, 한국수자원공사, 한국원자력연구원, 한국전자통신연구원(ETRI), 한국환경정책평가연구원으로 20개 기관이다.

‘찾아가는 정책아카데미’는 정책 및 인문·문화예술 분야의 강의를 지원해주는 서비스로 15개 기관에 제공하였다. 이 서비스의 수혜기관은 국립생태원, 해양경찰교육원, 국방과학연구소, 한국항공우주연구원, 한국정보화진흥원, 문화재청, 국립광주박물관, 국립생물자원관, 한국교육개발원, 한국공정거래조정원, 농업과학도서관, 한국지역정보개발원, 한국산업기술진흥원, 농림축산검역본부, 한국수자원공사이다.

7) 정책정보 전문사서 워크숍 운영

정책 및 사회 환경 변화 및 정책 전문지식의 발전에 대응하여 정부, 정책 연구기관 및 공공도서관 등의 사서를 대상으로 정책 지식 계속교육인 사서 워크숍을 운영하였다.

문화·예술, 정책분야의 관심 주제와 사회적 현상과 이슈를 반영한 주제로 4~6월, 9~11월 매월 셋째 주 목요일에 총 6회 진행하여 정책기관 사서들의 정책 역량 강화 및 서로 간의 연대와 교류를 도모하였다.

〈표 13-18〉 국립세종도서관 정책정보 전문사서 워크숍

회차	일자	주제	발표자	비고
1	4. 18.	디지털 트랜스포메이션의 이해	김형택	디지털리테일 대표
2	5. 16.	새로운 시대를 준비하기 위한 로드맵	임춘성	연세대 교수
3	6. 20.	느낌과 감성이 흐르는 미술 산책	조경진	미술평론가
4	9. 19.	디지털 & 미디어 리터러시	김묘은	디지털리터러시교육협회 대표
5	10. 16.	정책전문도서관의 힘!	제56회 전국도서관대회 워크숍	
6	11. 21.	클래식 사용법	나웅준	클래식 해설가

8) 공직자 대상 독서동아리 지원

공직자의 창의적인 정책역량 강화 및 공직 내 독서 문화 활성을 도모하기 위하여 정부부처 내 독서동아리를 지원하였다.

세종시 소재 정부부처 내에서 운영되는 독서동아리 중 국가보훈처 ‘영초언니’ 등 5개 부처 동아리를 선정하였으며 독서 활동에 필요한 다양한 정책 관련 도서 13종 183책을 분기별로 제공하였다.

〈표 13-19〉 공무원 대상 독서동아리 지원 내용

부처명	동아리명	지원도서
국가보훈처	영초언니	『우린 너무 몰랐다』 등 2종 23책
국세청	달팽이책방	『코스모스』 등 4종 40책
문화체육관광부	책향	『통제 불능』 등 4종 40책
산업통상자원부	MOTIE 북클럽	『왜 세계의 가난은 사라지지 않는가』 등 2종 40책
해양수산부	바다로 가는 기사들	『포구기행』 1종 40책

9) 공직자 대상 세종아카데미 〈움〉 프로그램 운영

‘공직자 대상 세종아카데미 〈움〉’은 정책정보서비스의 일환으로 중앙부처 공직자에게 현장성·전문성 역량 강화 및 부처 간 소통의 장을 마련하기 위해 다양한 프로그램을 운영하고 있다.

2019년에는 창의력을 ‘키움’, 나를 찾는 ‘즐거움 I, II’, 서로 함께 ‘채움’ 4개 과정을 70회 운영하여 총 4,099명이 참석했다. ‘키움’은 자기개발 및 업무능력 향상을 위한 과정, ‘즐거움 I’은 문화·예술 소양을 갖추고 창조감성 함양을 위한 과정, ‘즐거움 II’는 일상의 스트레스를 풀고 작지만 소중한 행복을 느낄 수 있는 실습 과정으로 운영했다. 또한 공직자 및 일반인 대상의 ‘채움’은 문·사·철(文·史·哲) 기반 문화·예술 등 다양한 주제의 인문학 강연으로 매년 참석자들의 호응과 만족도가 매우 높은 프로그램이다.



창의력을 ‘키움’



나를 찾는 ‘즐거움 I’



나를 찾는 '즐거움 II'



서로 함께 '채움'

[그림 13-3] 공직자 대상 세종아카데미 <움> 프로그램

10) 정책자료실 운영(정책연구실 포함)

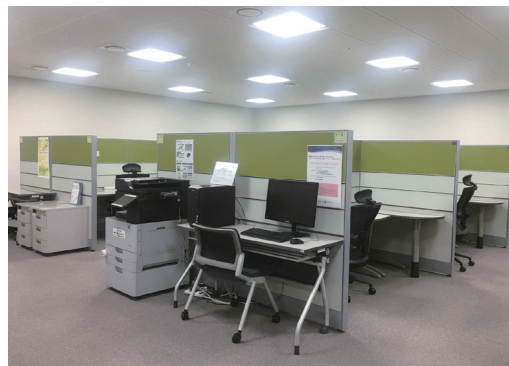
총면적 685㎡에 84석의 열람석을 갖춘 정책자료실은 정부 정책과정에서 생산하거나 필요한 정부 및 공공기관 발간자료 105,851책과 연속간행물 2,944종을 비치하여 운영하고 있다. 또 공무원 업무에 따른 원활한 조사·연구 공간으로서 정책연구실 18석을 갖추고 서비스하고 있다. 정책연구실은 국립세종도서관 누리집 및 키오스크에서 예약을 통해 평일(09:00~21:00)과 주말(09:00~18:00)에 이용하도록 하고 있다.

〈표 13-20〉 정책자료실 현황

공간명	실·좌석 수	자료 현황
정보검색 및 열람석	66석	<ul style="list-style-type: none"> • 단행본: 105,851책 • 연속간행물: 2,944종
정책연구실	1실 18석	



정책자료실



정책연구실

[그림 13-4] 정책자료실

11) 정책정보도우미서비스

공직자 대상으로 정책수립 등에 필요한 양질의 정보를 지원하기 위한 서비스로, 업무에 필요한 자료를 신속하게 제공하여 정책 활동의 지원과 수립을 돕는 개인별 맞춤형 정책정보 서비스이다. 서비스 대상자료는 국립중앙도서관 및 국립세종도서관 소장자료, 원문DB, 웹DB 등이다. 정책과정에 필요한 자료는 온나라 지식 사이트, 전용전화(044-900-9000), 이메일(help9000@korea.kr), 정책정보포털POINT(<http://policy.nl.go.kr>)를 통해 신청할 수 있으며, 신청 자료는 자료 성격에 따라 팩스나 우편발송 등 사본제공 형식으로 받아볼 수 있다.

13.3.2 자료실 운영

국립세종도서관은 3개 자료실을 운영하는데 자료 이용서비스를 제공하고 도서관문화프로그램을 개발·운영하고 있다. 자료실은 이용자 연령, 자료 특성 등을 고려하여 어린이자료실, 인문예술자료실, 일반자료실로 구분하고 있다.

1) 어린이자료실

국립세종도서관 지하 1층에 위치한 어린이자료실은 총면적 827㎡에 199석의 열람석을 갖추고 유아 및 초등학생을 위한 국내자료, 외국 아동도서 등 11만여 책과 24종의 간행물을 개가제로 운영하고 있다. 어린이자료실에는 ‘그림책나라’, ‘이야기방’, ‘체험형동화구연실’이 있는데, ‘그림책나라’와 ‘이야기방’은 영유아 그림책 자료를 비치하여 친근한 분위기에서 자료를 볼 수 있다. ‘체험형동화구연실’은 3차원 가상공간과 모션인식 등 가상현실 기술을 동화구연에 접목하여 어린이들이 동화 속 주인공이 되어보는 새로운 어린이 동화 프로그램 체험 공간이다.



그림책 나라



이야기방



체험형동화구연실

[그림 13-5] 어린이자료실

2) 인문예술자료실

총면적 1,203㎡에 157석의 열람석을 갖춘 인문예술자료실은 철학·종교·예술·문학·역사 분야의 일반자료 19만여 책과 국내에서 발간된 청소년대상자료 1만 3,000여 책을 비치하여 운영하고 있다. 인문·문화예술 전문서비스를 강화하기 위해 특화 주제 분야 ‘여행’을 선정, 별도 서가를 마련하고 상설 전시코너를 운영하고 있다. 자료실에는 이용자 4~8명이 독서진흥과 연구 활동을 할 수 있는 세미나실 1, 2가 있다. 또 장애인 이용자가 쉽게 이용할 수 있도록 장애인 전용 공간을 마련하고, 보조공학기기 11종과 점자도서 1,819책을 비치 맞춤형 독서 환경을 제공해 양질의 도서관 서비스를 제공하고 있다.

〈표 13-21〉 장애인정보누리터 공간 현황

공간명	실·좌석 수	자료 현황
대면낭독실	2실(4석)	<ul style="list-style-type: none"> • 보조공학기기 비치(총 11종 16개) <ul style="list-style-type: none"> － 시각 6종 9개 － 청각 2종 3개 － 지체 3종 4개
영상실	1실(8석)	
정보검색 및 열람석	3석	



인문예술자료실



특화주제 코너



장애인정보누리터

[그림 13-6] 인문예술자료실

3) 일반자료실

총면적 1,492 m^2 에 354석의 열람석을 갖추었으며 일반자료실, 신문·연속간행물 코너, 멀티미디어 코너로 구성되어 있다. 사회과학·자연과학·기술과학·총류·어학 분야의 일반자료 147,000여 책과 국내외에서 발행된 504종의 주간지, 잡지와 45종의 신문자료를 비치하여 개가제 및 폐가제로 운영하고 있다. 또 멀티미디어 코너는 디지털 자료의 검색·열람·인쇄 및 문서작성 등을 할 수 있는 디지털열람석과 국립세종도서관 소장 비도서 자료를 감상할 수 있는 미디어열람석으로 구성되어 있으며, 별도 좌석예약시스템을 통해 좌석을 예약한 후 이용 가능하다. 비도서 자료 19,838점은 폐가제로 운영해 자료신청 후 이용할 수 있다.

〈표 13-22〉 멀티미디어 코너 공간 현황

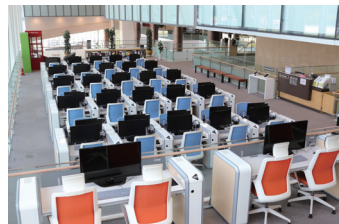
공간명	실·좌석 수
디지털열람석	50석
미디어열람석	1인석 10석, 2인석 5석, 3인석 3석



일반자료실



연속간행물 코너



멀티미디어 코너

[그림 13-7] 일반자료실

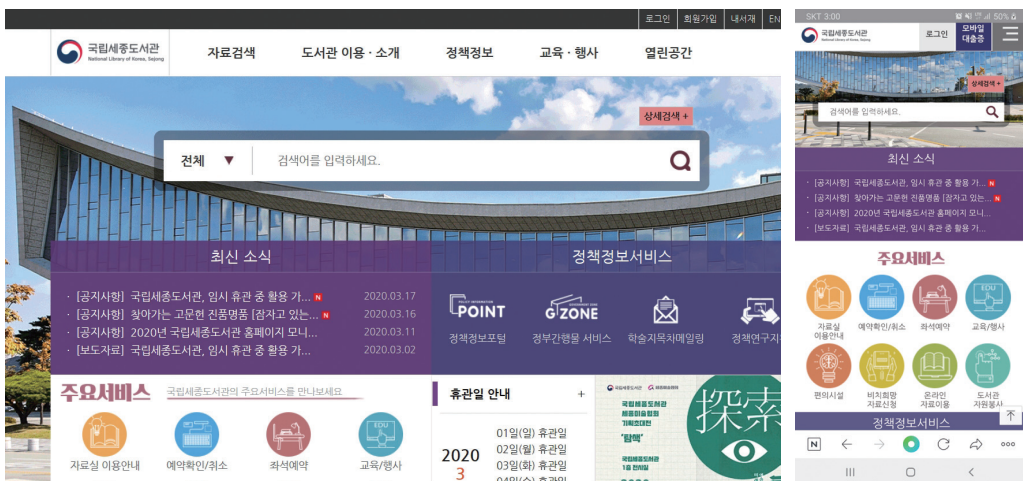
13.4 정보화

13.4.1 누리집 구축·운영

국립세종도서관 누리집(<http://sejong.nl.go.kr>)은 소장자료를 검색하여 도서를 예약할 수 있고 비치희망자료 신청 및 멀티미디어 코너, 세미나실 및 정책연구실 예약, 청사 내 무인예약대출반납기를 통한 도서대출 신청, 온라인 자료 등 다양한 대국민 서비스를 제공하고 각종 교육·행사를 안내하고 참여할 수 있도록 구축하였다. 또 스마트폰을 통해 편리하게 도서관 서비스를 이용할 수 있도록 2017년 3월부터 모바일 대출증을 제공하고 있고, 좌석예약시스템 기능을 개선하여 성능 및 안정성을 높임으로써 이용자 편의성을 향상했다.

또 2019년 5월에는 대표 누리집에 HTML5 기반 반응형 웹 기술을 적용하여 서비스 이용 편의를 개선하였고, 7월에는 과학기술정보통신부 지정 인증심사기관(웹와치)으로부터 ‘웹 접근성 품질인증마크’를 획득하여 장애인 및 고령자 등 정보접근약자가 누리집을 이용하는 데 불편함이 없도록 하였다.

이용자 관점의 모니터링 활동 및 주요 정책의 효율적인 온라인 홍보 목적으로 2017년부터 누리집 모니터링 활동을 운영 중이다. 2019년 선발된 모니터 요원 3명은 1,000건의 개선·홍보 활동을 수행하였다. 국립세종도서관 누리집은 2019년에 총 1,542,429명이 방문하였고, 일평균 4,220여 명이 이용하였다.



[그림 13-8] 국립세종도서관 누리집 및 모바일 서비스

13.4.2 정보시스템 구축·운영

정보시스템 운영을 위한 IT인프라(네트워크, 보안시스템, 각종 서버 및 백업장비 등)를 구축·운영하는데 네트워크 구성은 전자결재 등 행정업무를 위한 업무망과 인터넷 누리집 및 도서자료관리시스템인 통합정보시스템 운영을 위한 인터넷망, 이용자서비스를 위한 이용자망 등 3개 망으로 구성되어 있으며 중요 네트워크 구간은 장애에 대비하여 이중화로 구성하였다.

국립세종도서관이 보유하고 있는 소장자료(도서, 비도서 및 디지털 자료 포함)의 통합자료관리 및 운영을 지원하는 웹 인터페이스 기반의 통합정보시스템을 구축·운영하고 있다. 통합정보시스템은 일반시민 및 어린이, 장애인 등 다양한 이용자층을 위한 관외 대출/반납 서비스를 실시하는 공공도서관으로서 역할 수행은 물론 정책전문도서관으로서 공무원 및 공공기관을 위한 서비스도 가능하도록 구축하였다.

또한 전자정부 표준 프레임워크를 기반으로 이식성, 확장성을 확보하도록 하였고 표준화된 데이터 형식을 기반으로 외부 연계가 용이하도록 구축하였으며 국립중앙도서관과 상호 호환성을 확보하도록 하였다.

도서관 업무의 공통기능을 공통 프레임워크로 구성하여 재 활용성을 높이고 표준화 및 유지관리가 용이하도록 하였고 단위시스템은 공통 프레임워크를 기반으로 구현되도록 하였다.

정책정보종합목록을 구축하여 국가정책정보협의회 상호대차 가입 기관 간 원문복사 및 자료대출을 신청할 수 있는 정책정보 상호대차시스템을 2013년 12월부터 운영하고 있다.

2018년 11월부터 책이음서비스시스템을 구축하여 운영하고 있다. 책이음에 가입한 회원이 국립세종도서관 도서 대출반납, 멀티미디어 열람석, 세미나실 이용을 원할 경우 국립세종도서관 누리집에서 간편한 동의절차를 거친 후 서비스를 즉시 제공받을 수 있다. 도서관 이용자의 편의를 제공하고 도서관 서비스를 빠르게 이용할 수 있도록 자동대출·반납기, 예약 및 안내 키오스크, 디지털신문대, 독서통장정리기, 장애인용 시각확대기 등 각종 이용자서비스 장비 등을 설치·운영하고 있다. 특히 정책정보 전문도서관으로서 행정기관 공무원을 위한 서비스로 직접 도서관을 방문하지 않고 인터넷으로 희망 자료를 예약하고 청사에서 자료를 수령하여 이용할 수 있도록 세종청사 종합매장(6-2동) 및 공정위(2동) 로비에 예약대출반납기 2대를 설치하여 운영 중이다.



통합정보시스템 메인화면



통합정보시스템 대출·반납

[그림 13-9] 통합정보시스템



무인 도서예약대출반납기



무인 도서반납기

[그림 13-10] 무인 도서예약대출반납기

13.4.3 전산장비 설치·운영

국립세종도서관 전산실은 지하 2층에 있으며 약 $188m^2$ (56평) 면적에 서버 및 네트워크 장비, 백업장비를 설치하였다. 정전에 대비하여 서버용 무정전전원장치(UPS)를 이중화로 구성하였고, 정전 시에도 통신장비가 최대 2시간까지 가동될 수 있도록 별도의 3KW급 UPS를 설치하였다. 전산실 내에는 시스템장비 운영에 최적의 온도와 습도를 유지하기 위해 향온향습기를 설치 운영 중이다.

재난재해 대비 NAS 스토리지에 있는 원문파일을 안전하게 보관하기 위해 원격지 백업 스토리지 1식을 2018년 7월부터 도입하여 운영하고 있다. 또한, 2019년 말에는 홈페이지 등 중요 서버시스템에 부하분산 기능을 활용 이중화하여 대국민서비스의 안전성과 연속성을 보장하였다.

〈표 13-23〉 전산장비 현황

구 분	세부 내역	수량
서 버	<ul style="list-style-type: none"> • 대형: 2대(Oracle SPARC) • 중형: 2대(Oracle SPARC) • 소형: 23대(FUJITSU(14), IBM(6), DELL(1), HP(2)) 	27대
저장장치 (디스크어레이)	<ul style="list-style-type: none"> • FUJITSU 1대(34TB) • NetAPP 1대(65TB) 	2대
네트워크장비	<ul style="list-style-type: none"> • 백본스위치: 5대 • L4 스위치: 12대 • SAN스위치: 2대 • 방화벽: 11대 • IPS: 5대 • VPN: 6대 • 라우터: 5대 • L3 스위치: 8대 • 워크그룹스위치: 47대 • 웹방화벽: 2대 • DDoS 장비: 4대 • 유해트래픽차단: 2대 	109대
백업장치	<ul style="list-style-type: none"> • VTL: 1대 • NAS, DR: 1대 • LTO: 1대 	3대
기타	<ul style="list-style-type: none"> • UPS: 2식 • 향온향습기: 2식 	4식

13.4.4 독서통장시스템 운영

올바른 독서습관을 기르고 책 읽기에 대한 자부심을 고취하기 위하여 어린이와 어른을 대상으로 독서통장시스템을 운영하고 있다. 독서통장시스템은 개개인에 대한 독서이력을 나타내는 것으로 개인의 독서패턴, 자주 찾는 도서정보 분석 등 이용자들의 정보서비스에 도움을 주고 있고, 독서 흥미와 재미를 유발하고 있어 어린이와 어른들로부터 좋은 반응을 얻고 있다.

〈표 13-24〉 독서통장 발급건수 현황

연 도	발급건수	비 고
2019	1,589건	2013. 12. 12. 도입



어른, 어린이 독서통장

독서통장발급시스템

[그림 13-11] 어른, 어린이 독서통장 발급시스템

13.5 문화행사·홍보·도서관 견학

13.5.1 문화행사

1) 대상별·시기별 독서문화프로그램 개발 및 운영

국립세종도서관은 세종시와 인근 지역 주민을 대상으로 다양한 독서문화프로그램을 제공함으로써 지역주민의 문화적 갈증을 해소하고 문화예술서비스 복합공간으로서 역할을 수행하고 있다.

① 독서문화프로그램 위탁사업 운영

국립세종도서관은 이용자들의 생활 속 독서 확대 및 문화·예술 감수성 함양을 위하여 독서문화프로그램 정기강좌 및 특별강좌를 기획·운영하였다. 정기강좌는 이용자 대상별로(유아, 어린이, 성인, 가족) 1기당 6회씩 총 3기를 운영하며, 42개 강좌 252회를 진행하여 총 4,192명이 참여하였다. 그리고 어린이·청소년의 방학 기간에 적합한 단기 특별강좌 31개를 40회 운영하여 총 656명이 참여하였다.

또한 독서토론 및 다양한 독후활동을 통해 폭넓은 독서 경험 기회를 제공하는 독서동아리를 운영하였다. 일반인 독서동아리 ‘어울림’과 청소년 독서동아리 ‘두드림’을 상·하반기 32회 운영하여 총 345명이 참여하였다.

그리고 주요 시기별로 테마 행사를 개최하여 도서관 이용 활성화 및 독서 문화를 확산하기 위해 노력하였다. 4월(도서관 주간), 5월(가정의 달), 9월(독서의 달), 10월(문화의 달)에 1회씩 총 4회의 테마 행사를 개최하여 405명이 참여하였다.

〈표 13-25〉 독서문화프로그램 위탁사업 추진 실적(2019년)

구분	강좌 수(개)	강의 횟수(회)	참여인원(명)
정기강좌	42	252	4,192
특별강좌	31	40	656
독서동아리	4	32	345
시기별 테마행사	4	4	405
계	81	328	5,598



[그림 13-12] 국립세종도서관 독서문화프로그램 위탁사업

② 겨울·여름 독서교실

초등학생을 대상으로 도서관 이용을 활성화하고 다양한 경험을 통한 독서활동을 증진하고자 방학을 맞이하여 독서교실을 운영하였다. 겨울 독서교실은 ‘세상의 모든 지혜’를 주제로, 여름 독서교실은 ‘역사는 흐른다’를 주제로 각각 9회씩 진행하여 총 466명이 참여하였다.



2019 겨울 독서교실



2019 여름 독서교실

[그림 13-13] 겨울·여름 독서교실

③ 마중물 부모강좌

유익하고 행복한 부모 가이드를 제시하는 마중물 부모강좌는 연 8회 진행되어 655명이 참여하였다. 독서를 통한 가족 간의 소통, 그림책놀이, 자존감 독서, 하브루타 교육 등 다양한 주제로 강연을 진행하였으며 높은 참여율과 만족도를 보였다.



[그림 13-14] 마중물 부모강좌

2) 지역사회 연계 및 기관 협력 독서문화프로그램

① 유치원, 어린이집 연계 '체험형동화구연'

3차원 가상공간과 모션인식 등 가상현실 기술을 동화구연에 접목하여 어린이들이 동화 속의 주인공이 되어 체험해보는 어린이 동화 프로그램으로 세종시와 인근 지역 유치원 및 어린이집과 연계하여 총 166회 3,014명이 활동에 참여하였다.



[그림 13-15] 체험형동화구연

② 지역커뮤니티 연계 '도서관과 함께 책 읽기'

'도서관과 함께 책 읽기'는 사서와 전문강사가 지역아동센터에 직접 찾아가서 어린이들에게 책을 읽어주고 함께 활동하는 프로그램으로 총 24회 336명이 참석하였다.



[그림 13-16] 도서관과 함께 책 읽기

③ 재능기부 독서문화프로그램

‘영어그림책 함께 읽어요’는 청소년 자원봉사자들이 초등 1~2학년 어린이들에게 영어그림책을 읽어주고 함께 독후활동을 하며 청소년과 어린이들이 교류를 통한 즐거움을 느낄 수 있는 프로그램으로 총 15회 468명이 참석하였다.

‘책 읽어주세요’는 성인 자원봉사자들이 유치원 및 어린이집 단체 어린이들에게 그림책을 읽어주고 함께 활동하는 프로그램으로 총 17회 340명이 참석하였다.



책 읽어주세요



영어그림책 함께 읽어요

[그림 13-17] 재능기부 독서문화프로그램

④ 도서관 속 과학강의

‘도서관 속 과학강의’는 국내 최고 과학자를 초청하여 과학자와 참여자 간 소통의 장을 마련하고, 과학지식 함양 도모를 목적으로 한 프로그램이다. 과학실험, 공룡, 수학, 동물학, 로봇, 수소전기차 등을 주제로 6회 운영하였으며, 420명이 참석하였다.



[그림 13-18] 도서관 속 과학강의

⑤ 자유학년제 프로그램

‘도서관에서 전문가 만나기’는 청소년들에게 사서직업체험 및 다양한 직업의 전문가들을 만날 수 있는 시간을 마련하여 청소년들의 진로설계를 돕는 프로그램으로 교육청 및 학교와 연계 운영하며 총 12회 287명이 참석하였다.



[그림 13-19] 도서관에서 전문가 만나기

3) 인문·문화예술 특화 독서문화프로그램

① 해설이 있는 인문학

‘해설이 있는 인문학’은 이용자의 인문학적 소양 함양을 목적으로 운영한 프로그램이다. 동서양 고전, 4차 산업혁명, 여행, 음식, 음악 등을 주제로 10회 운영하였으며, 757명이 참석하였다.



[그림 13-20] 해설이 있는 인문학

② 도서관 속 작은 영화관

‘도서관 속 작은 영화관’은 방학기간에 운영하여 가족단위 이용자가 함께 관람할 수 있는 기회를 제공한 프로그램이다. ‘원작이 있는 영화’, ‘미술을 담은 예술영화’ 등을 주제로 총 16회 상영하였으며, 581명이 참석하였다.



[그림 13-21] 도서관 속 작은 영화관

4) 전시회 개최

① 행복이 머무는 자리

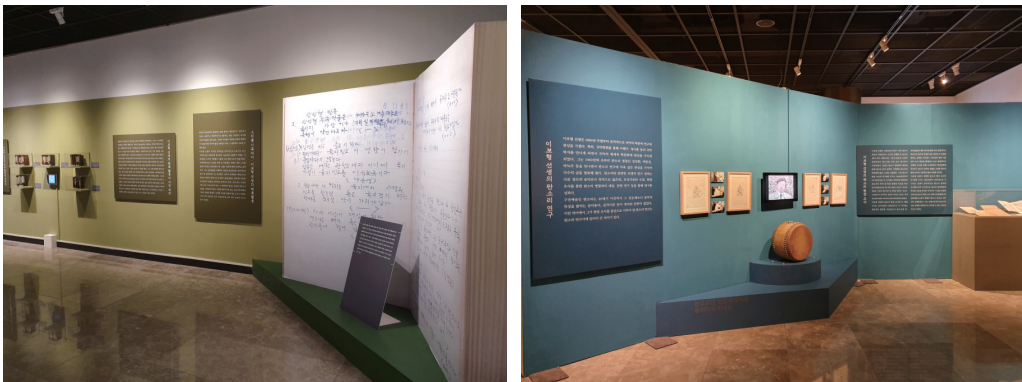
공존과 소통을 주제로 한 회화 작품을 전시해 인문·문화예술서비스를 강화하고자 2월 26일(화)부터 3월 24일(일)까지 ‘행복이 머무는 자리’ 전시를 개최하였다. 국립어린이청소년도서관의 이전 전시로, 작가의 작품 속 이미지를 활용한 포토존을 설치하고, 작가의 그림 도구 등을 함께 전시하여 총 7,491명의 관람객으로부터 높은 호응을 이끌어냈다.



[그림 13-22] 행복이 머무는 자리

② 민속음악 연구의 개척자 이보형 기증자료展

민속음악연구자 이보형 선생이 평생 수집·채록한 한국의 전통음악자료를 후대 연구자 및 도서관 이용자를 위해 기증한 뜻을 기리고, 가치 있는 자료를 대중에 공유하고자 ‘민속음악 연구의 개척자 이보형 기증자료展’을 6월 25일(화)부터 8월 25일(일)까지 개최하였다. 국립중앙도서관의 동 전시를 이전하여 구성한 전시로 판소리와 산조, 민요와 농악, 굿과 시나위 등 장르별로 자료와 악기를 소개하고 민속음악 감상 및 채록 기회도 제공하였다. 총 8,997명이 관람하였으며, 우리 민속음악에 대한 관심을 높이는 데 기여하였다.



[그림 13-23] 민속음악 연구의 개척자 이보형 기증자료展

③ 그림책, 당신의 시간

글과 그림의 상호작용으로 의미를 드러내는 그림책을 깊이 있게 조명하여 문학이자 예술의 한 형태로 그림책을 이해하는 기회를 제공하고자 10월 15일(화)부터 12월 8일(일)까지 ‘그림책, 당신의 시간’ 전시를 개최하였다. 100세까지 삶의 여정에 따라 그림책을 선정하여 그림책의 주제와 본문에 집중할 수 있도록 전시하였다. 전시

목적에 맞게 성인 관람객의 높은 관심을 이끌어내었으며, 총 10,041명이 관람하였다.



[그림 13-24] 그림책, 당신의 시간

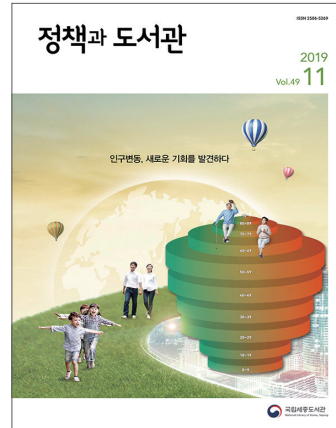
13.5.2 홍보

국립세종도서관은 정책정보 전문도서관으로서 역할 제고를 위한 홍보를 강화하고 인문·문화예술 등 복합문화공간으로 홍보를 확대하고 있다.

1) 도서관 간행물 제작·배포

① 정책정보지 『정책과 도서관』 발행

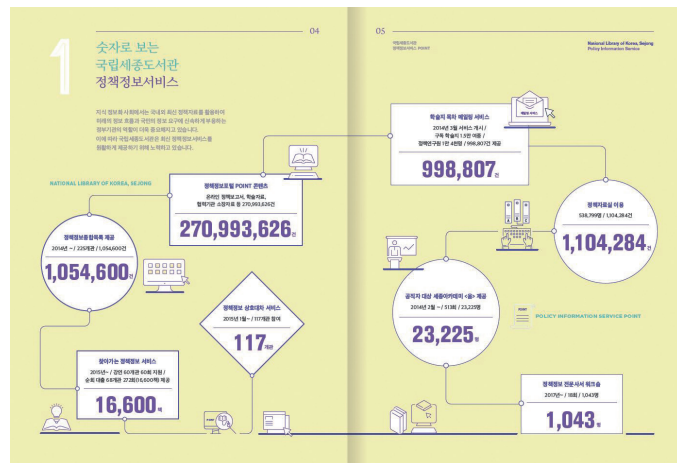
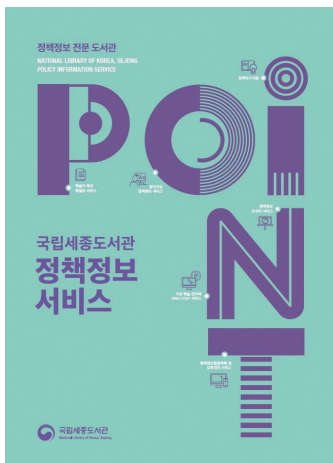
국립세종도서관은 트렌드 분석과 정책사례 등 다양한 이야기가 담긴 정책전문지 『정책과 도서관』을 발행한다. 타 간행물과의 차별화 및 새로운 읽을거리 제공을 위해 정부부처, 국책연구기관, 학계, 출판계 등 다양한 분야의 정책전문가를 편집위원으로 해서 정책 콘텐츠 기획 발굴 및 제안 등의 자문을 받아 독자들에게 양질의 지식정보를 전달함으로써 정책정보 전문도서관으로서 기능을 강화하고 인식을 제고하고 있다.



[그림 13-25] 정책정보지 『정책과 도서관』

② 홍보 브로슈어 『정책정보서비스 POINT』 발간

국립세종도서관 정책정보서비스의 주요 성과와 서비스를 홍보하고 공직자 및 대국민의 정책정보 접근성을 강화하고자 2017년부터 매년 『정책정보서비스 POINT』 브로슈어를 발간하고 있다. 브로슈어는 국가정책정보협의회 미가입 단체 및 연구기관에 배포하여 협의회 가입을 유도하고, 관내 및 협의회 회원기관에 비치하여 정책정보서비스 참고자료로 활용하고 있다. 2019년에는 총 3,000부를 발간하여 국가정책정보협의회 및 한국전문도서관협의회 회원기관, 중앙정부부처, 17개 시도 및 교육청 소속 도서관 등 365개관에 배포하였다.



[그림 13-26] 홍보 브로슈어 『정책정보서비스 POINT』

2) SNS 등 온라인 콘텐츠의 접근성 강화로 소통 활성화

『정책과 도서관』의 전자책자(e-book) 발행, 온라인구독 실시, 모바일 반응형 웹 구축 등 온라인 콘텐츠의 접근성을 강화하고, 아울러 도서관 소식을 다양한 채널로 전달하기 위해 카카오프러스를 운영해 이용자의 만족도를 극대화하였다.

3) 보도자료 배포

국립세종도서관은 주요 사업인 정책정보서비스, 독서문화프로그램, 문화가 있는 날 행사 및 전시 등에 관한 보도자료 총 54건을 주요 출입기자단 및 언론기관에 배포하였다. 배포된 자료를 중심으로 신문, 방송, 통신사, 인터넷 등 각종 언론매체에 총 396건이 게재되는 등 언론의 큰 반향을 얻었다.

이에 따라 극대화된 언론효과는 국립세종도서관이 정책정보 전문도서관으로서 기능뿐만 아니라 복합문화공간으로서 역할도 함께 수행하여 도서관 서비스에 대한 국민들의 관심을 높이는 데 큰 역할을 하였다.

4) 도서관 취재지원 등 촬영협조

2019년 한 해 동안 세종·대전 등 인근 지역 신문, 방송, 통신사, 정부부처, 공공기관 및 사설기관 등 여러 기관으로부터 국립세종도서관 소개 및 장소 촬영에 대한 협조 요청이 있었다. 특히 ‘TJB 이슈엔피플 이신호 국립세종도서관장 인터뷰’, ‘KTV국민리포트 이보형 기증자료전’ 등의 취재지원이 25건으로 도서관 내외부를 배경으로 한 촬영 협조로 홍보효과를 높였다.

13.5.3 도서관 견학

도서관에 대한 이해와 도서관 이용 활성화를 도모하기 위하여 국립세종도서관 견학 프로그램을 운영하였다.

월요일부터 금요일까지 대상별(유아·초등학생, 청소년, 일반) 맞춤 견학으로 진행하였다. 견학 내용으로는 국립세종도서관 소개, 도서관 이용절차 및 자료 이용법,

자료실 및 시설 안내, 운영 프로그램 등에 대한 소개로 이루어지며, 1시간 정도 소요된다. 특히 청소년을 대상으로 견학과 도서관 이용교육을 연계하여 진행하였다.

2019년 견학 참가자는 어린이 6,647명, 청소년 478명, 일반인 1,298명으로 총 8,423명이며, 견학 신청은 5명 이상의 기관·단체라면 누구나 국립세종도서관 누리집을 통해 가능하다.



NATIONAL LIBRARY

OF KOREA

Annual Report 2018

14

자료보존연구센터

14.1 일반 현황

14.2 보존시설

14.3 국가문헌 과학적 보존관리 및 활동

14. 자료보존연구센터

14.1 일반 현황

14.1.1 연혁

- 2002. 1. 열람봉사과 내 자료보존업무 신설
- 2004. 11. 열람봉사과 → 주제정보과 명칭 개정
- 2007. 9. 조직개편(고전운영실 및 자료보존실 → 도서관연구소로 통합)
- 2012. 4. 조직개편(자료보존실 → 자료운영과로 이전)
- 2013. 9. 업무이관(자료운영과 → 도서관연구소로 이관)
- 2016. 2. 「도서관법」 일부개정, 8월 시행
- 2016. 9. 직제 개정 도서관연구소 → 자료보존연구센터로 개편

14.1.2 설립 목적 및 주요 기능

자료보존연구센터는 「도서관법」 제19조 제3항, 제4항 및 「문화체육관광부와 그 소속기관 직제」 제48조에 따라 국가문헌 보존관리 및 연구개발 중심 센터로 설립되었다.

자료보존 기본계획 및 중장기 발전계획 수립에 관한 일, 국내외 도서관 자료보존실태조사 연구에 관한 일, 자료보존 법령·기준·지침 마련에 관한 일을 수행하며,

도서·비도서·시청각매체·전자매체 등 소장자료의 과학적 보존·복원처리에 관한 일, 도서관자료 보존·복원 연구 및 기술개발에 관한 일, 탈산·소독 등 보존처리시설 운영에 관한 일, 귀중본(일반서), 도서·비도서 원본자료 보존관리에 관한 일, 디지털도서관 보존서고 관리 운영에 관한 일 등 자료보존 업무를 담당한다.

또한, 소장자료 장서점검에 관한 일, 도서관 전체 보존서고 환경점검 및 관리에 관한 일, 국가지식정보자원 공동 보존차원의 위탁 보존·복원처리, 기술지원, 실습교육 등 각종 지원·협력에 관한 일, 온·오프라인자료 보존연구 및 표준화 업무에 관한 일, 자료제본에 관한 일, 기록매체박물관에 관한 일을 수행하고 있다.

14.1.3 직 원

자료보존연구센터는 일반직 6명, 연구직 5명, 관리운영직군 1명 등 총 12명 으로 구성되어 있다.

〈표 14-1〉 자료보존연구센터 직원 현황

(단위: 명)

구 분	고공단	일반직	연구직	관리운영직군	전문경력관	계
정 원	—	6	5	1	—	12
현 원	—	6	5	1	—	12

14.2 보존시설

1) 본관서고

본관서고는 본관건물의 지하 1층, 지상 3층에서 7층까지 있다. 서고는 자료운영과, 고문헌과에서 각각 관리·운영하고 있다. 자료운영과에서 관리하고 있는 자료는 단행본 756,520책, 연속간행물 자료 2,093,305책/부/점으로, 본관서고에는 2019년 말 기준 2,849,825책/부/점의 자료가 소장되어 있다.

〈표 14-2〉 본관서고 현황

층 별		소장자료	자료 수 (책/부/점)	면 적(㎡)	관리(운영) 부서
지하 1층	제1서고	KDC수입순 (국내서 복본, 동양서 원복본)	224,427	1,104.09	자료운영과 (도서자료실)
	제2서고	북한자료	6,456	911.08	
		KDC수입순 (국내서 복본, 동양서 원복본, 비도서)	88,897		
	제4서고	동양서(KDC—수입순): -18~	83,623	278.55	
	제5서고	KDC수입순 (국내서 복본, 동양서 원복본)	173,091	980	
	제6서고	일반만화 복본	120,183	762	
KDC수입순 (국내서 복본, 동양서 원복본)		59,843			
지상 3층 (적층)	연속3서고	연속(열람용)	97,955	810	자료운영과 (연속 간행물실)
		연속 · 신문 마이크로필름	16,136		
		신문(열람용)	114,754		
	연속3-1서고	신문(열람용)	237,657	770	
		연속(2016년 이전) KDC 000-018.5	20,377		
지상 4층 (적층)	연속4서고	연속(2016년 이전) KDC 018.5-325.905	232,791	810	
	연속4-1서고	연속(2016년 이전) KDC 325.905-529.05	337,626	770	
지상 5층 (적층)	연속5서고	연속(2016년 이전) KDC 529.05-575.505	104,636	810	
	연속5-1서고	연속(2016년 이전) KDC 575.505-999	208,515	770	
7층 (적층)	연속7서고	신문	138,548	2,430	
		미국정부간행물(마이크로피시)	272,488		
	연속7-1서고	신문	9,549	1,580	
		연속(2016년 이후) KDC	175,047		
		연속 KDCP	127,226		
계			2,849,825	12,785.72	

2) 보존관서고

자료보존관 건물은 지하 4층에서 지상 2층으로, 지하 1층에서 지하 3층은 자료운영과에서 관리·운영하며, 지하 4층은 자료보존연구센터에서, 지상 1층과 지상 2층(자료보존실 외)은 자료수집과, 국가서지과에서 관리·운영하고 있다.

① 고서고

자료보존관 지하 4층에 위치하며 면적은 $1,666.18m^2$ (504.02평)이다. 잣나무 집성목으로 제작한 목재서가 303조와 권자본서가 3조 설치되어 있으며, 총 수장량은 34만 책이며, 2019년 말 기준 216,942책이 소장되어 있다.

② 귀중서고

자료보존관 지하 4층에 있는 중층구조의 서고이다. 1층은 고문헌 귀중자료 서고로, 중층은 일반서 귀중본 서고로 사용되며 총수장량은 1만 책이다. 1층에는 잣나무 집성목으로 제작한 목재서장 88조, 고지도보관함 9조, 병풍류보관함 6조가 있으며 중층에는 신문진열장 20조와 잣나무 집성목으로 제작한 목재서장 61조, 서랍장 8조가 설치되어 있다.

귀중서고는 국보 2종, 보물 10종을 포함한 귀중자료를 수장하는 서고로 자료보존을 위한 특장설비를 갖추고 있는데 외부의 환경오염인자를 차단하고 습도를 조절하는 기능이 있는 조습패널(천장, 벽)과 너도밤나무(바닥) 시공을 국내 도서관으로는 최초로 도입했으며, 서고 4면에 공기층을 두어 외부로부터의 급격한 기온변화를 차단하고 서고 전체를 완전 밀폐하고 훈증소독이 가능한 특수문으로 시공했다. 귀중서고에는 고문헌, 잡지, 신문, 액자 등 총 2,445종 8,864점이 소장되어 있다.

③ 도서서고

도서1서고에는 해방 이후부터 2000년까지의 국내서 복본과 동양서 원복본 및 개인문고, 도서2서고에는 학위논문, 도서3서고에는 국내서 복본과 동양서원복본, 특수자료를 소장하고 있으며, 2019년 기준 2,109,142책이 소장되어 있다.

〈표 14-3〉 자료보존관 현황

총 별		소장자료	자료 수 (책 · 점)	면적(㎡)
지하 1층	도서1서고	－ KDCP － KDC저자순(국내서 복본, 동양서 원복본) － 개인문고	557,508	1,888.03
지하 2층	도서2서고	－ 학위논문	1,106,513	2,225.4
지하 3층	도서3서고	－ KDC수입순(국내서 복본, 동양서 원복본) － 특수자료	445,121	1,562.7
지하 4층	고서고	－ 고문헌	216,942	1,666.18
	귀중서고	－ 고문헌 · 반환문화재	6,464	559.38 (중층 포함)
		－ 일반서 귀중자료	2,400	
계			2,334,948	7,901.69

3) 디지털도서관 서고

보존용 원본자료 및 열람용 복본자료 일부를 소장하고 있으며 총수장능력은 1,000만 책/점(도서자료 800만책, 비도서자료 200만점)이다.

2019년 말 기준 총 7,571,553책/점을 소장하고 있으며 도서서고 10개, 비도서서고 2개로 총 12개 서고로 구성되어 있다.

서고 관련 시설은 9단 전동 모빌랙 서가와 비도서 서고에 전자파 차단시설, 가스소화 시스템 등 최첨단시설을 갖추고 있으며, 자료이동 및 대출을 위한 본관, 자료보존관, 디지털도서관을 연계한 컨베이어시설을 운영하고 있다.

〈표 14-4〉 디지털도서관 서고 현황

총 별	서 고	소장자료	자료 수(책/점)	면적(㎡)
지하 3층	3-1	비도서 원본	520,893	1,059.52
	3-2	비도서 복본	442,378	1,026.05
	3-3	조선문, 구동서 등	491,264	833.82

층 별	서 고	소장자료	자료 수(책/점)	면적(m ²)
지하 4층	4-1	일반서	903,663	1,059.52
	4-2	일반서	120,768	810.69
	4-3	GP(단행, 연속) 복본, 신문 등	354,316	1,193.73
	4-4	서양서	549,137	1,056.52
	4-5	정부간행물, 연속간행물	765,984	1,068.00
지하 5층	5-1	학위논문	1,111,693	1,059.52
	5-2	학위논문, 신문	235,522	1,027.89
	5-3	아동서, 만화 등	872,512	1,023.66
	5-4	방송영상자료 등	1,203,423	1,404.41
계			7,571,553	12,623.33

14.3 국가문헌 과학적 보존관리 및 활동

국가문헌의 과학적 보존을 통하여 우리나라 지적문화유산의 전승을 책임지고 있는 국립중앙도서관은 소장자료를 체계적으로 보존하여 자료의 기대수명을 연장하고 다양한 국내외 협력 사업, 교육, 연구개발 등으로 보존자료 관리영역을 확대 강화하고 있다.

2019년 자료보존연구센터는 귀중한 문화유산의 영구보존을 위하여 다음과 같은 사업을 추진하였다.

〈표 14-5〉 국가 지식문화유산 보존관리 강화

구 분	세부추진업무
자료보존연구센터 운영	<ul style="list-style-type: none"> • 국가문헌의 과학적 보존 · 복원처리 • 국내외 자료보존 협력체제 강화 • 자료 보존복원 연구개발 • 보존용 자료의 체계적 관리 및 운영 • 자료보존서고 시설 및 환경관리 • 온라인자료의 보존관리 • 자료보존인식 증대 및 홍보 • 국가문헌보존 중장기 발전방안 수립 및 추진

14.3.1 국가문헌의 과학적 보존·복원처리

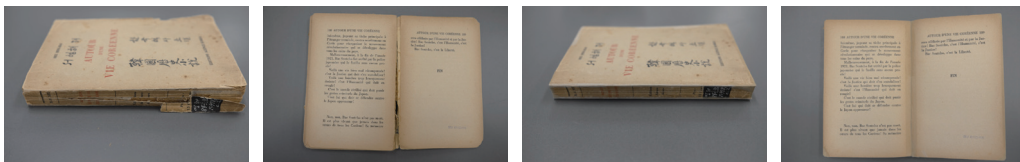
소장 귀중자료의 기대수명을 연장하고 영구보존성을 확보하기 위하여 과학적 보존·복원처리를 실시하였다.

소장 개인문고인 영해문고 컬렉션의 훼손이 심각하여 상태점검 후 열화·훼손자료에 대해 보존·복원처리를 실시하였다. 『(재일)영친왕비의 수기』, 『백범일지(1947년)』 등 훼손자료의 해철, 건식클리닝, 본문지 결손 부분배접 및 책등, 표지 훼손부의 복원, 재제본 등의 복원처리를 실시하였으며 영해문고 이외에 청나라 외교문서 등 총 204책(점)의 보존·복원처리를 완료하였다. 또한 신규 지정된 귀중본 연속간행물 『鑛業時代』 등 85책의 중성 보존상자 및 폴더를 제작하여 보관하였다.

고문헌과 의뢰로 고서 훼손자료인 『황화집(皇華集)』, 『반남박씨세보(潘南朴氏世譜)』의 보존처리를 실시하였으며, 정책정보서비스의 디지털화 자료인 부산시립중앙도서관 소장 지도 2점을 위탁 보존처리하였다.

국립어린이청소년도서관 「모도가 봄이다: 방정환과 한국 어린이운동」 전시자료인 『나비의 꿈』 등 4책을 보존처리하고 인계하였다.

또한 소장 문화재 『십칠사찬고금통요(十七史纂古今通要)』 등 20종 69점에 대한 보존상태 정기점검을 실시하고 보존관리에 이상이 없음을 확인하였다.



보존처리 전

보존처리 후

[그림 14-1] 영해문고 자료 보존처리 전후 모습



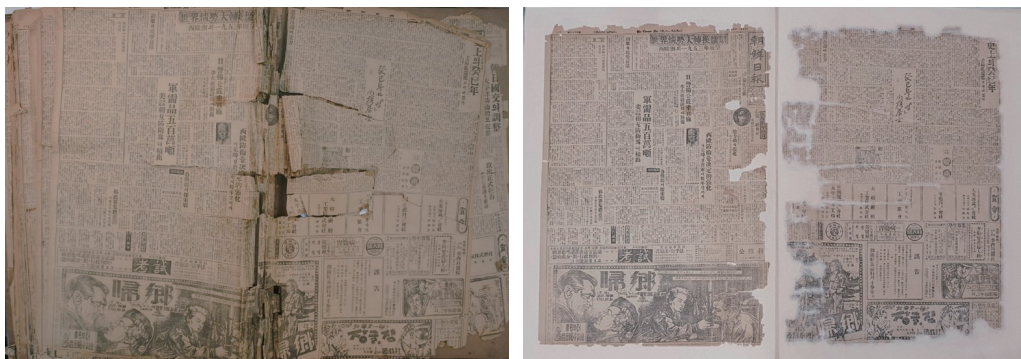
보존처리 전

보존처리 후

[그림 14-2] 고서 보존처리 전후 모습

또한 기계식 보존·복원처리(리프캐스팅) 방식을 활용하여 훼손된 『동아일보, 1951년』 등 신문자료의 복원처리를 실시하였다(11권 1,731장). 신문자료는 당시 시대상을 반영하고 있는 귀중한 자료로서 상태조사 결과 결실과 찢김, 접착제 오염,

불안정한 제본 등으로 추가 훼손이 우려되어 복원처리를 진행하였다. 신문자료의 보존처리를 위해 훼손상태를 분석하고, 신문과 유사한 재질과 두께에 맞게 섬유를 제조하여 결실부를 보강하는 등 리프캐스팅 처리를 거쳤다. 전체적으로 산성화가 진행되어 습식세척 시 탈산제를 투입하여 pH를 pH 3.7~3.9에서 pH 9.5~9.6으로 상승시켰으며, 불안정한 제본을 개선하기 위하여 신문의 여백을 넓혀 재제본하여 보존용 상자에 보관하였다.



[그림 14-3] 리프캐스팅 보존·복원처리 전후 모습

위와 같은 전문 복원처리 외에도 장서의 효율적 보존을 위한 훼손예방 대량보존처리를 병행하여 추진하였다.

먼지로 인한 훼손을 예방하기 위하여 1980년 이전에 출판된 일반서 KDCP 단행본 4번대 원본자료 중 먼지로 오염된 10,058책의 건식세척을 집중 실시하였으며 기증자료, 고서, 개인문고 등의 자료를 곰팡이, 미생물들의 훼손으로부터 예방하기 위하여 『국제통산론』 등 90,202책을 소독처리하였다.

대량 탈산처리시스템을 운영하여 종이가 갈색으로 변색되고 바스러지는 등 자료의 산성화로부터 발생하는 훼손을 예방하였다. 탈산처리는 산성화된 자료에 알칼리성 약품을 투여하여 산성도 가늠 수치(pH)를 중성인 pH 7 이상으로 높여줌으로써 종이자료의 수명을 연장한다.

2019년에는 소장자료 중 탈산처리가 시급한 1984년 이전 출판 원본자료 등을 대상으로 하여 「스포츠조선」 등 88,564점을 탈산처리 하였다.

인쇄자료 외에 다양한 도서관자료의 특성을 감안하여 매체별 전문 보존처리를 실시하였다.

귀중신문의 보존과 원문자료의 활용을 위하여 『조선신문 신귀20-75(1936년)』 등 30책(19,1711면)에 대한 마이크로필름 촬영을 실시하였으며, 이용서비스를 위하여

복제본 22롤을 제작하였다. 또한 소장 은염 마이크로필름의 내구성 강화와 현상잔액에 의한 훼손을 예방하기 위하여 마이크로필름 『홍범연의(洪範衍義 M古1-1996-1)』 등 1,500롤을 수세 처리하였다.

소장 시청각자료 중 아날로그 매체인 음반, 비디오테이프, 카세트테이프 자료는 보존처리 및 디지털화를 진행하여 서버에 보관하고 있다. 원본 테이프의 내용수록 여부, 오류 발생률, 음원복원 등 상태점검과 되감기, 세척,약품보호처리를 진행하였으며, 카세트테이프 『뉴패러다임(2010년)』 등 3,279점을 보존처리하였다.

전자매체자료인 CD, DVD 매체는 기록상태 점검장비를 사용하여 오류체크 및 표면스크래치와 이물질 제거, 파손된 상자 교체 등 CD 『파스텔(2001년)』 2,712점을 보존처리하였다.

14.3.2 보존용 자료의 체계적 관리 및 운영

1) 장서점검 및 서지데이터 고품질화

2013년부터 국가문헌의 활용성 및 보존성을 확보하기 위하여 소장자료 장서점검을 추진하고 있으며, 2019년에는 일반 단행본 329,037책, 조선문 5,005책, 구양서 863책을 점검하였다.

장서점검은 물리적 보존상태와 서지데이터, 배가상태 점검이 주요 내용으로 중장기적 보존 대책을 수립하는 데 기반이 되고, 검색의 정확성을 추구하여 대국민 신뢰도 향상에 기여하였다.

2) 보존용 자료의 효율적 관리 및 운영

보존용 신착자료 19만여 점을 인수·배가하고 서고공간을 효율적으로 운영하기 위하여 2019년 출판자료 등 18만여 점을 압축 배가하였으며, 2019년 보존용 자료 대출 책 수는 9,715책이다.

14.3.3 소장자료 및 보존서고 관리

1) 온습도 점검

본관, 자료보존관, 디지털도서관 보존서고에 무선 디지털 온습도 측정 센서를 설치하여 실시간으로 보존환경을 모니터링하며 자기 온습도계를 설치하여 교차점검을 하고 있다. 자기 온습도 기록지는 매달 교체하면서 점검 확인하며, 무선 디지털 온습도계 측정값과 비교하여 기록값에 대한 이상 유무를 추가 점검하고 있다. 보존서고의 도서서고는 온도 $20\pm 2^{\circ}\text{C}$, 습도 $\text{RH}50\pm 5\%$, 비도서서고는 온도 $17\pm 2^{\circ}\text{C}$, 습도 $\text{RH}40\pm 5\%$ 기준으로 하여 보존관리하며, 매월 온습도 현황을 보고하여 보존서고가 적정기준치를 유지할 수 있도록 관리한다.

2) 유해가스 점검

자료보존관, 본관, 디지털도서관 보존서고, 국립어린이청소년도서관, 국립세종도서관의 유해환경 오염물질에 대한 안전성 점검을 위하여 서고 내 유해가스(이산화황, 이산화질소, 일산화탄소, 오존, 포름알데히드)를 아래와 같이 측정하였다.

▶ 측정일자

- 본관, 자료보존관, 디지털 도서관: 6월 26일, 12월 2일
- 국립어린이청소년도서관 : 6월 28일, 11월 20일
- 국립세종도서관 : 6월 25일, 11월 27일

▶ 측정결과: 적정 허용치 이하로 자료보존환경에 이상 없음

※ 허용기준

구분	이산화황 (ppm)	이산화질소 (ppm)	일산화탄소 (ppm)	오존 (ppm)	포름알데히드 ($\mu\text{g}/\text{m}^3$)
허용기준	0.05	0.05	10	0.05	120

3) 도서관 전체 자료보존서고 모니터링 시스템 관리

본관과 국립어린이청소년도서관, 국립세종도서관 서고의 자료, 공간, 환경 등을 체계적으로 관리할 수 있는 자료보존서고 모니터링 시스템을 운영하고 있다.

국립세종도서관, 어린이청소년도서관은 본관 건물과 거리가 떨어져 있지만, 네트워크 통신을 거쳐 본관의 담당자 컴퓨터에서 도서관 전체 서고의 보존환경 데이터가 실시간으로 수집된다. 서고마다 무선 디지털 온습도 장비를 설치하여 15분마다 온습도 데이터를 본관에서 수집하며, 정기적으로 데이터 분석 및 통계를 산출하여 효율적인 서고관리를 하고 있다.

14.3.4 국내외 자료보존 협력체제 강화

국내외 자료보존 협력을 강화하고 지원하기 위하여 IFLA PAC Korea Center(보존·복원 한국센터)를 운영하고 국내 도서관 직원을 대상으로 자료보존 교육을 추진하고 있다.

1) IFLA PAC 한국센터 운영

IFLA PAC 한국센터는 IFLA와 국내 자료보존 활동을 연계하는 창구로서 국내 자료보존 활동을 IFLA에 알리고 IFLA의 자료보존 협력활동에 국내 의견을 개진하는 등 국제협력사업에 꾸준히 동참하고 있다. 2019년에는 PAC 한국센터의 교육, 홍보 등 다양한 활동내용이 담긴 연간활동보고서(annual report)를 제출하고 IFLA가 추진하는 국제협력의 ‘보존분야 FAQ’ 홍보책자 제작을 위한 주제선정에 참여하여 의견을 제시하고 협력하였다.

2) 사서교육과정에 ‘자료보존과정’ 운영

국립중앙도서관은 2019년 ‘도서관 자료보존 및 복원’과정을 운영하여 전국 도서관 사서 48명이 교육을 이수하였다.

- ▶ 과정명: 도서관 자료 보존 및 복원
- ▶ 기간: 9월 18일(수)~9월 20일(금)(3일간)
- ▶ 교육일정 및 강사

9. 18.(수)	9. 19.(목)	9. 20.(금)
자료보존서고 관리 및 환경유지 (서울역사박물관 보존과학과 양필승 과장)	시청각 및 전자매체자료의 보존 및 복원 (유니팩스 연구소 조원익 대표)	예방보존 및 재난대처요령 (국립중앙도서관 현혜원 학예연구관)
도서자료 보존 및 복원처리 실습 (국립중앙도서관 정희수 학예연구사)	견학	도서관자료 보존을 위한 정책과 전략 (신라대학교 문헌정보학과 강은영 교수)

14.3.5 자료 보존복원 연구개발

국립중앙도서관은 장서의 훼손을 예방하고 자료의 보존수명 연장 및 영구보존을 위해 여러 가지 환경적 요인을 파악하고 자료 보존환경의 유지·관리에 힘쓰고 있다.

2019년에는 귀중서고의 보존환경 안정성을 확인하고 보존환경 관리에 대한 신뢰성 향상 및 전문성을 강화하기 위하여 『국립중앙도서관 귀중서고 보존환경 안정성 분석 및 개선방안 연구』를 추진하였다. 귀중서고 내에서 아세트알데히드의 경우 13.87로 실내 농도가 실외의 약 14배, 포름알데히드는 실외의 1.66배, 톨루엔은 8.44배 검출되어 실내 오염원이 있는 것으로 판단되었다. 그 원인으로 외부 대기오염과 함께 서고 내 목재(집성재)서가와 자료 자체(종이, 인쇄잉크, 제본 접착제 등)에서 발생하는 것으로 판단되었다.

결론적으로 첫째, 외부 각종 유해가스에 대비한 공조시스템의 공기정화 필터 추가 설치, 둘째, 공조시스템의 급기와 배기 용량 확대, 셋째, 귀중서고 내 목재서장을 오픈형 서장 또는 철제서장 교체가 필요하다고 판단되었다. 향후 개선방안을 적용하여 귀중서고의 보존환경 변화를 측정 및 관리할 것이다.

14.3.6 자료보존인식 증대 및 홍보

1) 「제56회 전국도서관 대회 자료 보존·복원 세미나」 개최

최신 도서관계 동향을 공유하고 정보를 제공하기 위하여 제56회 전국도서관대회 자료 보존·복원 세미나를 개최하였다. 디지털 보존의 목적과 이론적 내용을 실제 업무사례와 함께 소개하여 다소 어려울 수 있는 주제의 이해도를 높였으며 전국 도서관 관계자 100여 명이 참석하였다.

- ▶ 주 제: 「디지털보존의 현재와 미래」
- ▶ 일 시: 2019. 10. 17.(목) 13:40~15:00
- ▶ 장 소: 부산 벡스코 106호
- ▶ 내 용

발표주제	발표자
국립중앙도서관 시청각·전자매체 보존처리 현황	박소연(국립중앙도서관)
EBS 자체제작 라디오 오디오파일 시스템 소개	김동신(EBS)

2) 기록매체박물관 운영

2017년 개관하여 운영 중인 기록매체박물관은 디지털도서관 지하 3층 920m² 규모에 전시, 체험, 교육공간으로 구성되어 있다.

전시장 중앙에는 기록문화유산을 소재로 인간의 상상력과 창의적 원동력을 디지털로 시각화한 “책속의 얼굴”(미디어아트 이이남 작가) 조형물이 있으며, 200여 점의 유물이 전시되어 있다.

기록박물관은 크게 3부로 나뉘어 있다. 1부는 ‘기록매체, 문명을 깨우다’로 선사시대부터 지금까지 기록매체의 발전 과정을 연대기 순으로 보여주는 전시장이다. 2부 ‘기록매체 세상을 담다’에서는 과학의 발전으로 탄생한 영화, 음성 등의 기록매체를 소개한다. 3부는 ‘디지털 기억의 시대, 컴퓨터와 전자매체의 등장’으로 컴퓨터의 발전과 저장 매체 변천사를 보여주는 컴퓨터 제품들이 전시되어 있다. 2019년에는 우리나라의 컴퓨터 역사를 알기 쉽게 TV 채널에서 광고되었던 광고 콘텐츠를 수집하여 동영상을 제작·설치하였다. 또한 도서관 전체 견학프로그램과 연계한 단체관람을 추진하여 3,470여 명이 방문하였다.



[그림 14-4]
1부 기록매체, 문명을 깨우다



[그림 14-5]
2부 기록매체 세상을 담다



[그림 14-6]
3부 디지털 기억의 시대,
컴퓨터와 전자매체의 등장

14.3.7 (가칭)국가문헌보존관 건립 추진

국립중앙도서관 본관(디지털도서관, 자료보존관 포함)의 수장능력은 약 1,500만 권으로 2019년 12월 말 기준 1,276만 권을 수장 보존서고의 포화율이 약 85%에 이르러 보존서고 공간 확보의 필요성이 제기되었다. 또 수집하는 정보 매체의 다변화로 인한 매체별 보존시설 및 보존 환경 구축에 대한 대비도 필요하게 되었다.

〈표 14-6〉 국립중앙도서관 보존서고 현황

(2019. 12. 31. 기준)

구분	수장능력(책)	소장량(책)	포화율(%)	면적(m ²)
본관	1,846,520	2,849,825	154	12,786
자료보존관	2,583,599	2,334,948	90	7,902
디지털도서관	10,660,958	7,571,553	71	12,623
합계	15,091,077	12,756,326	85	33,311

이에 2017년 한국문화관광연구원(연구책임: 윤소영 연구위원, 김홍규 연구원)에서 수행한 ‘국립중앙도서관 국가문헌보존관 건립 기본 연구’를 바탕으로 주요국 문헌보존관 건립 사례, 국가문헌보존관 건립 필요성, 건립 후보지를 연구·분석하였고, 6월 4일(월) 디지털도서관 대회의실에서 도서관직원을 대상으로 추진상황을 공유하고 의견을 나누는 자리를 마련했다.

국가문헌보존관 건립 후보지를 분석해 국가문헌의 보존서고로서 갖춰야 할 주요 입지 조건 중 확장성·안정성·경제성 등에서 우수한 국제방송센터(IBC)를 활용하는 방안을 검토하고 관계기관과 협의를 추진하였다.

▶ 국제방송센터(IBC) 시설 개요

- (위치) 강원도 평창군 대관령면 용산리 알펜시아 리조트 인근
- (규모) 145,297㎡(부지면적), 51,024㎡(건물 연면적)
- (소유) 강원도개발공사(이하 ‘강개공’)(부지), 2018평창동계올림픽 및 패럴림픽조직위원회(이하 ‘조직위’)(건물)
- (건립목적) 평창동계올림픽 대회 기간 세계 각국 방송사들의 중계방송 지원
- (건물특징) 임시 건물로 건축하였으나 2m의 적설량을 견딜 수 있는 구조물로 방송장비 보관 등을 위한 난방 및 공조시스템 설치



[그림 14-7] 국제방송센터 조감도



[그림 14-8] 국제방송센터 사무동

▶ 국제방송센터(IBC) 활용 적합성 검토 결과

구분	IBC 활용 적합성 검토
규모	• 건물 연면적이 51,024㎡여서 다양한 기능 수용 가능
경제성	• 유흥시설 활용에 따른 비용 절감으로 경제적 효과 높음 - 난방, 공조시스템 등 활용 가능 - 초기 건설비 부담 감소, 필요시 증축을 통한 공간관리 가능
보존 안전성	• 위험시설, 공해시설로부터 안전 • 자연보존환경 우수(평균온도 7℃, 해발 600~700m)
접근성	• KTX 및 제2영동고속도로 개통으로 접근성 향상
상징성	• 오대산사고지와 관광·건축코스 연계 가능
지자체 혜택	• 낙후된 강원지역에 복합문화공간을 제공하여 문화향유권 확대 • 지역주민의 고용창출 및 지역경제 활성화

국가문헌보존관 건립 사업을 원활히 추진하기 위해 2018년 8월 국가문헌보존관 건립추진 TF팀 구성 계획을 수립하고, 총무과 소속 지원근무로 전담인력 3명(팀장 5급 1명, 사서직 6급 1명, 행정직 7급 1명)을 구성하여 운영하였으며, 2019년 6월에는 TF팀의 소속부서를 총무과에서 자료보존연구센터로 변경하고, 국가문헌보존관 건립

추진과 보존서고 관리 업무를 총괄하여 담당하는 인력 1명(팀장 5급)과 지원근무 1명(사서직 6급)으로 담당 인력을 조정하였다.

2018년 관계기관과 협의해 국가문헌보존관 건립사업의 타당성을 조사하기 위한 연구용역비를 기획재정부로부터 확보(8월)하였으며, 국가문헌보존관 건립 부지의 기부(강원도·강개공 → 도서관) 및 국제방송센터 건물의 무상양도(조직위 → 도서관) 협의를 추진하여 예비타당성조사 통과 시 부지와 건물에 대한 소유권을 이전받아 국유재산으로 등록하기로 결정하였고 2019년 3월에는 관계기관(도서관, 강원도, 조직위)과 업무협약을 체결하였다.

▶ 국가문헌보존관 건립 관련 업무협약 주요 내용

- (도서관) 평창 IBC 활용, 국가문헌보존관 건립 추진
- (강원도) 보존관 건립에 필요한 부지(145,297 m^2) 무상 제공
- (조직위) IBC 건물 도서관에 양여 소유권 이전 시까지 유지·관리

※ 국가문헌보존관 건립사업 예비타당성조사 통과 시 무상 소유권 이전

2019년 4월에는 국가문헌보존관 건립 사업의 타당성을 확보하기 위해 ‘국가문헌보존관 건립 기본계획 수립 및 타당성조사 연구’(수행기관: 한국문화관광연구원, 4~12월)를 진행하였고 2019년 8월에는 총사업비 산출을 위해 ‘국제방송센터 시설 분석 및 리모델링비 산출’(수행기관: GAD건축사사무소, 8~9월) 용역을 진행하는 등 총 2건의 용역을 추진하였다.

2건의 용역 결과를 토대로 2019년 10월에는 ‘국가문헌보존관 건립 사업’을 ‘2019년도 제4차 기획재정부 예비타당성조사 대상사업’으로 신청하였으며, 2019년 12월에는 기획재정부로부터 국가문헌보존관 건립 추진의 시급성 및 사업계획의 구체성을 인정받아 예비타당성조사 대상사업으로 선정되었다.

▶ 국가문헌보존관 건립사업 개요

- (사업기간) 2020년~2024년
- (건립규모) 145,297 m^2 (부지), 37,246 m^2 (연면적)
- (보존규모) 13,990 m^2 (서고 면적), 약 1,400만 권(목표 소장량)
- (총사업비) 757.3억 원(부지매입비 제외)
- (건립 예정지) 강원도 평창군 대관령면 용산리 233일원

▶ 추진일지

일 자	추진내용
2018. 1.~2.	국가문헌보존관 건립 후보 부지 조사 및 관계기관 협의
2018. 6. 4.	국가문헌보존관 추진 상황 직원 설명회 개최
2018. 6. 7.~8.	도서관직원 대상 국가문헌보존관 IBC 부지 현장 실사
2018. 6. 25.	강원도 행정부지사 도서관 방문, 국가문헌보존관 강원도 유치 표명
2018. 7. 10.	IBC 부지 무상사용 허가 통보(강원도 → 도서관)
2018. 7. 17.	IBC 활용 관련 국립중앙도서관, 강원도, 조직위 3개 기관 간담회
2018. 8. 1.	IBC 시설보강 관련, 구조기술사 현장 실사
2018. 8. 13.	국가문헌보존관 건립 추진 TF팀 구성·운영(김승정, 이승엽)
2018. 8.~9.	국가문헌보존관 건립 부지 소유권 이전 관련 법률 자문 및 검토
2018. 9. 27.	국가문헌보존관 건립 추진 TF팀 인력 추가 배정(김지연)
2018. 9. 28.	국가문헌보존관 건립 부지(IBC 부지) 기부 관련 강개공 이사회 의결
2018. 10. 23.	‘국가문헌보존관 건립 부지 관련 추진 상황’ 장관 보고
2018. 12. 8.	‘19년도 예산안 국회 통과(건립 기본계획 및 타당성 연구용역비 2억 원 반영)
2019. 2. 28.	국가문헌보존관 건립 관련 부지 제공 및 건폐율 충족 방안 회신(강원도 → 도서관)
2019. 3. 4.	‘국가문헌보존관 건립에 관한 업무협약’ 체결(도서관, 강원도, 조직위)
2019. 3. 26.	국제방송센터(IBC) 소유권 이전을 위한 협약서 체결(도서관, 강원도, 조직위)
2019. 4. 19.	「국가문헌보존관 건립 기본계획 및 타당성조사」 연구용역 계약 체결(~12. 16.)
2019. 6. 3.	국가문헌보존관 건립 추진 TF팀 소속부서 변경(총무과 → 자료보존연구센터) 및 인력 조정(김승정, 김지연, 이승엽 → 김승정, 김지연)
2019. 6.~7.	국가문헌보존관 관련 자문회의 개최(한국도서관협회장, 희림건축 상무)
2019. 7. 30.	「국제방송센터 시설 분석 및 리모델링비 산출」 기술용역 계약 체결(8월~9월)
2019. 10. 7.	국가문헌보존관 건립 사업 ‘2019년도 제4차 예비타당성조사’ 신청
2019. 12. 19.	‘2019년도 제4차 예비타당성조사 대상사업’ 선정 결과 통보 - 국가문헌보존관 건립 사업 선정



국립중앙도서관

National Library of Korea



NATIONAL LIBRARY

OF KOREA

Annual Report 2018

참고자료

1. 2019년도 주요업무계획
2. 2019년도 부서별 업무분장
3. 시설 현황
4. 직원 현황
5. 통계 자료
6. 주요 일지
7. 국립중앙도서관 위원회 명단

1. 2019년도 주요업무계획

1.1 정책목표

국민의 삶을 풍요롭게 하는 국가대표도서관

1.1.1 추진목표

- ▶ 국가지식자원 접근·보존 기반 고도화
- ▶ 이용자 중심 국가도서관 서비스 강화
- ▶ 도서관 디지털 서비스 지능화
- ▶ 도서관 협력·리더십 극대화

1.2 세부과제별 추진계획

1.2.1 추진과제 1: 국가지식자원 접근·보존 기반 고도화

1) 국가지식자원 수집 강화

- ▶ 국가지식자원 수집 기반 구축
 - 납본규정 정비 및 국가 장서개발정책 강화
 - 수집 조직체계 및 시스템 정비
 - 출판·유통 등 관련기관과의 협업 확대

▶ 국가지식자원의 포괄적 수집

- 국가문헌의 포괄적 수집 강화
- 글로벌 지식정보 발굴 수집 확대
- 미소장 국가문헌 확충 및 기증자료 관리 체계화
- 인문·문화예술 자료 및 정책·연구정보의 전략적 수집

2) 국가서지데이터센터 역할 확대

▶ 고품질 국가서지정보 구축·제공

- 고품질 서지정보 구축으로 전국도서관에 유용한 표준목록 제공
- 일반잡지 목차정보, 기사색인 구축
- 「대한민국 국가서지 2018년」 참여기관 확대 및 웹사이트 개선

▶ 서지 표준화 강화 및 확산

- 한국문헌자동화목록형식(KORMARC)-소장정보용 KS 개정(안) 작성 및 공청회 개최
- 「국가자료종합목록」 데이터 구축 및 고품질화
- 국가서지 표준화 및 국제적 공유 활동 강화

▶ 데이터 식별과 연계 강화

- 국가전자 데이터 구축 및 개방
- ISNI 컨소시엄 기관 확대 및 등록기관 운영
- 국제표준도서번호(ISBN) 및 국제표준연속간행물번호(ISSN)제도 운영
- 출판예정도서목록(CIP)제도 운영

3) 한국 고문헌의 통합 관리 강화

▶ 고문헌 수집 및 관리 강화

- 고문헌 수집 강화
- 고문헌 디지털자료 수집 확대
- 고문헌 보존관리 및 대체자료 제작

▶ 고문헌 접근 및 활용 확대

- 한국고전적종합목록시스템(KORCIS) 고도화 및 협력 강화
- 고문헌 이용 및 활용성 강화

4) 국가지식자원 보존 역량 강화

▶ 국가지식자원 보존체계 구축

- 국가문헌 보존 중장기 발전방안 수립
- 보존용 자료의 체계적 관리 및 운영
- 과학적 보존 및 복원처리 강화

▶ 국가대표 보존·복원센터 역할 제고

- 자료 보존·복원 대표기관으로서의 역할 강화
- 자료 보존·복원 협력체계 구축 및 기능 확대
- 자료 보존·복원 지원 강화

▶ 수장공간 확장을 위한 「(가칭) 국가문헌보존관」 건립

- 「(가칭) 국가문헌보존관」 건립 추진

1.2.2 추진과제 2: 이용자 중심 국가도서관 서비스 강화

1) 연구 및 정책 지원 도서관 서비스

▶ 고품격 연구도서관 서비스 기능 강화

- 고품격 서비스 환경 구축
- 학술연구 지원 서비스 확대
- 협력형 온라인지식정보서비스(CDRS) 및 상호대차서비스(책바다) 운영

▶ 정책정보서비스의 중심

- 고품질 정책정보서비스 제공
- 정책정보 포털(POINT) 서비스 강화
- 정책정보기관과의 협력 확대

▶ 인문·문화예술 특화서비스의 허브

- 인문·문화예술 분야 특화장서 제공
- 인문·문화예술 정책 전문 콘텐츠 구축 및 온라인 서비스
- 인문·문화예술 프로그램 운영 강화

2) 다양한 계층을 위한 지식정보 서비스

▶ 어린이·청소년 독서활동 기반 조성

- 어린이·청소년을 위한 독서 인공지능 서비스 개발 및 활용 기반 연구
- 어린이·가족 특화 도서관형 메이커스페이스 구축·운영
- 전시·융합·메이커 활동을 위한 「어린이 독도체험관」 재구성
- 어린이·청소년 대상 독서문화 프로그램 보급
- 연구자 정보서비스 지원 및 이용서비스 강화
- 어린이·청소년 담당사서 실무 워크숍 개최

▶ 어린이·청소년 독서문화 환경 및 프로그램 개발·보급

- 어린이·청소년 대상 독서문화 진흥 활성화
- 정보취약계층 어린이·청소년 독서문화 운영 지원 확대

▶ 대체자료 확충 및 지능형 서비스 구현

- 장애인을 위한 대체자료 제작 확대 및 지원
- 대체자료 공동활용 체계 강화
- 지능형 도서관 장애인서비스 추진
- ABC Global Book Service를 위한 국립중앙도서관 소장 대체자료의 국제적 공유 및 국가대체자료공유시스템과 연계 서비스 추진

- ▶ 장애 유형별 정보 접근성 강화 및 독서문화 진흥
 - 전국 도서관 장애인서비스 기반의 지속 확충 지원
 - 장애인 독서문화 활동 지원
 - 장애인서비스 운영자 역량강화 지원 및 조사·연구 활동
- ▶ 고령층 및 다문화 도서관 서비스 개발
 - 고령층을 위한 도서관 서비스 기반 마련
 - 어린이·청소년 도서관 다문화 서비스 지원 강화

3) 이용자와 소통하는 도서관 홍보·마케팅

- ▶ 도서관 홍보 채널 확대
 - 국내외 언론취재 및 홍보활동 강화
 - 온라인 홍보 채널 다각화
 - 도서관 홍보간행물 및 웹진 배포 확대
- ▶ 문화 프로그램 운영을 통한 이용자와의 소통 활성화
 - 문화주간, 독서의 달 등 계기별 다양한 전시 추진
 - 각종 교육·문화 프로그램 운영을 통한 이용자 만족도 제고

1.2.3 추진과제 3: 도서관 디지털 서비스 지능화

1) 국가 디지털 장서 확충

- ▶ 디지털자원 수집 강화
 - 온라인자료 수집 강화
 - 국내 전자저널 및 국외 Web DB 구독
 - 웹 아카이빙(OASIS) 및 디지털자원 보존체계 구축
 - 국가문헌의 대규모 디지털화 추진

▶ 국가문헌의 디지털 큐레이션 강화

- 지역 아카이브 구축을 위한 「코리안 메모리」 프로젝트 추진
- 개방형 연결데이터(LOD) 기반 「대한민국 신문 아카이브」 확대
- 고품질 디지털 컬렉션 구축 확대

2) 스마트 디지털 서비스 구현

▶ 모바일 서비스 강화

- 통합 반응형 모바일 서비스 플랫폼 구축
- 모바일 앱 및 모바일 이용증 서비스 확대 구축
- 모바일 콘텐츠 서비스 강화

▶ 지능정보기술 활용 서비스 제공

- 데이터 활용 정보서비스 제공
- 소장자료 XML 원문DB 시범 구축
- 스마트 디지털 서비스 환경 기반 구축

3) 디지털 서비스 공유 · 협력 강화

▶ 디지털자원 공유 · 협력 강화

- 디지털화 자료 이용협약 도서관 확대 및 지원 강화
- 디지털 지식문화유산 공유 · 협력 확대
- 웹자원 공유 · 개방을 위한 국제협력 강화

▶ 디지털 서비스 시스템 지원

- 빅데이터 분석 활용 시스템 구축 지원
- 공공도서관 이용성 강화 및 전국 서비스 연계 확대

1.2.4 추진과제 4: 도서관 협력 · 리더십 극대화

1) 도서관 인재 전문교육의 허브

- ▶ 도서관 인재 전문교육 강화
 - 도서관 전문 인력 양성을 위한 직무전문교육 운영
 - 자기주도형 학습을 위한 이러닝 상시 학습 확대
 - 차세대 사서교육시스템 구축

2) 국제 교류 · 협력을 통한 국가 위상 제고

- ▶ 해외 도서관계와의 교류 · 협력 증진
 - 국제회의 개최 및 참가 활동을 통한 국제적 위상 강화
 - 국립도서관 간 교류 · 협력 강화
 - 해외 도서관과의 인적 교류 및 연수 확대
- ▶ 해외 한국학 진흥 기반 강화
 - 해외 한국문화원 및 한국자료실(WOK) 운영 지원 강화
 - 해외 사서와의 인적 네트워크 활성화
 - 국제 자료교환 내실화

2. 2019년도 부서별 업무분장

부서	분장사무
총무과	<ol style="list-style-type: none"> 1. 보안 및 관인관수 2. 문서의 수발, 통제, 발간 및 보존 3. 공무원임용, 복무, 훈련, 연금 기타 인사에 관한 일 4. 감사 및 상벌, 사정업무 5. 도서관 일반 민원의 접수 및 처리에 관한 업무 6. 당직명령, 특근명령에 관한 일 7. 주차장·차량운행에 관한 일 8. 휴관일 지정에 관한 일 9. 체 증명 발급에 관한 일 10. 직장 민방위대 운영에 관한 일 11. 직원 후생에 관한 일 12. 기타 타과에 속하지 않는 일 13. 계약, 지출, 결산에 관한 일 14. 구매·물품관리에 관한 일 15. 국유재산 관리에 관한 업무 16. 급여 지급에 관한 업무 17. 기타 회계, 경리 관련 업무 18. 회계직공무원 임면에 관한 일 19. 청사시설의 관리, 조경, 청소, 소방업무 20. 시설물 유지보수에 관한 일 21. 시설공사에 관한 일 22. 시설용역업체 관리에 관한 업무
기획총괄과	<ol style="list-style-type: none"> 1. 국립중앙도서관 중장기 발전계획 수립·추진 2. 도서관발전을 위한 세부실행계획 수립·추진 3. 국내 도서관에 대한 지도·지원 및 협력 4. 전시업무 총괄 5. 주요 사업 계획의 수립, 조정과 심사분석 6. 법령의 제정, 개정, 폐지에 관한 일 7. 관내 규정의 제정, 개정, 폐지에 관한 일 8. 국회·정당에 관한 업무 9. 세입·세출예산 편성, 배정 등에 관한 일 10. 통계의 종합보고 등 도서관 자체통계 관련 업무 총괄 11. 도서관협력망의 운영 등에 관한 사항 12. 도서관 협력망 사업의 지도·지원에 관한 일 13. 조직·정원관리 및 조직혁신 14. 대내 간부회의 준비 15. 국립중앙도서관 분관에 관한 업무 16. 국립중앙도서관(소속기관 포함) 이용자 만족도 제고 업무 총괄 17. 연구용역심의소위원회 운영 및 연구과제 관리에 관한 일 18. 「도서관」, 연보, 도서관 발전사 발간에 관한 일

부 서	분 장 사 무
사서교육문화과	<ol style="list-style-type: none"> 1. 사서교육훈련계획 수립·시행 2. 사서교육훈련의 중장기계획 수립 3. 사서교육훈련과정 개발 및 교재 발간 4. 각종 도서관 직원에 대한 연수 5. 사서직공무원 국외연수에 관한 사항 6. 교육훈련 수요조사 및 분석 7. 학적관리 및 교육훈련실적 통계 유지 8. 교육장 및 교육기자재의 관리·운영 9. 교육훈련 연구자료의 수집 및 교환 10. 대학생의 도서관 실무수습지도에 관한 사항 11. 도서관 문화행사 및 문화진흥프로그램 운영에 관한 사항 12. 관내직원 능력발전을 위한 교육과정 운영 13. 사서자격증 발급업무의 지도관리·감독
국제교류홍보팀	<ol style="list-style-type: none"> 1. 도서관 국제업무 총괄 및 조정 2. 외국도서관과의 교류 및 협력에 관한 업무 3. 국제 도서관 기구 및 국제회의 활동 지원 4. 남북한 도서관 교류 및 협력에 관한 사항 5. 도서관 홍보 종합계획의 수립·시행 6. 국내외 언론취재 및 홍보활동 지원 7. 홍보용 간행물의 발간 및 보급 8. 해외 한국자료실 설치·관리 9. 한국학사서 글로벌 네트워크 운영에 관한 업무 10. 도서관 견학에 관한 업무 11. 소셜 미디어 등 온라인 홍보, 명예기자단 운영 등에 관한 업무 12. 국제교류용 자료 조사·수집·발송에 관한 일 13. 국제기구 및 외국기탁자료 수집에 관한 일 14. 외국도서관 및 한국학 연구기관 한국관련 자료 지원에 관한 일 15. 국제 자료 교류 협약에 관한 일 16. 국제 자료 교류 수집·발송의 통계작성에 관한 일
자료수집과	<ol style="list-style-type: none"> 1. 장서개발계획에 관한 일 2. 장서개발위원회 구성·운영에 관한 일 3. 도서관자료 납본 수집 및 보상, 납본증명서 발급에 관한 일 4. 도서관자료 수집 및 보상, 수집증명서 발급에 관한 일 5. 공공간행물 등 회색문헌 수집에 관한 일 6. 납본대상자료 조사에 관한 일 7. 미납본자료 독촉 및 후속처리에 관한 일 8. 특수자료 지정 및 해제에 관한 일 9. 도서관자료 기증 수집에 관한 일 10. 개인문고 설치 심의에 관한 일 11. 한국관련 외국자료 및 국외 발간 외국 학술자료 수집 등에 관한 일 12. 미소장 국내자료, 훼손 등으로 수선·복원이 불가능한 자료 등의 구입에 관한 일 13. 도서관자료심의위원회 구성·운영에 관한 일 14. 외국자료 추천위원 구성·운영에 관한 일 15. 도서관자료 수집 통계에 관한 일 16. 연속간행물 제본에 관한 일

부서	분장사무
자료수집과	17. 소속기관에 대한 자료운영 지원 및 관리 18. 부내 다른 과의 주관에 속하지 아니하는 일 19. 도서관자료 등록번호 관리에 관한 일 20. 도서관자료 등록원부 작성에 관한 일 21. 도서관자료 등록통계에 관한 일
국가서지과	1. 분류번호 부여에 관한 일 2. 목록데이터 작성에 관한 일 3. 주제명 부여에 관한 일 4. 전거데이터 작성에 관한 일 5. 표지, 목차데이터 작성에 관한 일 6. 주제명표목표 관리에 관한 일 7. 분류 및 목록의 표준화에 관한 일 8. 도서관자료 정리에 대한 조사연구에 관한 일 9. 도서관자료 등록원부 관리 및 정리 통계에 관한 일 10. 장서인, 등록번호인, 측인 등 날인 및 장비에 관한 일 11. 청구기호 레이블 부착에 관한 일 12. 무선인식(이하 RFID를 말함) 데이터 입력 및 태그 부착에 관한 일 13. 도서관자료 제적에 관한 일 14. 연속간행물 기사색인 및 목차 DB 구축에 관한 일 15. 출판예정도서목록(CIP)제도 운영에 관한 일 16. 국가서지의 발간과 보급에 관한 일 17. 국가자료종합목록의 구축·운영에 관한 일 18. 국제서지표준위원회(ISO/TC 46) 활동에 관한 일 19. 서지 표준화 관련 국내외 교류에 관한 일 20. 국제표준도서번호(ISBN) 배정 및 등록에 관한 일 21. 국제표준도서번호(ISBN) 교육 및 홍보에 관한 일 22. 한국문헌번호운영위원회 운영에 관한 일 23. ISBN 국제센터와의 협력에 관한 일 24. 국제표준연속간행물번호(ISSN) 배정 및 등록에 관한 일 25. 국제표준연속간행물번호(ISSN) 교육 및 홍보에 관한 일 26. ISSN 국제센터와의 협력에 관한 일 27. 국제표준이름식별기호(ISNI) 배정 및 등록에 관한 일 28. 국제표준이름식별기호(ISNI) 교육 및 홍보에 관한 일 29. ISNI 국내 컨소시엄 구성 및 운영에 관한 일 30. ISNI 국제센터와의 협력에 관한 일
자료운영과	1. 도서관자료실, 연속간행물실, 문학실, 연구정보실 이용서비스 기획 및 운영·관리 2. 소관 자료 이용 및 정보서비스 제공 3. 이용서비스 개발·보급 4. 이용자 만족도 조사·연구 5. 야간도서관 운영 6. 자료실 특근에 관한 사항 7. 참고정보서비스 제공 8. 자료대출·반납·배가 등 자료실별 열람자료 관리 9. 소관자료 상호대차 및 기관대출 업무 10. 국내외 우편복사 서비스 업무

부 서	분 장 사 무
자료운영과	11. 소관자료 개인문고 설치 및 운영 12. 외국 기증자료 설치 및 운영 13. 국제기구 기탁 간행물의 이용 및 정보서비스에 관한 일 14. 마이크로필름 이용 및 기기 운영·관리 15. 오·훼손자료 수리제본 의뢰 및 정리에 관한 일 16. 자료실 이용 통계 관리 17. 도서관 자원봉사활동에 관한 사항 18. 소관 자료실 이용자의 민원처리에 관한 사항 19. 지식정보서비스 업무 개발 및 기획 20. 지식정보자원 온라인서비스 제공 및 관리 21. 협력형 온라인 지식정보서비스 기획 및 운영 22. '사서에게 물어보세요' 서비스 제공 및 운영자 교육·관리 23. 사서추천도서 운영 및 독서진흥에 관한 업무 24. 국가상호대차서비스(책바다) 운영 및 관리 25. 이용자 개발에 관한 업무 26. 근대문학종합목록시스템 운영에 관한 업무 27. 근대 자료 연구·조사 28. 소관 서고자료 이용 및 정보서비스 제공 29. 열람용 자료 서고 관리 30. 소관자료 장서관리 업무 31. 특수자료 운영 및 관리 32. 근대문학자료 운영 및 관리 33. 자료실 과년도 자료 서고이동
고문헌과	1. 고문헌 수집에 관한 일 2. 국내외 고문헌 조사 및 영인, 디지털화에 관한 일 3. 고문헌 문화재 및 귀중본 지정, 관리에 관한 일 4. 고서위원회 운영에 관한 일 5. 고문헌 등록·정리에 관한 일 6. 고문헌 개인문고 설치 및 운영에 관한 일 7. 고문헌 해제·연구 및 학술교류, 관련자료 발간에 관한 일 8. 고문헌 목록규칙 연구, 표준화에 관한 일 9. 고문헌 전시 및 강좌 등 문화행사에 관한 일 10. 한국고전적종합목록시스템(KORCIS) 구축, 운영에 관한 일 11. 국내외 고문헌 유관기관과의 업무협력에 관한 일 12. 한국고전적보존협의회 운영에 관한 일 13. 고문헌 자료실 운영에 관한 일 14. 지도자료실 운영에 관한 일 15. 고문헌 보존 및 서고 관리 운영과 장서의 관리에 관한 일
디지털기획과	1. 디지털도서관 발전계획의 수립 2. 국제표준자료번호 부여 대상이 아닌 온라인 자료의 수집 및 보존 3. 제2호에 따라 수집된 온라인 자료의 등록·정리·통계 등에 관한 업무 4. 국내외 온라인 자료 공유활동 협력·지원 5. 디지털도서관 국내외 협력 및 국제기구 업무 6. 국가전자도서관 및 디지털 콘텐츠 서비스 기획·운영 7. 도서관 정보화를 위한 표준화 및 기술보급 8. 소장자료의 원문 데이터베이스 구축

부서	분장사무
디지털기획과	9. 정책정보서비스 기본계획의 수립 및 조정 10. 정책정보 공유기관 협력망의 운영 11. 국립중앙도서관 자료관리시스템 및 연계시스템 구축·운영 12. 그 밖에 부내 다른 과의 주관에 속하지 아니하는 사항
디지털정보이용과	1. 디지털자료 이용서비스 기획 및 운영 2. 디지털도서관 이용봉사제도의 개발·보급 3. 디지털도서관 이용자 연구 및 이용서비스 평가 4. 디지털도서관 이용자 열람 공간 운영 5. 디지털자료의 이용에 관한 사항 6. 디지털자료 구독 및 서비스에 관한 사항 7. 디지털도서관 비도서 서고자료 운영 및 관리 8. 영상 및 미디어자료 서비스 개발 및 운영 9. 디지털도서관 정보활용능력 프로그램 개발 및 운영 10. 디지털도서관 이용자의 민원처리에 관한 사항
정보시스템운영과	1. 도서관 정보화시행계획의 수립·추진 2. 도서관 정보시스템 구축·운영 3. 도서관 정보화 소프트웨어 도입·보급에 관한 사항 4. 통합 백업센터 구축 및 운영 5. 전국 도서관 정보전산망 구축·운영에 관한 사항 6. 디지털도서관 구축 및 관리·운영 7. 디지털자료의 장기보존시스템 환경구축 및 관리·운영 8. 도서관 정보화 신기술 연구·분석 및 기술지원 9. 도서관 전산기기의 관리·운영 10. 전자결재 및 사무자동화에 관한 사항 11. 정보보안 및 개인정보보호에 관한 사항 12. 그 밖에 도서관 정보화에 관한 사항
국립어린이청소년도서관 (행정지원과)	1. 보안 및 관인관수 2. 문서의 수발·통제·발간 및 보존 3. 공무원의 복무·교육훈련 등 인사에 관한 사항 4. 조직·정원관리 및 조직혁신 5. 국회·정당에 관한 업무 6. 관내 규정의 제정, 개정, 폐지에 관한 일 7. 감사 및 상벌, 사정업무 8. 민원사무처리에 관한 업무 9. 당직명령, 특근명령에 관한 일 10. 차량·주차장 관리에 관한 일 11. 제 증명 발급에 관한 일 12. 직원후생에 관한 일 13. 세입·세출예산편성, 배정에 관한 일 14. 계약, 지출, 결산에 관한 일 15. 국유재산·물품관리에 관한 업무 16. 청사시설의 관리, 조경, 청소, 소방업무 17. 시설공사에 관한 일 18. 시설용역업체 관리에 관한 일 19. 기타 다른 과에 속하지 않는 일

부 서	분 장 사 무
국립어린이청소년 도서관 (기획협력과)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 어린이청소년도서관 발전 기본계획 수립 및 추진에 관한 일 2. 어린이청소년도서관 독서진흥에 관한 조사 및 지원 3. 국내 어린이청소년도서관 협력체제 구축 4. 국내 어린이청소년 관련기관·단체와의 협력에 관한 일 5. 국외 어린이청소년도서관 및 관련기관·단체와의 교류협력에 관한 일 6. 어린이청소년 담당사서 역량강화 프로그램 개발 및 운영에 관한 일 7. 간행물 발간 및 보급 8. 전시 계획 수립 및 운영에 관한 일 9. 어린이청소년도서관 홍보에 관한 일 10. 어린이청소년도서관 및 관련 단체 지원에 관한 일 11. 주요 사업 계획의 수립, 조정과 심사분석
국립어린이청소년 도서관 (정보서비스과)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 자료실(서고) 운영 및 관리 2. 자료이용 및 정보서비스 제공 3. 어린이청소년 관련 정보원 개발 및 참고정보서비스 제공 4. 어린이청소년도서관 프로그램 개발 및 운영 5. 국내외 어린이청소년 관련자료 장서개발 및 구입 6. 국내외 구입자료 조직에 관한 사항 7. 어린이청소년도서관 개인문고 설치 및 운영 8. 어린이청소년도서관 누리집 운영 및 관리 9. 전산시스템 관리 및 운영에 관한 일 10. 이용자 만족도 제고를 위한 조사·연구 11. 견학, 사회봉사자 운영에 관한 사항
자료보존연구센터	<ol style="list-style-type: none"> 1. 자료보존 기본계획 및 중장기 발전계획 수립에 관한 일 2. 국내외 도서관 자료보존 실태조사·연구 및 관련 자료 발간·배포에 관한 일 3. 자료보존 법령, 기준, 지침 마련에 관한 일 4. 도서, 비도서, 시청각매체, 전자매체 등 소장자료의 과학적 보존·복원 처리에 관한 일 5. 도서관자료 보존·복원 연구 및 기술개발에 관한 일 6. 탈산, 소독 등 보존처리시설 운영에 관한 일 7. 귀중본(일반서), 도서·비도서 원본자료 보존관리에 관한 일 8. 디지털도서관 보존서고 관리 운영에 관한 일 9. 소장자료 장서점검에 관한 일 10. 도서관 전체 보존서고 환경점검 및 관리에 관한 일 11. 국가지식정보자원 공동 보존차원의 위탁 보존·복원처리, 기술지원, 실습교육 등 각종 지원·협력에 관한 일 12. 온·오프라인자료 보존연구 및 표준화 업무에 관한 일 13. 자료제본에 관한 일 14. 기록매체박물관에 관한 일
국립장애인도서관 (지원협력과)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 장애인을 위한 도서관 서비스 정책의 수립·시행에 관한 일 2. 장애인을 위한 도서관 서비스 기준 및 지침의 제정에 관한 일 3. 장애인 서비스 지역중심 도서관의 지정, 운영 평가 및 포상에 관한 일 4. 장애인 서비스를 위한 국내외 유관기관 및 도서관 간의 협력에 관한 일 5. 장애인을 위한 도서관 특수설비의 연구 및 개발에 관한 일 6. 장애인을 위한 도서관 컴퓨터 보조공학기술 개발 및 보급에 관한 일 7. 장애인의 정보서비스를 위한 도서관직원의 교육 및 연수에 관한 일 8. 장애인정보자료실 서비스 확산에 관한 일 9. 그 밖에 장애인에게 필요한 도서관 서비스에 관한 업무

부서	분장사무
국립장애인도서관 (자료개발과)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 장애인을 위한 도서관자료의 표준제정에 관한 일 2. 장애인을 위한 도서관자료의 수집 및 보존에 관한 일 3. 장애인을 위한 도서관자료의 제작·제작지원 및 제공에 관한 일 4. 장애인을 위한 도서관자료의 평가·검정 및 보급 등에 관한 일 5. 장애인을 위한 도서관자료의 공유시스템에 관한 일 6. 장애인을 위한 도서관자료의 공동활용에 관한 일 7. 장애인용 디지털 정보서비스 및 웹사이트 접근성 연구에 관한 일 8. 그 밖에 장애인을 위한 도서관자료의 제작 및 서비스 환경 개선에 관한 일
국립세종도서관 (기획관리과)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 주요 업무계획 수립·조정 및 심사·분석 2. 홍보 종합계획의 수립·시행 3. 국회 및 규정 관련 업무 4. 예산, 회계 및 결산 5. 국유재산 및 물품관리 6. 보안 및 관인 관리 7. 문서의 수발·통제·발간 및 보존 8. 공무원의 임용·복무·교육훈련 등 인사에 관한 사항 9. 청사와 시설의 관리 및 방호 10. 그 밖에 관내 다른 과의 주관에 속하지 아니하는 사항
국립세종도서관 (정책자료과)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 장서개발계획 수립·시행 2. 국내외 정책자료와 일반·어린이·장애인 자료의 수집·구입·기증·등록 등 3. 등록원부 및 통계관리 4. 자료 분류·목록·제적 등에 관한 사항 5. 정책정보 종합목록의 데이터베이스 구축·운영에 관한 사항 6. 정책자료를 수탁하여 보관하는 서고의 관리 및 수탁자료의 이용에 관한 사항 7. 정책정보서비스 정보원 구축·운영 8. 정책자료 정보자원 온라인서비스 기획 및 제공 관리 9. 정책자료 이용자 개발 및 이용 서비스 평가 10. 누리집 및 모바일 서비스 구축 운영 11. 도서관 정보시스템 및 네트워크 운영 12. 그 밖에 도서관의 정보화 업무
국립세종도서관 (서비스이용과)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 자료실 운영 관리 및 기획 2. 이용자서비스 개발·보급 3. 소관자료 상호대차업무 4. 자료실 열람 특근에 관한 사항 5. 자료이용 및 정보서비스 제공 6. 서고 운영 및 관리 7. 자원봉사자 관리·운영 8. 도서관 견학 및 촬영지원 9. 회원관리 및 관외대출 운영 10. 이용자 만족도 제고를 위한 조사·연구 11. 이용자문위원회 구성·운영 12. 독서·문화프로그램 개발·운영 13. 세종시 내 지역 커뮤니티와의 협력 및 지원 14. 학교, 유치원, 어린이집 지원 및 도서관연계 프로그램 기획·운영

3. 시설 현황

3.1 시설규모

구 분	부지면적	건물 연면적	서고면적	자료실면적	층 수	준 공
본 관	65,845m ²	34,773m ²	12,786m ²	6,686m ²	지상7층 지하1층	1988. 5.
사서연수관		8,199m ²	—	—	지상2층 지하1층	1988. 5.
자료보존관		16,540m ²	7,902m ²	—	지상2층 지하4층	2000. 7.
디지털도서관		38,211m ²	12,623m ²	7,371m ²	지상3층 지하5층	2008. 12.
소 계	65,845m ²	97,723m ²	33,311m ²	17,932m ²		
국립어린이 청소년도서관	4,685m ²	8,241m ²	1,429m ²	1,544m ²	지상4층 지하2층	1981. 6.
국립세종 도서관	29,817m ²	21,079m ²	5,091m ²	4,008m ²	지상4층 지하2층	2013. 6.

3.2 본관

시 설 명	위 치	면적(m ²)	실 수	부 대 시 설
열린마당	지상1층	1,055		
사 무 실	지상3~6층	3,099	10	
자 료 실	지상2~5층	5,826	5	자료복사실(3, 4층) 전자감응장치(8조) 마이크로필름리더기(7대)

시 설 명	위 치	면적(㎡)	실 수	부 대 시 설
북한자료센터	지상5층	535	1	
서 고	지하1층, 지상3층~7층	12,786	10	향온향습기(9대) 덤웨어터(3대)
장애인정보누리터	지상1층	324	1	각종 보조공학기기
국립장애인도서관	지상6층	658	1	
전시실	지상1층	330	1	
휴게공간	지상2층	176	1	자판기 2대
문화마루	지상2층	671	1	
물품보관실	지상1층	136	1	RFID 보관함 680개
기 타	지하1층~지상7층	9,177		코어, 복도, 창고 등
계		34,773		

3.3 사서연수관

시 설 명	위 치	면적(㎡)	실 수	부 대 시 설
국제회의장	지상1층	647	1	시설장비: 동시통역실, 음향실, 무대장치 및 조명시설, 빔 프로젝터 등
강 의 실	지상2층	482	2	주요 장비: 빔 프로젝트(LCD), OHP, 비디오비전, VTR, 실물 화상기, 전동 스크린, 슬라이드, 인터넷, 사물함 등
세미나실	지상2층	129	1	주요 장비: 빔 프로젝트(LCD), 비디오비전, VTR, 전동스크린, 인터넷 등
분임토의실	지상2층	119	6	시설 장비: PC, 레이저프린터, 에어컨, 사물함, 옷장 등
정보화교육실	지상2층	324	2	PC: i5-4590(CPU-3.3GHz, 4GB Ram, SSD 120GB, HDD-500GB) 초고속인터넷망, 헤드셋, S/W: Win7, MS Office2016, 한글2014 등
사서연구실	지상2층	220	6	시설장비: PC, 책상·의자, TV, 에어컨, 냉장고, 옷장, 샤워실 등
교육지원실	지상2층	52	2	방송시설 등

시 설 명	위 치	면적(m ²)	실 수	부 대 시 설
사 무 실	지상2층	129	1	
식 당	지상1층	672	3	일반식당, 귀빈실 등
주 방	지상1층	256	1	주방, 주방기기 등
편의점	지상1층	197	1	ATM기
기 타	지하1층~ 지상2층	4,972		전기, 기계실, 복도, 창고, 홀 등
계		8,199		

3.4 자료보존관

시 설 명	위 치	면적(m ²)	부 대 시 설
자료보존센터	지상2층	1,130	
사무실	지상1~2층	1,484	
직장어린이집	지상1층	334	
일반서고	지하1~3층	5,675	모빌렉(1,606조)
고 서 고	지하4층	1,666	개가식목재서가(303조), 권자본서가(3조)
귀중서고	지하4층	558	목재장, 서랍장, 고지도보관함, 신문보관함, 서고 내 조습패널, 특수출입문 설치
자료소독실	지하1층	45	자료소독설비(2대)
기 타	지하4층~ 지상2층	5,648	정리실, 공조실, 덤웨이터, 향온향습설비 등
계		16,540	

3.5 디지털도서관

시 설 명	위 치	면적(㎡)	부 대 시 설
물품보관실	지하3층	110	RFID 보관함 780개
전시실	지하3층	227	기록매체박물관, 키오스크
정보광장	지하3층	705	기록매체박물관 체험실, 이용증발급실 등
	지하2층	3,598	디지털열람실, 미디어센터, 영상/음향/UCC스튜디오, 다국어정보실, 소회의실 등
	지하2층	201	세미나실(5개, 전자칠판, 빔 프로젝터 등)
	지하2층	320	노트북 이용실
미디어교육실	지하2층	59	회의용 책상, 의자 등
디지털도서관 서고	지하3층	1,861	모빌렉(비도서서고)
	지하5층~3층	10,762	모빌렉(일반서고)
대회의실	지하3층	162	빔프로젝터, 롤스크린, AV장비
디지털북카페	지하1층	194	
사무실	지상1층~3층	1,134	부서장실(3층), 디지털기획과, 디지털정보이용과, 정보시스템운영과
지하주차장	지하2층~ 지하5층	6,076	217대(장애인 5대)
기 타	지하5층~ 지상3층	12,804	화장실, 복도 등
계		38,211	

3.6 국립어린이청소년도서관

시 설 명	위 치	면적(m ²)	실 수	부 대 시 설
사무실	지상2층~지상4층	484.03	5	관장실, 행정지원과, 기획협력과, 정보서비스과, 서고자료사무실
세미나실	지상4층	247.73	1	음향실
강 당	지상4층	319.70	1	대기실, 음향실, 준비실, 창고
독서토론실	지상4층	92.63	3	독서토론실(1, 2), 여직원휴게실
어린이독도 체험관	지하1층	210.00	1	어린이독도체험관, 그림책방
전시실	지상2층	270.00	1	전시실, 준비실
희망창작실	지상2층	360.00	1	희망창작실, 체험형동화구연실, 서고
자료실	지상1층~지상3층	1,205.63	4	어린이자료실(그림책나라방포함), 꿈창작실, 희망창작실, 연구자료실(멀티/서고)
로 비	지상1층	304.20	1	안내데스크, 검색대
물품보관실	지상1층	34.70	1	보관함 25개, 수유실
서 고	지상1층~지상4층	1,641.43	6	서고 5실, 문서고 1실
식 당	지하2층	199.69	1	
주 방	지하2층	61.20	1	주방, 주방창고
휴게공간	지하2층	27.00	1	
기계전기실	지하1층	368.40	1	기계실, 변전실, 비상발전기실
하론실	지상4층	22.30	1	
공무직 사무실	지하1층	126.76	1	공무직 휴게공간, 샤워실
방호실 장비실	지상1층	97.43	1	
물탱크 기계실	옥탑층	271.21	1	물탱크실, 엘리베이터기계실, 공조실
기 타	지하2층~지상4층	1,897.01		복도, 화장실, 계단, 발코니, 승강기 2대, 휠체어리프트 1대 등
계		8,241.05		

3.7 국립세종도서관

시 설 명	위 치	면적(㎡)	실 수	부 대 시 설
서고	지하2층	5,378.04	6	도서서고, DR센터, 전산실, 기계실, 전기실
자료실, 사무실	지하1층	5,753.80	8	서고, 어린이자료실(그림책나라코너, 이야기방코너), 체험형동화구연실, 업무시설, 지하주차장
자료실	지상1층	3,399.12	7	인문예술자료실(장애인정보누리터, 청소년자료코너), 세미나실, 전시실, 종합영상음향실, 카페테리아
자료실	지상2층	2,906.87	7	일반자료실(신문·연속간행물코너, 멀티미디어코너), 정책자료실, 정책연구실
회의실, 사무실	지상3층	1,970.74	9	회의실, 강의실, 교육지원실, 관장실, 업무시설
식당, 휴게실	지상4층	1,670.77	4	식당, 직원 및 이용자휴게실, 체력단련실
계		21,079.34		

4. 직원 현황

(2019. 12. 31. 기준/단위: 명)

구 분		고위 가급	고위 나급	3.4급	4급	4.5급	5급	6급	7급	8급	9급	계
총계	정원	1	4	1	15	4	37	93	86	59	31	331
	현원	1	3	1	15	3	36	84	77.5	78	15.5	314
행정	정원	1	2	1	5	2	4	13	11	2	4	45
	현원	1	2	1	5	2	4	7	9	11	2	44
사서	정원		2		8	2	25	52	63	52	8	212
	현원		1		8	1	25	52	58.5	57	2.5	205
전산	정원				1		5	9	7	2		24
	현원				1		4	8	6	1	2	22
시설	정원							4				4
	현원							2	1			3
공업	정원						1	2	4	1		8
	현원						1	4	1	1		7
방송통신	정원									1		1
	현원								1			1
방호	정원								1	1	9	11
	현원									5	6	11
운전	정원										3	3
	현원									1	2	3
학예	정원				1		2	11				14
	현원				1		2	10	0	0		13
관리운영 직군	정원										7	7
	현원								1	2	1	4
전문경력관 나군	정원							2				2
	현원							1				1

※ 국립어린이청소년도서관, 자료보존연구센터, 국립장애인도서관, 국립세종도서관 포함

※ 복수직렬 정원은 현원을 고려하여 작성함

5. 통계 자료

5.1 장서통계 현황

(2019. 12. 31.)

5.1.1 총장서

(단위: 책·점)

구분	국내서	국외서		고문헌	비도서	계
		동양서	서양서			
수량	8,779,564	426,161	1,075,087	282,681	1,744,130	12,307,623

※ 아동서 및 연속간행물, 국립세종도서관 자료 포함(디지털(온라인)자료는 제외)

5.1.2 연속간행물

(단위: 종)

구분	잡지	신문	비도서	계
국내서	59,060	3,915	1,929	64,904
국외서	1,790	151	178	2,119
계	60,850	4,066	2,107	67,023

5.1.3 비도서

(단위: 점)

구분	마이크로 자료	녹음자료	시청각 자료	오프라인 전자자료	지도	기타	계
수량	329,026	356,644	593,360	143,922	112,847	208,331	1,744,130

※ 2019부터 마이크로자료 항목 별도 신설

5.1.4 온라인 자료

(단위: 건)

구분	국내	국외	계
수량	15,286,619	3,007,794	18,294,413

※ 본관, 디지털도서관, 장애인도서관 온라인 자료 포함

5.2 장서구성 현황

(2019. 12. 31.)

5.2.1 도서·비도서

① 등록별

(단위: 책·점)

구분	한국서	일본서	중국서	서양서	고문헌	비도서	계
수량	8,779,564	322,423	103,738	1,075,087	282,681	1,744,130	12,307,623
비율(%)	71.3	2.6	0.9	8.7	2.3	14.2	100

② 주제별

(단위: 책·점)

구분	총류	인문과학	사회과학	자연과학	계
수량	898,457	5,070,741	3,249,212	3,089,213	12,307,623
비율(%)	7.3	41.2	26.4	25.1	100

③ 수집별

(단위: 책·점)

구분	납본	구입	기증	교환	자체생산	계
수량	9,176,105	1,382,639	1,086,829	477,068	184,982	12,307,623
비율(%)	74.6	11.2	8.8	3.9	1.5	100

5.2.2 온라인자료

(단위: 건)

① 수집별

구분	납본	기증	자체생산	자체수집	계
수량	337,397	2,986,940	11,170,548	3,799,528	18,294,413
비율(%)	1.8	16.3	61.1	20.8	100

② 자료유형별

구분	전자책	전자저널	음성·음향	영상	이미지	웹자원
수량	957,574	3,684,284	475,982	24,913	208,340	1,770,928
비율(%)	5.2	20.1	2.6	0.1	1.1	9.7

구분	디지털화 자료	해외 기록물	장애인대체 자료	기타	계
수량	8,115,030	2,991,832	49,568	15,962	18,294,413
비율(%)	44.4	16.4	0.3	0.1	100

5.3 자료수집통계

(2019. 1. 1.~12. 31.)

5.3.1 단행본

1) 도서

(단위: 책)

구분	납본	구입	기증	교환	자체생산	계
국내서	241,875	60,627	14,559	—	—	317,061
국외서	38,265	18,102	3,002	2,383	—	61,752
아동서	27,226	9,073	402	440	—	37,141
고문헌	—	387	1,453	—	202	2,042
계	307,366	88,189	19,416	2,823	202	417,996

2) 비도서

(단위: 점)

구 분	납 본	구 입	기 증	교 환	자체생산	계
마이크로자료	—		—	1,800	—	1,800
녹음자료	8,765	38	521	—	—	9,324
시청각 자료	16,731	1,356	7	—	—	18,094
오프라인 전자자료	450		—	—	—	450
지 도	739		—	—	—	739
기타	551		1	—	—	552
계	27,236	1,394	529	1,800	0	30,959

5.3.2 연속간행물

1) 도서

(단위: 책·부)

구 분	납 본	구 입	기 증	교 환	자체생산	계
잡 지	61,510	563	1,850	1,243	—	65,166
신 문	3,970	154	0	1	—	4,125
계	65,480	717	1,850	1,244	—	69,291

2) 비도서

(단위: 점)

구 분	납 본	구 입	기 증	교 환	자체생산	계
마이크로자료	—	139	—	—	46	185
녹음자료	353	—	—	—	—	353
시청각자료	120	—	—	39	—	159
오프라인 전자자료	1,470	—	—	—	—	1,470
지도	16	—	—	—	—	16
기타	46	—	—	—	—	46
계	2,005	139	0	39	46	2,229

5.3.3 온라인 자료

(단위: 건)

구분	납본	구입	기증	자체생산	자체수집	계
전자책	17,001	—	—	—	—	17,001
전자저널	11,174	—	49,832	—	—	61,006
공공간행물	36,635	—	3,504	—	—	40,139
학위논문	40,149	—	—	—	—	40,149
기타	—	20,537	307	—	—	20,844
음성·음향	6,143	—	17,770	—	—	23,913
영상	—	6,093	—	—	—	6,093
디지털화자료	—	—	—	1,551,533	—	1,551,533
해외기록물 디지털화	—	—	—	117,381	—	117,381
웹사이트	—	—	—	—	120,058	120,058
웹자료	—	—	—	—	75,314	75,314
장애인대체자료	8,574	—	223	7,233	—	16,030
계	119,676	26,630	71,636	1,676,147	195,372	2,089,461

5.4 자료정리통계

(2019. 1. 1.~12. 31.)

5.4.1 단행본

1) 도서

(단위: 책)

구분		실적	계
일반자료	국내서	295,085	341,336
	국외서	46,251	
아동자료	국내서	38,202	50,728
	국외서	12,526	
고문헌		2,164	2,164
계			394,228

2) 비도서

(단위: 점)

구분	실적	구분	실적
마이크로자료	2,325	오프라인 전자자료	673
녹음자료	9,770	지도	695
시청각자료	18,774	기타	539
계			32,776

3) 분류별 자료정리통계

(단위: 책·점)

구 분			총류	철학	종교	사회 과학	자연 과학	기술 과학	예술	어학	문학	역사	기타	합계
도 서	일반 자료	국내서	10,386	11,255	12,385	91,558	6,717	62,163	19,916	8,677	58,698	13,330	-	295,085
		국외서	1,882	1,514	1,074	10,387	2,090	1,819	5,886	15,945	2,209	3,445	-	46,251
	아동 자료	국내서	1,717	1,108	619	4,145	7,633	1,005	1,310	4,822	13,236	2,607	-	38,202
		국외서	173	128	185	1,187	627	1,065	718	605	7,208	630	-	12,526
	고문헌		-	12	436	58	9	-	5	5	-	1,639	-	2,164
	소계		14,158	14,017	14,699	107,335	17,076	66,052	27,835	30,054	81,351	21,651	-	394,228
비 도 서	마이크로자료		-	-	-	-	-	-	-	-	-	2,325	-	2,325
	녹음자료		-	1	5	2	1	-	9,711	4	46	-	-	9,770
	시청각자료		1,805	179	31	7,294	516	1,430	5,348	18	637	1,516	-	18,774
	오프라인 전자자료		20	2	8	169	-	212	150	-	8	104	-	673
	지도		-	-	-	48	-	647	-	-	-	-	-	695
	기타		50	4	3	90	23	121	131	26	11	80	-	539
	소계		1,875	186	47	7,603	540	2,410	15,340	48	702	4,025	-	32,776
계			16,033	14,203	14,746	114,938	17,616	68,462	43,175	30,102	82,053	25,676	-	427,004

5.4.2 연속간행물

1) 도서

(단위: 책)

구분		실적	계
일반자료	국내서	59,799	65,706
	국외서	5,907	
아동자료	국내서	1,120	1,173
	국외서	53	
고문헌		—	—
계			66,879

2) 비도서

(단위: 점)

구분	실적	구분	실적
마이크로자료	185	오프라인 전자자료	1,411
녹음자료	336	지도	16
시청각자료	159	기타	—
계			2,107

3) 분류별 자료정리통계

(단위: 책·점)

구분			총류	철학	종교	사회과학	자연과학	기술과학	예술	어학	문학	역사	기타	합계
도 서	일반 자료	국내서	6,202	713	3,570	21,777	926	14,561	4,032	795	4,315	2,908	—	59,799
		국외서	701	39	202	1,678	42	539	1,962	121	204	419	—	5,907
	아동 자료	국내서	300	—	369	163	79	10	12	15	160	12	—	1,120
		국외서	—	—	48	2	—	—	—	3	—	—	—	53
	고문헌		—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	소계		7,203	752	4,189	23,620	1,047	15,110	6,006	934	4,679	3,339	—	66,879

비 도 서	마이크로자료	106	-	-	79	-	-	-	-	-	-	-	185
	녹음자료	-	-	78	176	-	-	8	74	-	-	-	336
	시청각자료	-	-	-	41	-	118	-	-	-	-	-	159
	오프라인 전자자료	30	-	24	556	38	667	4	77	-	15	-	1,411
	지도	-	-	-	-	-	-	-	-	-	16	-	16
	기타	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	소계	136	-	102	852	38	785	12	151	-	31	-	2,107
계		7,339	752	4,291	24,472	1,085	15,895	6,018	1,085	4,679	3,370	-	68,986

5.4.3 온라인 자료

(단위: 건)

구분	실적	구분	실적
전자책	82,861	웹자원	192,371
전자저널	96,059	디지털화자료	1,551,533
음성·음향	28,357	해외기록물	95,096
영상	7,789	장애인대체자료	7,165
이미지	-	계	2,061,231

6. 주요 일지

1월

- 1. 1. ~ 1. 27. 국립세종도서관 ‘2018 한글날 예쁜 엽서 공모전 수상작&우수작’ 전시
- 1. 2 ~ 1. 12. 찾아가는 정책정보서비스 수혜 대상 정책기관 공모
- 1. 3. ~ 장애인정보누리터 야간도서관 확대 운영
(매주 화요일, 목요일)
- 1. 10. ~ 12. 26. 국립세종도서관 ‘도서관 속 작은 영화관’ 운영
- 1. 15. 국립어린이청소년도서관 육아방송 업무협약 체결
- 1. 15. ~ 1. 23. 국립어린이청소년도서관 겨울독서교실
‘북적북적(Book積Book積) 책 놀이터’ 운영
- 1. 15. ~ 2. 24. 국립어린이청소년도서관 “행복이 머무는 자리” 전시
- 1. 15. ~ 1. 24. 국립세종도서관 겨울독서교실 운영
- 1. 16. 찾아가는 정책정보서비스 수혜 대상 정책 기관 선정
(35개관)
- 1. 29. ~ 2. 21. 국립세종도서관 독서문화프로그램 겨울 특강 운영
- 1.29. ~ 2.22. 국립장애인도서관 ‘공공도서관 장애인 독서문화프로그램
운영도서관’ 공모
- 1. 30. ~ 12. 8. 국립어린이청소년도서관 ‘부모를 위한 독서문화 강좌’ 운영

2월

- 2. 1. 찾아가는 정책정보서비스 운영 개시
- 2. 1. 국립중앙도서관-우정사업본부 간 업무협약 갱신(장애인
무료 도서택배 ‘책나래서비스’ 지원대상 확대)
- 2. 2. ~ 12. 21. 국립어린이청소년도서관 ‘이야기가 있는 문화공연’ 운영
- 2. 2. ~ 12. 28. 국립어린이청소년도서관 ‘체험형 동화구연’ 운영
- 2. 12. 국립어린이청소년도서관 ‘체험형 동화구연’ 워크숍 개최
- 2. 20. ~ 2. 21. 제27회 아시아오세아니아 국립도서관장회의(CDNLAO)
- 2. 22. 제33회 이야기로 풀어가는 고문헌 강좌: 아름다운 필사,
최현길 고지도를 읽다

2. 26. ~ 3. 24. 국립세종도서관 ‘행복이 머무는 자리’ 전시
 2. 26. ~ 11. 26. 국립세종도서관 ‘해설이 있는 인문학’ 프로그램 운영
 2. 26. 국립세종도서관 ‘실크로드에서 만나는 아시아의 아이들’ 프로그램 운영

3월

3. 2. ~ 5. 5. 국립어린이청소년도서관 ‘모도가 봄이다: 방정환과 한국 어린이운동’ 전시
 3. 4. 국가문헌보존관 건립 관련 관계기관 업무협약(MOU) 체결 (도서관, 강원도, 조직위)
 3. 6. ~ 3. 7. 전국어린이청소년도서관 정기총회 및 세미나 개최
 3. 8. ~ 12. 20. 국립세종도서관 재능기부 독서문화 프로그램 ‘책 읽어 주세요’ 운영
 3. 9. ~ 12. 28. 국립세종도서관 재능기부 독서문화 프로그램 ‘영어 그림책 함께 읽어요’ 운영
 3. 9. ~ 12. 28. 국립세종도서관 ‘체험형 동화구연’ 운영
 3. 14. ~ 5. 30. (상반기) 장애인정보누리터 청각장애인과 소통 강화를 위한 ‘수어교육’ 운영
 3. 16. ~ 12. 31. 국립어린이청소년도서관 청소년독서동아리 ‘생각나눔터’ 운영
 3. 19. ~ 6. 12. (상반기) 장애인정보누리터 청각장애인을 위한 ‘손책누리’ 프로그램 운영
 3. 19. ~ 4. 27. 국립세종도서관 독서문화프로그램 정기강좌 1기 운영
 3. 21. ~ 3. 22. 공공도서관 협력 워크숍 개최
 3. 22. ~ 11. 29. 국립장애인도서관 ‘공공도서관 장애인 독서문화프로그램’ 운영(50개관)
 3. 25. 2019년 납본 유공자 시상식 개최
 3. 28. ~ 11. 29. 국립세종도서관 ‘마중물 부모강좌’ 운영

4월

4. 1. ~ 9. 16. 국립세종도서관 ‘도서관과 함께 책 읽기’ 프로그램 운영
 4. 5. 도서관자료심의위원회 일반자료분과위원회의 개최 (2019년 1회)
 4. 5. 도서관자료심의위원회 온라인자료분과위원회의 개최 (2019년 2회)

4. 9. ~ 6. 14. 국립세종도서관 '2019 상반기 공직자 대상 세종아카데미 <움>' 운영
4. 9. ~ 11. 19. 국립세종도서관 자유학년제 프로그램 '도서관에서 전문가 만나기' 운영
4. 12. 국립세종도서관 도서관주간 행사 '도깨비와 흑부리 영감' 인형극 공연
4. 17. ~ 10. 18. 국립어린이청소년도서관 '청소년! 도서관에서 미래를 찾다' 운영
4. 24. 제3기 국립세종도서관 자료선정위원회 구성 및 운영
4. 24. ~ 9. 25. 국립세종도서관 '도서관 속 과학강의' 프로그램 운영
4. 30. (상반기)장애인정보누리터 독서문화기행 프로그램 운영

5월

5. 3. 고문헌 춘계 공동학술대회 개최: 동아시아책문화연구소
5. 4. 국립세종도서관 가정의 달 행사 '가족 체험 마당-전통 장신구 만들기'
5. 5. 국립어린이청소년도서관 어린이날 도서관 큰잔치
5. 8. 국립어린이청소년도서관 한국문화정보원 업무협약 체결
5. 9. ~ 5. 10. 유럽 한국학 사서 워크숍 참석 및 주제발표 (영국 셰필드대학교)
5. 13. ~ 5. 18. '제6회 한-러시아 국립청소년도서관 업무교류' 실시
5. 14 ~ 8. 25. 국립어린이청소년도서관 '만화소설과 애니메이션으로 만나는 러시아: RING NOVA' 전시
5. 14. ~ 6. 25. 국립세종도서관 독서문화프로그램 정기강좌 2기 운영
5. 17. 제34회 이야기로 풀어가는 고문헌 강좌:
잊혀진 조선 명필을 만나다
5. 17. ~ 5. 25. 전국어린이청소년도서관서비스협의회 해외연수(미국)
5. 22. ~ 6. 18. 모텐슨센터 사서전문연수 프로그램 참가(미국 일리노이대학교)
5. 30. (상반기)장애인정보누리터 청각장애인과 소통을 위한 수어교육 수료식

6월

6. 4. ~ 6. 5 2019년 상반기 도서관 장애인서비스 협력 워크숍 개최
6. 4. ~ 7. 31. 임시정부수립 100주년 기념, 우리땅 독도
사진전시회(대관전시)
6. 11. ~ 10. 29. 2019년 문화동반자사업 '해외사서 연수프로그램' 진행
6. 12. (상반기) 장애인정보누리터 청각장애인을 위한
'손책누리' 수료식
6. 13. ~ 8. 13. '제12회 장애 아동·청소년 독후감대회' 공모
6. 14. (상반기) 장애인정보누리터 도서관 자원봉사자
'심화교육' 운영
6. 17. ~ 6. 24. 제22회 한-중 국립도서관 업무교류
6. 25. 도서관자료심의위원회 온라인자료분과위원회의
개최(2019년 3회)
6. 25. ~ 8. 25. 국립세종도서관 '민속음악 연구의 개척자,
이보형 기증자료 展' 전시
6. 26. 2019년 국립장애인도서관 자문위원회 회의 개최
6. 28. 제8회 고문헌 학술심포지엄: 국립중앙도서관 학예연구사가
전하는 국립중앙도서관 고문헌 이야기
6. 28. 국립어린이청소년도서관 한국엠씨엔협회 업무협약 체결
6. 28. 국가전자도서관 실무위원회 회의 개최

7월

7. 1. 국립어린이청소년도서관 어린이독도체험관(LIVErary)
재개실
7. 5. ~ 7. 22. 국립장애인도서관 '청각장애인을 위한 독서지도강사 교육' 운영
7. 12. 2019년 OAK 리포지터리 보급 업무협약 체결 및 운영기관
워크숍 개최
7. 24. ~ 7. 26. 국립세종도서관 여름독서교실 운영
7. 30. ~ 8. 14. 국립세종도서관 독서문화프로그램 여름 특강 운영

8월

8. 1. ~ 9. 30. 제12회 도서관 장애인서비스 우수사례 공모
8. 5. ~ 8. 21. 국립어린이청소년도서관 겨울독서교실 ‘도서관, 만(만들고) 배(배우고) 공(공유하다)’ 운영
8. 23. 제34회 이야기로 풀어가는 고문헌 강좌: 서울 5대 궁궐의 역사와 문학
8. 24. ~ 8. 30. 2019 세계도서관정보대회(WLIC) 참가(아테네)
〈온라인납본제도〉 등 5개 포스터세션 참가
8. 27. 제46차 세계국립도서관장회의(CDNL) 참석(아테네)
8. 29. ~ 11. 28. (하반기)장애인정보누리터 청각장애인과의 소통을 위한 ‘수어교육’ 프로그램 운영

9월

9. 3. ~ 11. 27. (하반기)장애인정보누리터 청각장애인을 위한 ‘손책누리’ 프로그램 운영
9. 4. ~ 9. 28. 주한조지아대사관과의 공동전시 개최 “호랑이 가죽을 두른 용사-한 권의 책으로 유럽과 아시아를 잇다”
9. 17. 제1회 지식과 경험을 나누는 강연회 운영
9. 17. ~ 10. 30. 국립세종도서관 독서문화프로그램 정기강좌 3기 운영
9. 17. ~ 11. 29. 국립세종도서관 ‘2019 하반기 공직자 대상 세종아카데미 <움>’ 운영
9. 20. 국립어린이청소년도서관 도서관형 창작공간 미꿈소(꿈창작실, 희망창작실) 개실
9. 20. ~ 12. 22. 국립어린이청소년도서관 ‘책으로 자라는 곳, 스웨덴’ 전시
9. 23. ~ 9. 26. 국제 메타데이터 전문가 회의(DCMI-2019) 공동 개최
9. 23. ~ 9. 27. ‘제5회 한-싱가포르 국립도서관위원회 업무교류’ 실시
9. 26. (하반기)장애인정보누리터 독서문화기행 프로그램 운영
9. 27. ‘제12회 장애 아동·청소년 독후감대회’ 시상식 개최
9. 27. 국립세종도서관 독서의 달 행사 ‘노래하는 그림책 여행’
9. 28. 국립어린이청소년도서관 미꿈소(미래꿈희망창작소)축제 개최

10월

- 10. 8. 제2회 지식과 경험을 나누는 강연회 운영
- 10. 13. ~ 10. 18. 2019 해외 한국학사서 워크숍 개최
- 10. 15. ~ 12. 15. 고문헌 특별전: '회재 이언적, 독락당의 보물 서울나들이' 개최
- 10. 15. ~ 12. 8. 국립세종도서관 '그림책, 당신의 시간' 전시
- 10. 16. 2019년 하반기 도서관 장애인서비스 협력 워크숍 개최
- 10. 16. ~ 10. 18. 제56회 전국도서관대회 참가(11개 프로그램 운영)
- 10. 16. OAK 콘퍼런스 개최
- 10. 22. 국립중앙도서관-영국국립도서관 간 양해각서 체결(협의연장)
- 10. 25. 국립세종도서관 문화의 달 행사 '샌드아트로 그리는 동화'
- 10. 28. ~ 11. 2. 제22회 한-일 국립도서관 업무교류
- 10. 29. 제3회 지식과 경험을 나누는 강연회 운영
- 10. 29. 장애인정보누리터 '작가와의 만남' 「버킷 리스트 내 삶을 채워주는 이야기」 개최
- 10. 30. 국립세종도서관 '귀를 기울이면' 프로그램 운영

11월

- 11. 5. ~ 11. 8. '한-아세안 어린이 · 청소년서비스 대표 회의' 개최
- 11. 7. 공공도서관 협력업무 유공자 선정(장관표창 5, 관장표창 10)
- 11. 7. 제34회 이야기로 풀어가는 고문헌 강좌: 옥산 독락당 고문헌 보존유래
- 11. 8. 고문헌 추계 공동학술대회 개최: 한국 서지학회
- 11. 8. (하반기) 장애인정보누리터 도서관 자원봉사자 '심화교육' 운영
- 11. 8. ~ 11. 15. 제5차 한-독일 국제청소년도서관 자료교류 실시
- 11. 13. ~ '20.2.1. 디지털도서관 이용공간 재구성 공사 추진
- 11. 14. 해외 한국자료실(Window on Korea) 개설 (러시아국립도서관)
- 11. 14. 국립중앙도서관-러시아국립도서관 간 양해각서 체결
- 11. 18. ~ 12. 15. 국립어린이청소년도서관 '한글날 예쁜 엽서 공모전 수상작&우수작' 전시
- 11. 19. 제4회 지식과 경험을 나누는 강연회 운영

11. 19. ~ 12. 24. 국립세종도서관 '수험생과 함께하는 도서관 속 작은 영화관' 운영
11. 20. 국립세종도서관 '귀를 기울이면' 프로그램 운영
11. 27. 국립중앙도서관 협력세미나 개최(8개 부문의 시상식)
11. 27. (하반기)장애인정보누리터 청각장애인과 소통을 위한 '손책누리' 수료식
11. 28. (하반기)장애인정보누리터 청각장애인을 위한 '수어교육' 수료식
11. 28. ~ '20.2.23. 디지털도서관 이용공간 재구성 공사추진에 따른 임시서비스 운영

12월

12. 10. 제5회 지식과 경험을 나누는 강연회 운영
12. 13. 국립중앙도서관 고서위원회 회의 개최
12. 16. 찾아가는 정책정보서비스 운영 종료
12. 17. 아리랑국제방송과의 업무협약(MOU) 체결
12. 20. 국립중앙도서관 장서관발위원회 회의 개최
12. 23. 국가전자도서관 워크숍 개최

7. 국립중앙도서관 위원회 명단

7.1 국립중앙도서관 이용자문위원회

성명	소속	비고
최병학	도서관 이용자	위원장
황금숙	대림대학교 문헌정보학과 교수	위원
이명희	상명대학교 문헌정보학과 교수	"
유춘동	도서관 이용자	"
이희숙	도서관 이용자	"
김윤국	도서관 이용자	"
정봉일	도서관 이용자	"
김수영	도서관 이용자	"
신승수	디자인그룹오즈 대표	"
강예린	서울대학교 건축학과 교수	"
김정현	청강문화산업대학교 교수	"

7.2 도서관자료심의위원회

성명	소속	비고
손애경	글로벌사이버대학교 융합콘텐츠학과 교수	위원장
이승복	교육부 학술장학지원관 국장	위원(당연직)
공석	행정안전부 국가기록원 기록관리부 부장	"
전병극	문화체육관광부 지역문화정책관	"
고흥식	한국출판인회의 사무국장	위원(위촉직)

성명	소속	비고
곽미순	(사)대한출판문화협회 상무이사	"
김진형	한국출판문화산업진흥원 출판산업진흥본부장	"
김현철	한국저작권위원회 정책연구실장	"
박병주	국립중앙도서관 자료관리부장 직무대리	"
서은경	한성대학교 문헌정보학과 교수	"
이길재	(사)한국전자출판협회 사무총장(대행)	"
이지연	연세대학교 문헌정보학과 교수	"
장우권	전남대학교 문헌정보학과 교수	"
장윤금	숙명여자대학교 문헌정보학과 교수	"
황금숙	대림대학교 문헌정보학과 교수	"

7.3 한국문헌번호운영위원회

성명	소속	비고
이창경	신구대학교 미디어콘텐츠과 교수	위원장
박용수	대한출판문화협회 전자출판담당 상무이사	위원(위촉직)
이길재	한국전자출판협회 팀장	"
권성남	한국출판문화산업진흥원 출판유통선진화센터장	"
최성구	출판유통진흥원 기획팀 팀장	"
류영호	교보문고 콘텐츠사업단 차장	"
김성희	중앙대학교 문헌정보학과 교수	"
이미화	공주대학교 문헌정보교육과 교수	"
박병주	국립중앙도서관 자료관리부 자료관리부장 직무대리	위원(당연직)

7.4 장서개발위원회

성명	소속	비고
박 병 주	국립중앙도서관 자료관리부장 직무대리	위원장
최 유 진	국립중앙도서관 디지털기획과장	위원(당연직)
박 성 철	국립장애인도서관 자료개발과장	"
조 생 단	국립어린이청소년도서관 정보서비스과장 직무대리	"
박 병 주	국립중앙도서관 자료수집과장	"
민 동 미	국립세종도서관 정책자료과장	"
곽 철 완	강남대학교 산업데이터사이언스학부 교수	위원(위촉직)
노 영 희	건국대학교 문헌정보학과 교수	"
박 소 연	덕성여자대학교 문헌정보학과 교수	"
오 정 훈	한국원자력연구원 기술정보팀 선임기술원	"
이 정 수	서울도서관장	"
정 연 경	이화여자대학교 문헌정보학과 교수	"
주 성 희	서울대학교 중앙도서관 수서정리과장	"
한 주 리	서일대학교 미디어출판학과 교수	"

7.5 고서위원회

성명	소속	비고
송 일 기	중앙대학교 문헌정보학과 교수	위원장
강 순 애	한성대학교 문헌정보학과 교수	위 원
김 기 혁	부산대학교 지리교육과 교수	"
김 경 속	서울대학교 국사학과 교수	"
김 문 식	단국대학교 사학과 교수	"
김 성 수	청주대학교 문헌정보학과 교수	"
김 종 규	문화유산국민신탁 이사장	"

성명	소속	비고
김현영	전 국사편찬위원회 편사연구관	"
박상국	한국문화유산연구원 원장	"
배현숙	전 계명문화대학 문헌정보과 교수	"
심경호	고려대학교 한문학과 교수	"
양보경	성신여자대학교 지리학과 교수	"
이동국	예술의전당 서예부 수석큐레이터	"
이귀원	전 국립중앙도서관 도서관연구소장	"

7.6 국립중앙도서관 디지털도서관위원회

성명	소속	비고
이수상	부산대학교 문헌정보학과 교수	위원장
용호성	국립중앙도서관 디지털자료운영부장	위원(당연직)
전병화	국립중앙도서관 정보시스템운영과장	"
박기남	국립중앙도서관 디지털정보이용과장	"
강지혜	동덕여자대학교 문헌정보학과 교수	위원(위촉직)
김유승	중앙대학교 문헌정보학과 교수	"
박옥남	상명대학교 문헌정보학과 교수	"
이재윤	명지대학교 문헌정보학과 교수	"
오효정	전북대학교 문헌정보학과 교수	"
이경상	한국과학기술원 문술미래전략대학원 교수	"
이지연	한국출판문화산업진흥원 이사	"
윤소영	한국문화관광연구원 연구위원	"
강예린	서울대학교 건축학과 교수	"

7.7 국립장애인도서관 자문위원회

성명	소속	비고
조용완	대구가톨릭대학교 도서관학과 부교수	위원장
공 석	국립장애인도서관 지원협력과장	위원(당연직)
박성철	국립장애인도서관 자료개발과장	"
강병준	전자신문 편집국 부국장	위원(위촉직)
김동복	한국시각장애인도서관협의회 회장	"
김문오	국립국어원 특수언어진흥과 과장	"
이규상	한국출판인회의 독서진흥위원회위원장	"
이복실	서울특별시 발달장애인지원센터 센터장	"
이정수	서울도서관장	"
임승택	한국농아인협회 이사	"
최병연	시청자미디어재단 미디어접근부부장	"

7.8 국립어린이청소년도서관 자문위원회

성명	소속	비고
곽승진	충남대학교 문헌정보학과 교수	위원장
박경숙	경기도청 도서관정책과 도서관지원팀장	위원(위촉직)
박미환	서울특별시교육청어린이도서관장	"
박소희	어린이와 작은도서관협회 이사장	"
이승길	한국학교도서관협의회 회장	"
이재성	엔씨소프트 문화재단 전무	"
이주영	한국어린이문학협의회 회장	"
장한업	이화여자대학교 불어불문학과 교수	"
정진수	덕성여자대학교 문헌정보학과 교수	"
조수연	송파글마루도서관 관장	"

성명	소속	비고
최성필	경기대학교 문헌정보학과 교수	"
최재원	플로건축사사무소 소장	"

7.9 국립어린이청소년도서관 이용자문위원회

성명	소속	비고
황금숙	대림대학교 아동문헌정보과 교수	위원장
권자영	국립어린이청소년도서관 이용자	위원
이승헌	국립어린이청소년도서관 이용자	"
길홍묘	침례유치원 원장	"
김동출	성내중학교 교감	"
김정화	책사랑어린이집 원장	"
손태익	성균관대학교 삼성학술정보관 팀장	"
황왕용	광양백운고등학교 사서교사	"
배경재	동덕여자대학교 문헌정보학과 교수	"
김정연	경의선책거리 총감독	"
배진희	출판도시문화재단 기획홍보팀 팀장	"
이대건	책마을해리 대표	"
전수경	부천문화재단 이사	"

7.10 국립세종도서관 자료선정위원회

성명	소속	비고
김미진	전주대학교 문헌정보학과 교수	위원장
김상규	국토연구원 지식관리팀장	위원(위촉직)
강진희	한국전통문화대학교 학술정보팀장	"
홍성미	대전한밭도서관 수서팀장	"
서상면	국립세종도서관 기획관리과장	위원(당연직)
민동미	국립세종도서관 정책자료과장	"
한인선	국립세종도서관 서비스이용과장	"
차경복	국립세종도서관 서비스이용과 주무관	"
이수현	국립세종도서관 서비스이용과 주무관	"
신은정	국립세종도서관 서비스이용과 주무관	"

7.11 국립세종도서관 이용자문위원회

성명	소속	비고
최만호	건국대학교 문헌정보학과 겸임교수	위원장
김주원	사단법인색동회대전지부 이사	위원
김진자	세종특별자치시 평생교육학습관 평생학습부장	"
노정민	국립세종도서관 자원봉사자	"
민경록	청주기적의도서관장	"
양은희	고용노동부 고용보험기획과 사무관	"
윤혜영	충부대학교 문헌정보학과 교수	"
이전규	국립세종도서관 이용자	"
정상천	국가균형발전위원회 국가균형발전기획단 운영지원과장	"
정영희	국립세종도서관 이용자	"



국립중앙도서관

National Library of Korea

국립중앙도서관연보

2019

인 쇄 일 | 2020년 7월 15일

발 행 일 | 2020년 7월 15일

발 행 처 | 국립중앙도서관 www.nl.go.kr
(06579)서울특별시 서초구 반포대로 201
Tel : 590-0578 / Fax : 590-0546

인 쇄 | (주)남북장애인교류협회

디 자 인 | (주)계문사
Tel : (02)725-5216 / Fax : 738-9571

Annual Report 2019
National Library of Korea

Publisher | **National Library
of Korea**
(06579)
201, Banpo-daero, Seocho-gu,
Seoul, Korea

발간등록번호 11-1370104-000025-10

ISSN 1598-2270 [비매품]
e-ISSN 2586-0488



국립중앙도서관
National Library of Korea

ANNUAL REPORT
2019
NATIONAL
LIBRARY
OF KOREA

